

Michèle et Etienne Bertran
Antiquaires, Libraires
110, rue Molière
76000 Rouen
RC: 75 A 68 Rouen
etienne.bertran@wanadoo.fr

Maxime Bertran
Libraire
19, rue de la Cage
76000 Rouen
RC: 48813270 Rouen
bertranmaxime@neuf.fr-

Les Normands voyageurs



Ouvrages provenant principalement de la bibliothèque d'un ancien armateur rouennais et présentés à



La Librairie Bertran

110 rue Molière
76000 ROUEN

Mardi au samedi de 14h30 à 19h
Tél-fax: 02 35 70 79 96
Port.:06 07 44 43 40
etienne.bertran@wanadoo.fr

Et sur le site
www.librairie-bertran-rouen.fr

XIIe Salon du Livre ancien de ROUEN, du vendredi 20 mars (17h) au dimanche 22 mars (18h)
Abbatiale Saint-Ouen (près de l'Hôtel de Ville)

Salon International du Livre ancien, 18 au 21 juin 2009
Stand B 10-12
Grand Palais , PARIS

Marine fluviale normande, les ports, les ponts: 1 à 36
Marine hauturière, Voyages des Normands au Canada, en Sicile, autres voyages, Cartographie: 37 à 181
Généralités normandes: 182 à 272
Philologie, Patois normand: 273 à 295
Rouen et son arrondissement: 296 à 377
Dieppe et son arrondissement: 378 à 394
Le Havre et son arrondissement: 395 à 411
Neufchâtel et son arrondissement: 412 à 430
Yvetot et son arrondissement: 431 à 445
Calvados: 446 à 466

Eure: 467 à 487
Manche et îles Anglo-normandes: 488 à 506
Orne: 507 à 514
Arts du spectacle, Cirque, Tauromachie, Magie, Théâtre: 515 à 567
Sciences naturelles, Forêts: 568 à 602
Autres sciences, médecine: 603 à 628
Histoire, Droit, Economie: 629 à 673
Littérature ancienne: 674 à 708
Littérature romantique et moderne: 709 à 791
Chasse et Pêche: 792 à 844

Conditions de vente conformes aux coutumes de la librairie ancienne. Les prix sont nets, le port est à ajouter et les factures doivent être réglées avant l'envoi des ouvrages. Les commandes passées par téléphone doivent être confirmées par écrit et les retours éventuels d'ouvrages doivent se faire dans les huit jours qui suivent leur réception. Nous sommes agréés pour accepter les règlements par Carte Bleue à distance.

LA SEINE ET SA MARINE FLUVIALE - SES PORTS ET SES PONTS

1. ADELINÉ (Jules). - *La promenade du pont de bateaux. Réimpression avec réponse inédite d'un Avis au sexe de Rouen sur la promenade du Pont.* Rouen, Augé, 1881.

Grand in-4 très grand de marges de 56 pages tiré à 125 exemplaires. Un des vingt premiers exemplaires tirés sur grand papier (n°16) renfermant une triple série d'épreuves du frontispice. *Demi-veau glacé vert d'époque, dos à nerfs orné, charnières fragiles.* [5141] **185 €**



2. BERIGNY (Charles). - *Navigation maritime du Havre à Paris ou Mémoire sur les moyens de faire remonter jusqu'à Paris tous les Bâtimens de mer qui peuvent entrer dans le port du Havre.* Paris, Bachelier, 1826.

In-8 de 4, 84 pages et un plan dépliant d'un barrage et deux cartes dépliantes du cours de la Seine avec le tracé du projet.

Broché, couverture imprimée verte. [12113] **400 €**



Ce mémoire a donné lieu aux écrits suivants: Réponse des soumissionnaires du canal maritime de Paris au Havre, au mémoire de M. Ch. Bérigny (1826), et Réfutation de ce dernier (1826).

L'auteur était inspecteur général des Ponts et Chaussées, député de la Seine-Inférieure, né à Fécamp en 1771 et mort à Paris en 1842. Frère.

3. [BLAIN d'ESNAMBUC (Pierre)]. - *Découvreurs et Pionniers normands - Pierre Blain d'Esnambuc - Inauguration et bénédiction, par Mgr L'Evêque de la Guadeloupe de l'inscription commémorative placée dans l'église d'Allouville, près d'Yvetot le 9 septembre 1862 - Rapport, relation, discours.* Havre, Costey Frères, 1862.

Petit in-12 de 47 pages. *Broché, couverture imprimée, orange.* [12170] **30 €**

Pierre Blain d'Esnambuc est né à Allouville, il y a été baptisé le 9 mars 1585; il est mort aux Antilles au mois de décembre 1636.

4. BROSSARD (Général Marquis de). - *Projet d'endiguement de la Seine de Rouen à la mer pour relier entr'eux les ports de Rouen, du Havre et d'Honfleur, avec Observations et Documents produits à l'enquête ouverte à Rouen le 25 août 1860.* Paris, Ledoyen et Rouen,

Péron, 1860.

In-8 de VI et 65 pages, plan dépliant en couleurs de l'estuaire.

Broché, bon état. [12137] **300 €**

5. [CAEN] LAVALLEY (Gaston). - *Caen démoli - Recueil de notices sur des monuments détruits ou défigurés et sur l'ancien port de Caen.* Caen, Le Blanc-Hardel, 1878.

Grand in-8 de 110 et 24 pages avec 5 gravures, d'après des aquarelles de A.

Lasne, et des dessins inédits de Le Nourichel et Ch. Pichon. Ex-libris collé de Herval. Excellent état intérieur. *Broché, couvertures imprimées roussies, papier du dos manquant (réencollé).* [8293] **80 €**

Table:

Le second Hôtel de ville de Caen.

L'Ancien port de Caen.

Ancienne Eglise Saint-Sauveur.

Abbaye-aux-Dames.

La Porte-Neuve, dite des Prés.

6. Carte de la rade nouvelle de Cherbourg, levée par M. L'Abbé Griel, rédigée par M. Moithey, Ingénieur Géographe du Roi. Paris, Crépey, 1786.

Une feuille (52 cm x 33 cm à la cuvette) avec de belles marges, rehaussée à l'aquarelle. Mouillure marginale en partie basse. [10904] **180 €**

Joli plan aquarellé du nouveau port, avec le détail grossi d'un cône et la ligne de la rade nouvelle, fermée par les cônes.

7. [CAUDEBEC-EN-CAUX] BONTEMPS (Roger). - *Le Mascaret.* Rouen, Cagniard, 1887.

Petit in-4 de 8 pages. Non coupé, parfait état intérieur.

Charmant broché en papier crème, titre dans un encadrement orné de deux petits oiseaux en coin supérieur gauche, d'une branche à droite et de fleurs en bas à droite butinées par une abeille. Rousseurs en marges de la couverture. [7210] **60 €**

Petit récit en forme de lettre décrivant le phénomène du mascaret à Caudebec en Caux et racontant la légende qui en serait à l'origine.

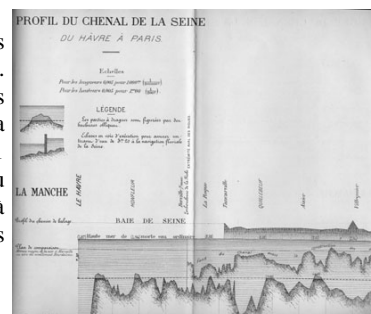
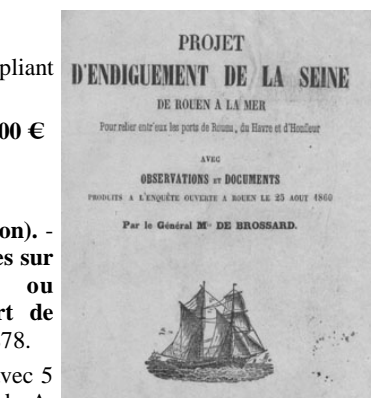
8. CHANSON (E.). - *Notice sur le port de Rouen.* Paris, Imprimerie Nationale, 1875.

Grand in-4 de 25 pages, avec plusieurs tableaux sur le commerce du port. *Broché, non coupé, dos cassé.* [4312] **40 €**

De la série des ports maritimes de France commandée par le Ministère des Travaux Publics.

9. COENE (J. De). - *La Seine fluviale et maritime de Paris à la mer. Notice sur les travaux exécutés et les projets à entreprendre pour l'amélioration de la Seine, de son estuaire et du port de Rouen.* Rouen, Brière, 1883.

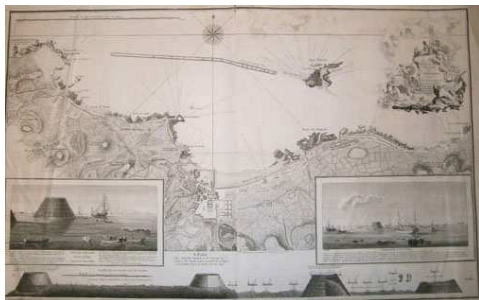
In-folio de 30 pages, 6 planches dépliantes, 1 pl. du projet de M. Partiot (1859), 1 carte des conditions de navigabilité de la France (1880, marge rongée), 1 très grande carte dépliant de cours de la Seine du Havre à Rouen (190 x 60 cm). Ex-libris Bouffard. -



Demi-percaline rouge (mouillure en pied de la reliure et du texte).
[12242] **350 €**

Etude présentée au Congrès de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences par J. De Coene, Président de la Sté pour la défense des intérêts de la vallée de la Seine. Comparatif des projets de M. Vauthier (1881), Partiot (1859), Bernard-Fortin (1846).

10. DEZAUCHE. - Nouveau plan de la rade de Cherbourg avec ses environs et ses deux digues pour en opérer sa fermeture. Paris, chez Dezauche, sd. (milieu XVIIIe).



Grande gravure (90 cm x 56 cm à la cuvette) avec de petites marges (2,5 cm), mouillure en partie supérieure, trois déchirures renforcées, sans manque.
[10903] **450 €**

Passionante gravure très détaillée donnant dans deux cartouches la vue du départ d'un cône et son immersion, ainsi que dans le bas de la gravure, le profil immergé de la digue constituée par les cônes, et les procédés de construction et de lestage.

11. [DUCLAIR] CHANSON (E.). - Notice sur le port de Duclair. Paris, Imprimerie Nationale, 1875.

Grand in-4 de 4 pages. *Broché, non coupé, dos cassé.* [4259] **20 €**

12. FRERE (Edouard). - Les Ponts de Rouen. Leur histoire et discussion des nouveaux projets (1025-1868). Rouen, Le Brument, 1868.

In-8 de 48 pages. Envoi. *Broché.* [12173] **60 €**

13. FRÉVILLE (Ernest de). - Mémoire sur le commerce maritime de Rouen depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVI^{ème} siècle. Rouen, Le Brument, 1857.

Deux volumes in-8 de XXXV, 401 et 552 pages. *Broché, très bon état.* [12361] **180 €**

Cet ouvrage remarquable par la richesse des documents qu'il renferme, jette une vive lumière sur l'histoire du commerce de Rouen au Moyen-âge. Le second volume contient surtout les pièces justificatives qui sont presque toutes inédites.

13 bis. GARNERAY (Ambroise Louis). - Vue de Rouen prise de l'île de La Croix. Mention au crayon: peint gravé par Garneray, [circa 1820].



Aquatinte en grisaille (43 x 31 cm), épreuve avant la lettre sur vélin blanc, belles marges. [9948] **400 €**

Vue avec le célèbre pont de bateaux au fond, qui réussit à durer près de deux siècles, pour être définitivement détruit en 1836. A droite le campanile du Palais-des-Consuls et l'église de Saint-Martin-du-Pont sans son clocher. A gauche les anciennes casernes Saint-Sever. Sur la Seine, barques à voiles couvertes et découvertes; au milieu, un bateau à vapeur à roues dont la

cheminée lache un long panache de fumée.

A.L. Garneray apprit la gravure avec Debucourt. Aventurier, peut-être même corsaire, il embarqua dès l'âge de 13 ans avec Surcouf et Dutertre, fut fait prisonnier des Anglais avec l'équipage de la "Belle Poule" pendant 9 années. A son retour, il se consacra à la peinture de marine, fut conservateur du Musée de Rouen, et réalisa des vues de nombreux ports, à l'inspiration de Carle Vernet.

14. GARNIER (M.). - Régime des eaux ou des rivières navigables, flottables ou non, et de tous les autres cours d'eau; des obligations, droits et actions qui en résultent pour l'Etat et pour les Particuliers, et de la compétence des Autorités administratives et judiciaires, même des Justices de Paix en matière possessoire, suivant la Jurisprudence du Conseil-d'état et de la Cour de Cassation. Paris, chez l'auteur, 1822.

In-8 de 356 pages. Très bon état intérieur, très rares rousseurs. *Cartonnage muet d'époque, étiquette de titre au dos, un mors fendu en pied sur cinq cm et usures d'usage.* [9140] **70 €**

15. GOUELLAIN (Gustave). - Etude céramique sur une vue du port de Rouen, d'après une plaque de faïence de la collection de M. Le Baron de Gérycke. Rouen, Le Brument, 1872.

In-4 de 33 pp. sur beau papier, avec une gravure à l'eau-forte de E. Lefèvre et des signatures dans le texte. *Brochage bleu imprimé.* [6159] **40 €**



16. [GUERRE de 1914-1918] La Bataille du Jutland. Récit officiel anglais, traduit par le Capitaine de frégate Guette. Paris, Challamel, 1926.

In-8 de 182 pages, nombreux schémas in-texte. *Broché, couverture salie.* [12017] **50 €**

17. J. G. B. Ingénieur géographe. - Carte topographique du port et de la ville de Cherbourg et de ses environs. S.l., 1787.

Format in-plano (72 cm x 54 cm à la cuvette), imprimée en noir. Quelques petites déchirures marginales. [10901] **350 €**

Intéressante carte militaire, indiquant les angles de tir et la portée des canons de défense, ainsi que les fameux cônes à flot, remorqués devant le Roi le 23 juin 1786.

18. LALLEMAND (Jean-Baptiste). - Vue de la Ville et du port de Rouen, prise du Faubourg St Sever. Gravé par Née, (fin XVIIIe).

Gravure (36 x 24 cm + marges), papier légèrement roussi. [9991] **250 €**

Belle vue prise de la rive gauche avec un pêcheur et un cavalier en premier plan, le pont de bateaux dans le lointain et la masse imposante du Vieux-Château sur la rive droite.



19. LECARPENTIER (Georges). - **Le Port de Rouen.** Paris, Ligue Maritime, 1907.

In-8 de 24 pages, plan dépliant de la Seine de Rouen au Havre. *Broché, couverture imprimée verte.* [12127] **30 €**

20. LE CORBEILLER (A.). - **Histoire du port de Rouen et de son commerce depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.** Rouen, Librairie Schneider, 1902.

In-8 de 349 pages, un plan dépliant du port de Rouen pendant la première moitié du 18ème, une vue dépliant du port à la même époque et un diagramme dépliant du mouvement du port. Très bon état intérieur. *Demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couvertures conservées.* [12159] **130 €**

21. LENNIER (G.) - **L'Estuaire de la Seine. Mémoires, notes et documents pour servir à l'étude de l'Estuaire de la Seine.** Havre, imp. Journal Le Havre, 1885.

Trois grands volumes in-folio de 258, 308 pages et 31 planches pour le troisième (atlas), la plupart dépliantes et en couleurs.

Broché, en partie décousu pour le tome I, atlas relié en demi-percaline bleue. [12283] **580 €**

Etude très complète du point de vue géologique, spécialité de l'auteur, mais aussi topographique et géognostique, le premier volume étudie les éboulements de falaise, la corrosion des côtes et les alluvions. La seconde partie étudie l'état hydrographique des lieux, les reconnaissances anciennes et récentes, à l'appui de cartes anciennes (1677) et le mouvement des bancs de sable, les problèmes liés à l'endiguement, la salure des eaux. La troisième partie traite de l'état ancien des deux rives et des ports de l'estuaire, leur envasement par rapport à l'époque des Vikings; des données sur la faune et la flore, ainsi qu'une bibliographie terminent l'ouvrage.



LA PLAGE DE TROUVILLE A VILLEVALE
E. L. L. L.

22. Le Port de Rouen à travers les âges. Exposition de la Chambre de Commerce. Rouen, Lecerf, 1921.

In-8 de 77 pages. *Broché.* [12199] **30 €**

23. Le Port du Havre. Notice descriptive éditée par la Chambre de Commerce et le Comité de l'Industrie de Commerce et de l'Armement. Le Havre, 1921.

In-8 de 86 pages, un plan et 3 tableaux, nombreuses photos in-texte. *Broché, bon état.* [12111] **50 €**

24. Livre de bord de la Renelle, puis du Frondeur. Manuscrit, Rouen, 1920 à 1931.

Cahier ligné (type écolier, 21 cm x 17 cm) de 35 pages manuscrites recto-verso et de nombreuses vierges, écrit à plusieurs mains, page de titre décorée avec une photo du yacht, joint une photo dans le port de Fécamp, et une du canot le Frondeur, ainsi que 4 menus manuscrits et illustrés de repas fait à bord de la Renelle. [12366] **800 €**

La Renelle, propriétaire Maurice Heuzey: yacht à moteur de 15 mètres, gréé de deux mâts à bascule, tonnage de 15 tonnes, coque acier à franc-



bord de 1895, remis à neuf en 1920, vitesse de 15 km/h, moteur Lorraine-Dietrich de 40 HP.

Première sortie les 4 et 5 avril 1920, de la cale St Eloi à Rouen à Caudebec, hôtel de la Marine, et retour par chemin-de-fer pour cause de panne moteur! Second voyage du 22 au 25 mai 1920, du Pont Boieldieu au Havre et retour: "Temps superbe...Maurice tire des cormorans...un peu loin. A 10h30 on touche !...le moteur chauffe !...Le flot 11h15 met le bateau à flot....on jette le chalut....19h accostage au Havre. Incendie des docks Worms...Le Lundi, 11h15, on lève le chalut = 10 kg de poissons ! Sueur....gros passage de canards, mouettes, goelands... carabine, fusils, canardière, au tableau de chasse: néant !" Suivent de nombreuses sorties partant du Havre vers Caen, Fécamp, Dieppe, une reconnaissance des navires de guerre mouillés dans la rade du Havre le 24 juillet 1921: le Verdun, la Jeanne d'Arc, la Provence avec réception par le commandant, le Pittsburgh, etc... Le Yacht La Renelle sera vendu le 27 décembre 1924 pour être remplacé par le Frondeur: canot automobile en double-bordée d'acajou, de 10 m de long, moteur Kelvin à 4 cylindres, acheté à Bruxelles en 1928. Voyage Bruxelles-Rouen par les canaux et la Seine, puis sorties à Ouistreham et sur la Seine.

25. LUTRINGHAUSEN (Henri). - **Havre. Vue de la tour et de l'entrée du port.** Paris, J.-F. Ostervald, s.d. [1823-25].

48 x 28,5 cm. Gravure à l'aquatinte par Thales Fielding. [6900] **150 €**
La tour fut construite sous François Ier, dont elle porte le nom. Commencée en 1520, elle fut achevée vers 1530, elle était destinée à marquer et à défendre l'entrée du port.

26. VUILLAUME (R.). - **Carte de la Seine de Paris à la Mer, au 125 000 ème.** Paris, Le Yacht, 1891.

Longue carte dépliant (16 x 160 cm) en couleurs, profil des profondeurs (salissures). *Couverture en percaline verte, titre imprimé (usée).* [12270] **80 €**

27. MONTREUIL (Joseph). - **La Seine-Maritime - Etude sur la Propagation de l'Onde Marée dans l'Estuaire et le Régime des Eaux de Rouen à la Mer.** Rouen, Lecerf, 1927.

In-folio de 30 pages avec 3 cartes dont une grande dépliant en couleurs. *Broché, couverture bleue imprimée, tachée de traces d'encre violette en quart inférieur.* [12275] **95 €**

Etude technique établie par Monsieur Montreuil, Ancien Président de la Commission du Port à la Chambre de Commerce de Rouen quant aux conditions hydrographiques et nautiques de l'estuaire avant de poursuivre les travaux nécessaires pour permettre aux grands cargo-boats calant 8 mètres, un accès sûr et facile de jour et de nuit.

28. NOEL (S.-B.-J.). - **Tableau statistique de la Navigation de la Seine, depuis la Mer jusqu'à Rouen, contenant des vues générales sur le système de son embouchure, ancienne et moderne.** Rouen, Imp. des Arts, 1802.

In-8 de XVI & 215 pages. Ex-libris Maurice Heuzey.

Demi-basane fauve d'époque, dos lisse orné, petits accidents aux coiffes, un mors fendu (2 cm). [12114] **400 €**

Premier ouvrage de quelque étendue ayant démontré la nécessité de l'amélioration de la Seine. Dédié au 1er Consul, il parut peu de temps après son voyage dans la Seine-Inférieure en l'an XI. (Frère). Dans sa réponse aux députés du Commerce du Havre, le Premier Consul eut cette expression: " Paris, Rouen et Le Havre ne forment qu'une même ville; la Seine en est la grande rue"

29. [OISSEL] [LE PREVOST]. - Mémoire sur la position de l'île nommée Oscellus. Extrait des Mémoires de la Sté des Antiquaires de Ndie.

In-8 de 25 pages. Ex-dono de l'auteur à M. Riaux. *Broché, couverture muette.* [12219] **40 €**

Ile qui servit de retraite aux Normands durant leur invasion dans le bassin de la Seine en 858, 859 et 861, date à laquelle ils en furent chassés par Charles-le-Chauve. Une controverse situe cette île près de Oissel près de Rouen, ou près de St Germain-en-Laye.

30. PARTIOT. - Mémoire sur le Mascaret. Paris, Dunod, 1861.

In-8 de 32 pages, plan dépliant de l'embouchure de la Seine et coupe des différentes sortes de mascaret, tableau des différents profils de la Seine suivant les heures. *Broché, bon état.* [12233] **150 €**

L'auteur était ingénieur des Ponts et Chaussées.

31. PLEUVRI (l'abbé). - Histoire, Antiquités, et Description de la ville et du port du Havre-de-Grâce, Avec un Traité de son commerce, & une notice des lieux circonvoisins de cette Place. Le Havre, Le Picquier, 1796.

In-12 de 270 pages. Edition établie d'après la seconde édition. *Demi-veau brun d'époque, dos lisse agréablement orné de filets et motifs dorés ainsi que deux motifs de fleurs (mors fragiles).* [11284] **380 €**

32. POINTU (Jérôme). - Voyage de Quillebeuf par terre et par mer et par Pont-Audemer aussi. Rouen, Deshayes, 1871.

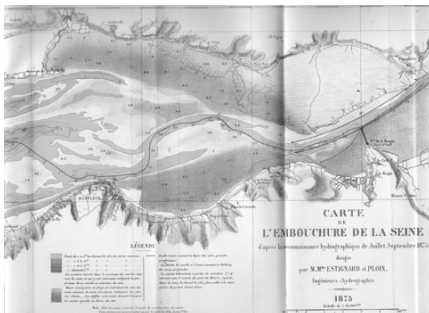
In-8 de 51 pages. Envoi de l'auteur "Au mécréant bibliophile du Neubourg" (Canel). *Broché, petit accroc à la couverture..* [9551] **50 €**

33. [PORT DE ROUEN] VAUTHIER (L.-L.). - Rapport sur les améliorations dont sont encore susceptibles la Seine maritime et son estuaire, présenté à M. Le Maire de Rouen. Rouen, Lecerf, 1881.

In-folio de 70 pages, 29 ff. d'annexes dont de nombreux tableaux et cartes dépliantes. Quelques rousseurs.

Broché, manque de papier aux couvertures (6 x 8 cm) [12237]

300 €



Rapport très détaillé sur le mouillage à réaliser dans la Seine maritime, la conséquence qu'auront les travaux sur le régime du fleuve, une étude de la baie de Seine et de son chenal, des dispositions propres à faciliter l'entrée en Seine des eaux de marée, sur le mascaret, dispositions sur le port de Rouen, les dépenses envisagées, note sur le mascaret du 20 septembre 1880. Intéressante comparaison des différentes cartes en couleurs de l'embouchure de la Seine suivant les années 1834, 1853, 1863, 1866, 1869, 1875

33 bis. [PORT DE ROUEN - PONT NAPOLEON] CALENDRIER. - Calendrier Impérial pour l'an de grace 1814. Xe de l'Empire français. Rouen, Bloquel-Gallier, 1814.

Une feuille de 51 x 40 cm, avec un bois gravé représentant les quais de Rouen et la visite de l'impératrice venue voir les travaux du pont



Napoléon (pont de pierre sur l'île Lacroix). Le pont provisoire de bois est visible, et les quais sont animés de musiciens sur une estrade de fortune, d'un colporteur, de divers personnages et du carrosse de l'impératrice. *Marge gauche inexistante avec très légère perte de texte, angles supérieurs restaurés.* [9865] **180 €**

Le texte entourant le calendrier relate la visite de l'impératrice et reproduit deux complaintes: "Jean fait tout," et "Jocrisse en ménage." *Un exemplaire dans la collection Dervois.

34. TURBAN (André). - Le Port de Rouen. Paris, Pédone, 1914.

In-8, 217 pages. *Demi-percaline chagrinée marron.* [12122] **170 €**

Etude assez complète qui décrit le régime hydraulique de la Seine et la position du port, la rivalité entre Rouen et Le Havre, l'histoire du port depuis les Romains, l'outillage, les ouvriers, les mouvements de navigation et de marchandises, etc...

35. VERNET (Joseph). - Vue du port de Dieppe. Eau-forte gravée par Martini en 1775, d'après le tableau de Joseph Vernet peint en 1765.

Epreuve avant la lettre, à l'eau-forte (76 cm x 55 cm), marges rognées à la cuvette en pied, déchirure restaurée au bord gauche (12 cm), manque marginal en pied, empoussiérage. [9974] **450 €**

Epreuve non terminée de cette vue faisant partie de la Collection des Ports de France, ordonnée par le marquis de Marigny, Directeur et Ordonnateur Général des batiments du Roi, Jardins, Arts, Académies et Manufactures Royales.

Le sujet principal et les personnages sont en place, le ciel et l'eau du port ne sont pas terminés, le titre n'est pas encore gravé.

36. WALLON (H.). - Le Magasin de Sauvetage de Quillebeuf et les services qu'il a rendus à la navigation sur la Seine. Rouen, Lestringant, 1902.

In-8 de 502 pages, sur beau papier vergé en excellent état intérieur. *Broché, couvertures beiges remplies imprimées en rouge et noir en très bon état bien qu'un peu poussiéreuses.* [12298] **120 €**

Intéressant ouvrage très complet sur la navigation sur la Seine depuis le XVIIIème siècle, le droit de sauvetage, le commerce maritime, le remorquage, l'outillage du port de Rouen, le pilotage etc...

VOYAGES - MARINE - GEOGRAPHIE - NAVIGATEURS NORMANDS

37. ALBERTIS (L. M. d'). - La Nouvelle-Guinée. Ce que j'y ai fait, ce que j'y ai vu. Paris, Hachette, 1883.

In-12 de 376 pages, avec 64 illustrations in-texte et deux cartes.

Demi-chagrin brun, dos à nerfs. Quelques usures. [10522] **200 €**

Ouvrage traduit de l'anglais.

38. [ALGER] LAUGIER DE TASSY. - Histoire des états barbaresques qui exercent la piraterie, contenant l'origine, les révolutions & l'état présent des royaumes d'Alger, de Tunis, de Tripoli & de Maroc... Paris, Chaubert, Hérisant, 1757.

Deux tomes en un volume in-12. Ex-libris J.-C. Dezauche.

Joli veau d'époque, triple filet doré sur les plats, filet sur les coupes, tranches rouges (coiffé sup. arasée, coins usés). [10722] **850 €**

Edition originale de cette traduction française tirée de l'anglais, par Boyer de Prébadré, assez éloignée du texte original de Laugier de Tassy, car il avait été profondément remanié par un plagiaire anglais. Bel exemplaire malgré les petits défauts de reliure annoncés.

39. [ALGERIE] - Histoire pittoresque de l'Afrique française, son passé, son présent, son avenir ou l'Algérie sous tous les aspects, le Pays, les Producteurs, les Habitants, leur Origine, leurs Moeurs, leurs Usages, leurs Costumes suivie de la conquête, des travaux et des exploits de nos régiments, de la colonisation, ses ressources, ses progrès, espérances. Paris, Renault, 1847.

In-8 d'une planche frontispice dépliant représentant un Embarquement de chevaux pour Alger à Port-Vendres, 303 pp. et 5 planches recto-verso hors-texte. *Demi-chagrin vert d'époque, dos lisse orné, quelques piqûres, taches de mouillure en coin inférieur de l'ouvrage sans gravité.* [9248] **110 €**

Notions historiques sur l'Algérie, Tableau pittoresque de l'Algérie de 1830 à 1847, Faits d'armes de l'Armée d'Afrique par régiment depuis 1836 jusqu'à nos jours.

40. [ALLEMAGNE] Album des Rheins. (Album du Rhin. Album of the Rhine). Mainz, D. Kapp, 1872.

Album oblong (32x24). Belle page de titre en chromolithographie et 20 planches gravées (dans un encadrement et sous serpente de couleur fuschia) représentant différents sites des bords du Rhin. Importantes rousseurs en marges. *Percaline d'éditeur rouge, titre et encadrement dorés. Coiffés usés, petites salissures sur les plats.* [10547] **200 €**

41. ALLOM (THOMAS) - GALIBERT (Léon) - PELLE (C.). - L'Empire ottoman illustré - Constantinople ancienne et moderne; comprenant aussi les sept églises de l'Asie Mineure. Précédées d'un essai historique sur Constantinople et de la description des monumens de Constantinople et des sept églises de l'Asie Mineure. Première série. Londres et Paris, Fisher, Fils et Cie, s.d. (18..)

In-4 de 60 pages de texte et illustrés d'après les dessins faits sur les lieux par Thomas Allom. Un frontispice, large vignette sur le titre en anglais, une carte de Constantinople et 30 gravures hors-texte. Nombreuses rousseurs.

Pleine percaline verte d'éditeur, plats ornés de larges motifs floraux et d'arabesques, dos orné de filets dorés et d'une vigne grimant le long d'une tige, tranches dorées. Plats légèrement passés. [12001] **200 €**

42. [ANGLETERRE] WHITE (Gilbert M. A.). - The Natural History and Antiquities of Selborne, in the country of Southampton. London, Swan Sonnenschein, 1888.

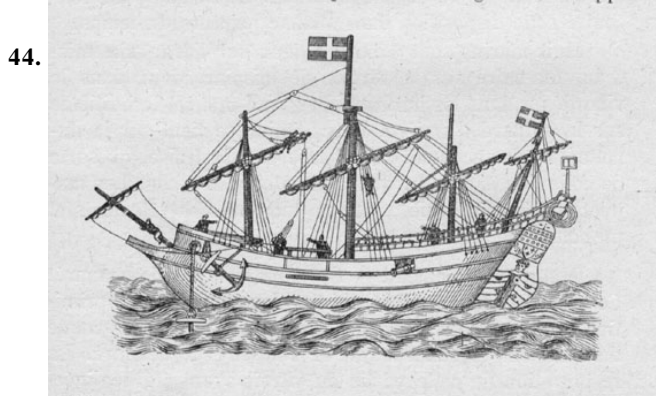
In-8, 568 pp., illustrations in-texte. *Reiure d'éditeur en percaline bleue décorée, tranches dorées (dos sali).* [11518] **130 €**

43. ANONYME. - Voyage de trois turcs de qualité, histoire mêlée de vrai et de faux comme le sont presque toutes celles qu'on lit, traduite de l'arabe. Folichonopolis, chez Polissonnet, rue du badinage, 1767.

In-8 de 93 pages. Ex libris René Herval. Tiré à petit nombre.

Demi-reiure à coins de notre temps aubergine, couverture conservée. [4779] **110 €**

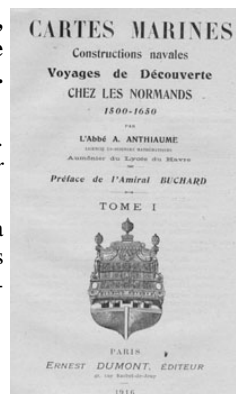
Réimpression à petit nombre par Cagnard à Rouen, 1881, d'une rareté bibliographique normande.



ANTHIAUME (Abbé A.). Cartes marines, Constructions navales, Voyages de Découverte chez les Normands 1500 - 1650. Paris, Dumont, 1916.

Deux volumes in-8 de XIV, 566 et 597 pages. *Broché, bon état (couture lache au premier volume).* [12362] **550 €**

Ouvrage rare et très complet sur la cartographie normande, une bibliographie des cartographes normands, des illustrations in-texte et hors-texte.



45. [ANTILLES] ANONYME. - Notice sur le Chêne-chapelle d'Allouville-Bellefosse, suivie d'une Notice historique sur Pierre Blain d'Esnambuc, fondateur de la puissance française aux Antilles. Bolbec, Valin, 1863.

In-8 de 80 & 70 page, avec un planche dépliant.

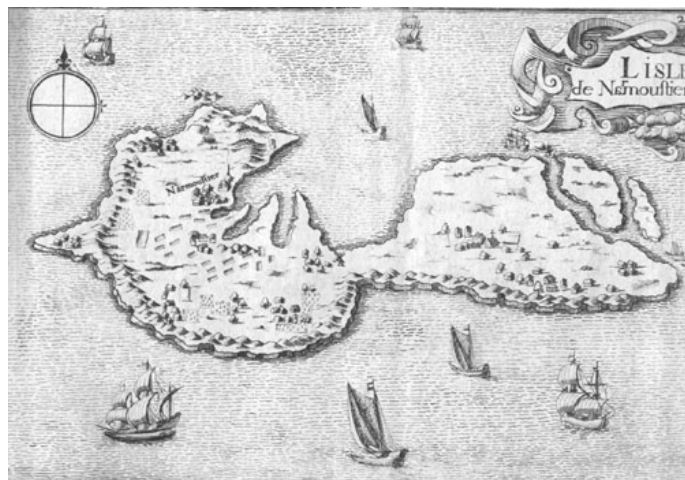
Broché décousu, manque la première couverture. [12186] **50 €**

Blain d'Esnambuc fut baptisé dans l'église d'Allouville et est décédé aux Antilles en 1636.

46. ATLAS - TASSIN (Nicolas). - Cartes générales de toutes les Provinces de France et d'Espagne, reïeues et corrigées par le S. T. Géographe ordinaire du Roy. s.l.n.n. (1633).

In-8, format à l'italienne (20x14,5 cm), titre gravé, 25 pages, 1 f. bl., 1 f. (table), 58 cartes (n°4 courte de marge, n°46 sans marge ext.); titre gravé (Espagne), 5 cartes sur 9 (Portugal, Andalousie, Catalogne, Castille neuve et ancienne). *Vélin souple d'époque.* [12358] **1 650 €**

Atlas complet pour la France (texte et 58 cartes), notamment les îles de



Bouin, Noirmoutier, Ré, Oléron; manquent 4 cartes (sur 9) pour l'Espagne.

47. BARTHELEMY (Ch.). - Histoire de la Normandie ancienne et

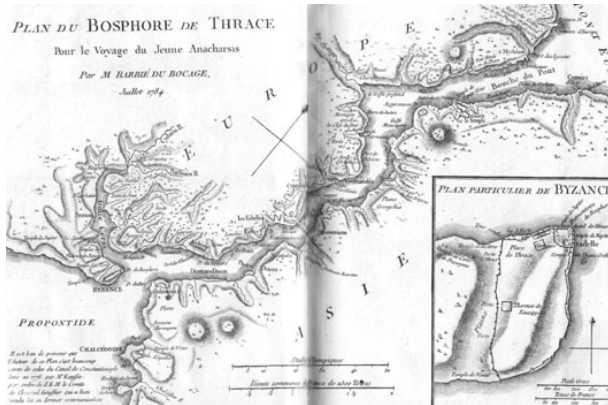
moderne. Tours, Mame, 1862.

In-8 de 236 pages, avec un frontispice.

Percaline chagrinée marron foncé, dos orné (passé), lauriers dorés sur les plats. [12158] **50 €**

48. BARTHELEMY (Jean-Jacques). - **Voyages du jeune Anacharsis en Grèce, dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire.** Paris, De Bure, 1790.

Sept volumes in-8 et un atlas orné de 31 planches gravées en taille-



douce dont certaines dépliantes (cartes, plans et vues), mouillure marginale sur quelques planches et feuillets (T. III et IV), quelques cartes coloriées. Ex-libris manuscrit de l'époque sur une garde : Ed. Dutruel.

Veau moucheté d'époque, dos à nerfs orné, triple filet doré sur les plats. Petit manque à une coiffe supérieure et 4 autres anciennement restaurées. [10678] **850 €**

Troisième édition. Jean-Jacques Barthélemy, savant littérateur de l'Académie française et garde du Cabinet des Médailles, consacra trente années de recherche pour son ouvrage sur l'ancienne civilisation grecque, dont l'édition originale fut publiée en 1788. Brunet I/674, Vicaire.

49. BAZANCOURT (Le baron de). - **Histoire de la Sicile sous la domination des Normands, depuis la conquête de l'île jusqu'à l'établissement de la monarchie.** Paris, D'Amyot, 1846.

Deux volumes in-8 XVIII, 413 pages, 2 ff. & 415 pp., 1 f. Ex-libris O'Reilly et Maurice Heuzey. Légères rousseurs en début d'ouvrage. *Demi-veau d'époque bleu (passé), dos à nerfs orné de filets dorés (petit accident à une coiffe).* [12115] **280 €**

Cet ouvrage comprend les événements de 827 à 1139 (Voir le compte-rendu qu'en a donné Alphonse Dantier dans le Moniteur Universel du 18 nov. 1846 (Frère). Le baron Le Cat de Bazancourt est le neveu de M. de Barante et Molé.

50. BEAUREPAIRE (Charles de). - **Notes sur d'anciens voyageurs normands.** Rouen, Cagniard, 1883.

In-8 de 23 pages non coupées. *Broché.* [7355]

30 €

Réponse au discours de réception de M. Falloy.

51. BEAUVOIR (Comte de). - **Voyage autour du monde. Australie - Siam - Pékin - Yeddo - San Francisco.** Paris, Plon, 1878.

Grand in-8 de 894 pages. Nouvelle édition ornée de 360 gravures. Impression à deux colonnes. Très rares rousseurs. Ex-libris Maurice Heuzey.

Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de caissons et motifs dorés, plats percaline chagrinée rouge, tranches dorées. Bon état. [12377]

120 €

52. BEAUVOIR (Le Comte De). - **Voyage autour du monde.**

Australie, Java, Siam, Canton, Pékin, Yeddo, San Francisco. Paris, Plon, 1871-1872.

Trois volumes in-12 avec de nombreuses illustrations et cartes hors-texte. *Couverture bradel toile grise, tachetée sur les plats.* [7133] **200 €**

EXEMPLAIRE DU MARQUIS DE HERTFORD

53. BELON (Pierre). - **Les Observations de plusieurs singularitez & choses mémorables trouvees en Grece, Asie, Judée, Egypte, Arabie, & autres pays estranges.** Paris, Benoît Prévost pour Guillaume Cavellat et Gilles Corrozet, 1554.

In-4 à belles marges (234 x 160 mm), 12 feuillets préliminaires dont un beau titre dans un encadrement gravé et un portrait de Belon, 211 ff. Avec 42 figures et deux cartes gravées dans le texte (Alexandrie et le Bosphore), sans la carte dépliant du Mont Sinaï, un f. de privilège avec la marque de l'imprimeur au verso. Restauration ancienne à la marge inférieure du titre et léger manque de papier dans l'encadrement. Ex-libris et supra libris du marquis de Hertford, de sa bibliothèque de Ragley Hall (Londres, 20 juillet 1970, n°8).



Joli maroquin vert du XVIIIe siècle, encadrement de trois roulettes dorées sur les plats, initiale dorée au centre du premier plat, dos lisse orné, roulette intérieure, tranches dorées. [10953]

7 500 €

Seconde édition du premier livre de ce grand naturaliste français, né en 1517 à Souletière près du Mans et mort d'une façon mystérieuse, sans doute assassiné par un rôdeur, en avril 1564, alors qu'il traversait le Bois de Boulogne. D'origine modeste, Belon devient apothicaire auprès d'éminents ecclésiastiques comme l'archevêque du Mans, René du Bellay (1500-1546) puis l'archevêque de Lyon, François II de Tournon. Belon parcourut le Levant de 1546 à 1549. Ce voyage en Grèce où il visita le mont Athos, en Turquie, en Égypte où il explore Alexandrie et Le Caire, en Judée, en Arabie et en Palestine par l'isthme de Suez permit à Belon de rapporter un grand nombre d'observations sur l'histoire naturelle et les mœurs de ses habitants. Il s'agit de l'un des premiers voyages naturalistes de l'histoire. Il s'arrête ainsi dans les îles grecques à la recherche des plantes décrites par Dioscoride.

Curieux de tout, il collecte de nombreuses observations en histoire naturelle mais aussi en archéologie et sur la vie des peuples qu'il côtoie. Ainsi, il s'intéresse aux procédés employés pour la momification des corps. Il revient en France en 1549 et obtient du roi Henri II une pension de 200 écus qui lui permet de poursuivre ses recherches.

Charles IX lui fournit un logement au château de Madrid dans le bois de Boulogne.



54. BOLTS (Williams). - **Etat civil, politique et commerçant, du Bengale ; ou Histoire des Conquêtes et de l'Administration de la Compagnie Anglaise dans ce pays ; pour servir de suite à l'Histoire Philosophique et Politique.** La Haye, chez Gosse, 1775.



Deux volumes in-8, de XLII pp. et 222 pp. ; 1 f. de titre et 240 pp, avec deux beaux frontispices gravés à l'eau-forte par Delaunay d'après Eisen et une carte du Bengale dépliant (légère réparation) gravée en taille-douce d'après les plans dressés sur les lieux par l'auteur lui-même. Quelques rousseurs. Ex-libris du Cabinet de monsieur de Thomas-Lavalette.

Pleine basane d'époque, dos lisse orné, coiffes et coins usés. [8288] **400 €**

Edition originale de la traduction française due au comte Jean-Nicolas Demeunier.

Navigateur et marchand hollandais, W. Bolts (1740-1808) fut envoyé par les anglais au Bengale, et placé plus tard à la direction des affaires orientales de l'Autriche par l'impératrice Marie-Thérèse. Il est mort ruiné à Paris. Son ouvrage donne des renseignements curieux, empreints de bon sens et d'une véritable connaissance des lieux. D'après le traducteur " puisque la Compagnie n'a pas encore perdu ses conquêtes, il est important de publier les vices de son administration et d'en indiquer les remèdes. Tel est le but de l'Ouvrage.... Il examine le Gouvernement, la Police et l'Administration de la Justice établis dans ce pays, la conduite des Employés de la Compagnie, l'état des revenus, la manière de les percevoir, l'état des fabriques, les monopoles, etc..."

*Barbier Tome IV suppl. Page 288.

55. [BOURGOING]. - **Nouveau Voyage en Espagne ou Tableau de l'état actuel de cette monarchie; Contenant les détails les plus récents sur la Constitution politique, les Tribunaux, l'Inquisition, les Forces de terre & de mer, le Commerce & les manufactures, principalement celles des soieries et de draps; sur les nouveaux établissemens, telles que la Banque de Saint-Charles, la Compagnie des Philippines, & les autres institutions qui tendent à régénérer l'Espagne; enfin, sur les Moeurs; la Littérature, les Spectacles, sur le dernier siège de Gibraltar & le voyage de Monseigneur Comte d'Artois; Ouvrage dans lequel on a présenté avec impartialité tout ce qu'on peut dire de plus neuf, de plus avéré & de plus intéressant sur l'Espagne, depuis 1782 jusqu'à présent.** Paris, Regnault, 1789.

Trois volumes in-8. Tome I: carte dépliant de l'Espagne enluminée, titre, 4 ff. d'avant propos, 368 pages et 6 figures hors-texte (vues, plan dép. de Madrid etc.). Tome II: faux-titre, titre et 382 pages. Tome III: faux-titre, titre, 402 pages avec 4 fig. (vues, plan dép. de la baie de Cadix, vue de Gibraltar etc.) et un feuillet (approbation et privilège). Rousseurs éparses, quelques taches et pâles mouillures, marge courte à la vue d'Aranjuez au tome III, petite déchirure sans manque à la vue de Gibraltar.



Demi-basane fauve d'époque, dos lisse orné de fleurons, roulettes et fleurons dorés, pièces de titre et de toison rouge (usagée: mors fendus et coiffes arasées). [12371]

500 €

56. BREARD (Charles). - **Histoire de Pierre Berthelot, pilote et cosmographe du roi de Portugal aux Indes Orientales, Carme déchaussé, Né en Normandie en MDC - Mort à Achem en MDCXXXVIII. Publiée d'après l'Itinerarium orientale.** Pais, Alphonse Picard, 1889.

Grand in-8 de 119 pages. Une préface et des notes. Un portrait en frontispice. Exemplaire sur Hollande. *Broché, couvertures usagées, mais intérieur en parfait état.* [12251] **100 €**
Polak, 1208.

57. BREARD (Charles et Paul). - **Documents relatifs à la Marine Normande et à ses armemens aux XVIe et XVIIe siècles pour le Canada, l'Afrique, les Antilles, le Brésil et les Indes.** Rouen, Lestringant, 1889.

In-8 de XIII et 289 pages sur beau papier vergé. Non émarginé. Parfait état intérieur. *Broché, couverture beige imprimée en noir (brunie).* [12245] **250 €**

Ouvrage très intéressant, publié par la Société d'Histoire de Normandie, composé de documents inédits très importants pour l'histoire des origines françaises dans l'Amérique et les Indes, traitant : des contrats maritimes (constructions de navires, contrats d'affrètement, gages des pilotes, corsaires, rachat de captifs) - Armemens pour Terre-Neuve et le Canada, les îles de la Madeleine - Cote d'Afrique et les Antilles - Armement pour le Brésil - Les Indes Orientales - Les Açores.

In-fine :index des noms de lieux et index des noms de personnes.
Polak, 1225.

58. Bulletin de la Société de Géographie de l'Est ; publié par les soins et sous le contrôle du comité de rédaction. Nancy, Berger-Levrault, 1879 - 1887.

Neuf volumes in-8 d'environ 700 pages chacun, illustrés de 84 planches en noir ou en couleurs, la plupart dépliantes. Rares rousseurs. Restauration à une planche avec manque.

Demi-chagrin noir d'époque, dos lisse orné, légères éraflures, un mors fendu sur 5 cm. [11165] **500 €**

Ouvrage très intéressant où il est retranscrit de nombreux voyages et expéditions dans le monde entier, tels que l'Afrique, l'Asie, la Patagonie, le Zambèze, le Thibet, le Canada... abondamment illustré de cartes, plans, croquis, itinéraires et expéditions. Complet des illustrations.

LES ESCLAVES NORMANDS RACHETES PAR L'EGLISE

59. BUSNOT (Père Dominique). - **Histoire du règne de Mouley Ismale, roi du Maroc, Fez, Talifet, Souz, &c.**

La tradition de l'Eglise dans le soulagement des captifs ou le rachat des esclaves. Rouen, G.Behourt, 1714.

Deux ouvrages en un volume in-12. Le premier contient : Une gravure en double page (Représentation des Audiences données par le Roy du Maroc aux Religieux Rédempteurs..), titre, 5 ff. de préface, 254 pages et 13 ff de tables dont La liste des esclaves rachetés par l'Eglise, classés par appartenance à leur archevêché en France. Deuxième : titre, front., 278 pages et un f. d'Avis au lecteur.

Plein veau d'époque, dos à nerfs muet, pièce de titre rouge, tranches marbrées (coiffe sup. arasée, coins usés). [10793] **650 €**

Contenu du premier ouvrage : De la Revolte & fin tragique de plusieurs de ses Enfans & de ses Femmes. De son Génie, de sa Politique & de la manière dont il gouverne



son Empire. De la cruelle persécution que souffrent les Esclaves chrétiens dans ses Etats, avec le recit de trois Voyages à Miquenez & Ceuta pour leur rédemption, & plusieurs Entretiens sur la tradition de l'Eglise pour leur soulagement.

60. CAHINGT (Henri). - **La Flotte de Jehan Ango (Les navires dieppoïses du XVI^e siècle).** Dieppe, 1922.

In-8 de 29 pages, avec 5 illustrations. *Broché.* [12126] **35 €**

Extrait du Bulletin des Amis du Vieux Dieppe.

61. [CANEL (A.).] - **Les Normands au combat naval de l'Ecluse. 24 juin 1340.** Rouen, Deshayes, 1872.

In-8 de 11 pages. Envoi de l'auteur "A mon ami Alfred Baudry". *Broché.* [12131] **40 €**

Le 24 juin 1340, lors de la bataille navale de l'Ecluse (Sluis en Flandre zélandaise), le roi anglais Édouard III, prétendant à la couronne de France, anéantit la flotte de son rival, le roi de France Philippe VI de Valois, devant l'estuaire du Zwin, ce bras de mer (de nos jours ensablé) qui mène à Bruges.

C'est la première bataille d'importance de la guerre de Cent Ans. Intéressante liste des maîtres (capitaines), seigneurs (armateurs) normands qui ont prit part à cette bataille.

62. CENIVAL (Pierre de) FUNCK-BRENTANO - BOUSSER (Marcel). - **Bibliographie marocaine 1923 -1933.** Paris, Larose, s.d.

Grand in-8 de 606 pages. Non coupé. Très bon état général. *Broché, couverture beige imprimée en noir.* [10771] **190 €**

63. CHAILLEY-BERT (M.). - **Les Hollandais à Java.** Rouen, Cagniard, 1898.

In-4 de 26 pages non coupées. *Broché.* [7438] **40 €**

64. [CHASTENAY (Victorine de)]. - **Les Chevaliers normands en Italie et en Sicile; et Considérations générales sur l'histoire de la Chevalerie, et particulièrement sur la Chevalerie en France.** Paris, Maradan, 1816.

In-8 de 305 pages. Ex-libris Maurice Heuzy.

Demi-basane prune, dos plat orné de fers romantiques (passé), tranches marbrées. [12154] **380 €**

Bel exemplaire de cette rare étude sur les normands de Sicile qui compte 205 pages sur les 305 de l'ensemble. Quérard.

65. CHESNEL (P.). - **Histoire de Cavalier de La Salle. Exploration et conquête du Bassin du Mississipi D'après les lettres de La Salle, les relations présentées à Louis XIV en son nom, les Relations de plusieurs de ses compagnons de voyage, les Actes officiels et autres Documents contemporains.** Paris, Librairie orientale et américaine, Maisonneuve éditeur, 1901.

In-8 de 227 pages. Excellent état intérieur. *Demi-basane verte, dos à nerfs (insolé), couvertures et dos conservés.* [12056] **120 €**

Robert Cavalier de La Salle naquit à Rouen en 1643 sur la paroisse Saint-Herbland. Dans les trois voyages qu'il fit de 1660 à 1687, il explora une vaste étendue de pays dans la nouvelle France. Après avoir séjourné pendant plusieurs années chez les Iroquois et chez les Illinois, il recommença le cours de ses explorations et découvrit, avec ses compagnons, Rouennais pour la plupart, la Louisiane et l'embouchure du Mississipi. Il mourut assassiné par un de ses subordonnés, le 19 mars 1687 entre le pays des Assony et celui des Nahoudike.

66. [CHILI] GAY (Claudio). - **Historia de la Independencia Chilena.** Paris, E. Thunot, 1856.

Deux volumes in-8 de XXI pp., 512 pp. et 560 pp. Rousseurs éparses. *Demi-basane marron d'époque, dos lisse orné, pièce de titre et de*

tomaison maroquin bleu marine, éraflures au dos du Ier tome, une coiffe frottée. [8460] **300 €**

Cette Histoire de l'Indépendance Chilienne est complète de ses deux volumes, le texte est en espagnol. Botaniste et voyageur français, né à Draguignan en 1800, Gay se rendit à Paris et s'y livra à l'étude des sciences naturelles, de la botanique, de la zoologie....Il parcourut ensuite la Grèce, l'Asie Mineure, une partie de l'Orient, et partit en 1828, pour le Chili, afin d'étudier à fond la flore si riche de ce pays. Il publia en espagnol un travail considérable, intitulé : *Historia fisica y politica de Chile.* Il fut par la suite nommé Membre de l'Académie des Sciences de Paris en 1856 et Chevalier de la Légion d'honneur.

67. CHOISY (François Timoléon Abbé de). - **Journal du voyage de Siam fait en 1685 & 1686.** Paris, Sebastien Mabre-Cramoisy, 1687.

In-12 de 2 ff.n.ch. et 651 pages. Pâte mouillure en marge inférieure des pages 400 à 550, petits trous de vers au 3 premiers feuillets avec perte de 4 lettres.

Plein veau d'époque, dos à nerfs orné, coiffes et coins usés, un mors fendu sur 3 cm, petit manque de cuir au premier plat. [12381] **500 €**

Première édition in-12, parue la même année que l'édition originale in-4, portant la mention "Seconde édition" sur la page de titre. Choisy fit partie de l'ambassade envoyée par Louis XIV au Siam, sous la direction du Chevalier de Chaumont en 1685, afin de convaincre le Roi Narai de se convertir au christianisme. "Relation très curieuse, devenue rare". Chadenat n°2582

68. [CHRISTOPHE COLOMB.] AVEZAC (M. D'). - **Année véritable de la naissance de Christophe Colomb et revue chronologique des principales époques de sa vie.** Paris, 1873.

Grand in-8 de 64 pages. Extrait du Bulletin de la société de Géographie de Paris (juillet-Aout 1872). Offert par l'auteur dans un envoi autographe à Monsieur Edouard Frère, bibliothécaire de la ville de Rouen. *Broché, couvertures grises imprimées. Ouvrage en excellent état.* [8340] **40 €**

Etude critique lue en communication à la séance trimestrielle des cinq académies de l'Insitut de France.

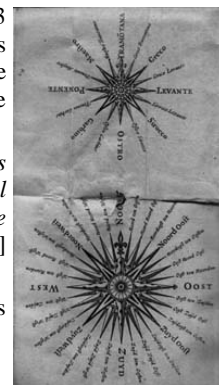
69. CLUVER (Philippe). - **Introductionis in universam géographiam, tam veterem qu'am novam.** Amsterdam, Hondius, 1629.

In-32 de 328 pages + 4 feuillets de table avec 3 planches dépliantes. Les deux premières planches sont des figures astronomiques. Léger manque de papier au bas de la page de titre et au troisième tableau.

Plein veau d'époque, double filet doré sur les plats avec en supra-libris le nom de Michael Arminot et un petit fer de confrérie, dos lisse orné d'un filet, coiffe supérieure arasée. [6644] **280 €**

Edition contemporaine de celle des Elzevier mais imprimée à Amsterdam chez Hondius.

*Brunet VI, 19607; Rahir n°278; Willems 309.



70. COLLECTIF (M. Alcide d'ORBIGNY dir.). - **Voyage pittoresque dans les deux Amériques - Résumé général de tous les voyages de Colomb, Las-Casas, Oviedo, Gomara, de La vega, Acosta, Dutertre, Labat etc.. Par les rédacteurs du Voyage pittoresque autour du monde publié sous la direction d'Alcide d'Orbigny.** Paris, Furne, 1841.

Grand in-8 de 568 pages. Impression à deux colonnes. Accompagné de cartes et de nombreuses gravures en taille-douce sur acier d'après les dessins de M. De Sainson dessinateur du Voyage de l'Astrolabe et M. Jules Boilly. Rousseurs éparses.

Agréable demi-veau bleu-marine à coins, dos à nerfs plats orné de roulettes et fleurons dorés, double filet sur les plats et coins. Très bon état. [12374] **300 €**

71. COLLECTIF. - Quatrième centenaire de la découverte de la route maritime de l'Inde. Caen, Valin, 1898.

In-12 de 103 pages plus un feuillet de table. Edité par le Comité Départemental du Calvados dont les membres étaient Louis Guillouard, Emile Travers, Comte Hyacinthe de Charency, Paul Drouet, Armand Gasté, Charles Hettier, Paul de Longuemare, Comte de Marsy, Eugène de Robillard de Beaurepaire. Excellent état intérieur.

Broché, couverture imprimée, roussie au dos. [8444] **30 €**

Table : Comte de Charency : Yama, Djemschid et Quetzalcoalt.

L. Guillouard : Les conquêtes des Portugais dans l'Inde...

Ch. Hettier : Des Découvertes des navigateurs portugais, d'après la cartographie ancienne.

P. de Longuemare : La première traduction française de Quinte-Curce...

Cte de Marsy : Les Armes du Roi de Portugal...

E. Travers: Fernand Lopez de Castanheda...

LES NORMANDS VOYAGEURS

71 bis. COLLECTIF. - Société normande de Géographie. Rouen, Cagniard, 1879 à 1938.

Périodique grand in-8, de 60 pages environ. *Broché, couverture verte imprimée, parfois endommagée.* [4337] **30 €**

Cette association, fondée en 1879, a pour but le progrès des sciences géographiques, et en particulier l'étude de la Géographie normande. Elle disparaît à la veille de la Seconde guerre mondiale et confie ses collections de cartes et de documents figurés à la Société libre d'émulation de Seine-Inférieure. Relation de très nombreuses expéditions à travers le monde entier, à titre d'exemple:

- Année 1885: LAMETTE Ch. Navigation sur le fleuve Rouge et le Tong-Kin. SOLEILLET Paul. Explorations éthiopiennes, Ankober, Kaffa, les Oromons. GRAVIER Gab. Les Normands dans les îles du Nord. NOIROT E. Voyage au Fouta-Diallon et au Bambouc-Niger. GROS Jules. Bonnat chez les Achantis-Niger 1865. Avec la carte politique en couleurs d'Afrique Centrale. SULTE Benj. Les Métis du Nord-Ouest Américain. Riel. Canada. DESDEVISES du Désert. Le Continent Noir et la nouvelle politique coloniale. DE MORGAN Jacques. Mœurs, coutumes et langages des Négritos de l'intérieur de la persqu'île Malaise (Sakayes & Sömaïns).

- Année 1886: DE FOS. En Grèce. SOLEILLET Paul. Explorations éthiopiennes- Choa, Ankober-Obock. MALTE-BRUN V.-A. Les Danois à la côte orientale du Groenland (carte). DE MORGAN Jacques. Voyages d'exploration dans la persqu'île Malaise. FERRY E. Voyage à PANAMA (carte du canal de Panama). BOUCHER Louis. La Colonisation de Philippeville à Constantine.

- Année 1887: LAMETTE Ch. Navig. sur le fleuve Rouge, II, Tong-Kin. DESDEVISES du Désert. Le bassin du RHIN. HÉRON A. La perte du Canada. COUDREAU H. Voyage au Rio Branco (avec la carte du Rio Branco). DROUET F. Grande Kabylie - Le Beni-Yenni. GRAVIER G. Un Rouennais à Kairouan.

- Année 1888: DOULS C. SAHARA occid. et sud marocain. DECAZES. Ouest AFRICAÏN (carte du Congo fr.). COUDREAU H. Voyage au Rio Branco. VERNEAU. L'archipel canarien. CHAUVET A. LA Palestine (carte). DESDEVISES DU DEZERT; L'Italie armée. GRAVIER. Le sol de la France. FAURE Félix. Les intérêts de la France dans l'extrême-Orient. BREARD Ch. Histoire de Pierre Berthelot, pilote et cosmographe. D'AVEZAC. La Ravennate.

- Année 1889: Cap Nord. Antilles. Hanoï-Pékin. Andorre. Sénégal. Petitot au cercle polaire. Flore, mines, faune du Madagascar.

- Année 1890: Du Niger au golfe de Guinée par Kong. Soudan (grande carte). Madagascar. Laos (grande carte). Traversée de l'Afrique

australe. Esquimaux. Sources du Nil.

- Année 1891. LEVASSEUR, Tonkin. Fleuve Rouge, Laos. Palestine, Sirye. Madagascar. Siam. Canton. Tunisie, Algérie. Normandie. Ecc.

- Année 1892: Congo. Bas-Ogôoué. Paraguay. Inde. Islande. Normandie. Afrique française. Exploration en Guyane. CRAMPEL du Sénégal à Brazzaville. Madagascar. Corée. Cavernes et rivières souterraines des Causses.

- Année 1893: Corée (fine; carta). Caucase. Madagascar, cartographie. Tchad. RABOT à l'Océan Glacial. Guinée. Andalousie. BINGER, Côte d'Ivoire. Boukhara. Normandie.

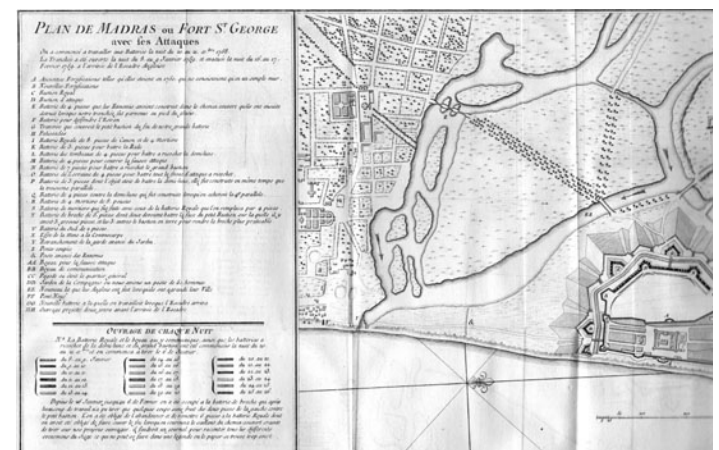
- Année 1894: Colombie, indiens sauvages, péninsule Goajire. Afrique occ. BOWER, Voyage à travers le THIBET. Caucase. Canada. Une carte de Christophe Colomb. Niger, Tana, Bangweolo, Zambèse. Imérina au Madagascar. Seine inférieure, Chili. Chine. Indo-Chine. Antilles. Mexico. Grands Lacs d'Amérique.

- Année 1895: La Mecque. La conquête de l'Afrique. Canadiens français. Métis du Canada. De Lesseps. Antilles. Madagascar, cartographie. Indo-Chine. Cambodge. Volcans du Guatemala. Nouvelle-Zélande. Haut-Oubangui. Norvège. Découverte de l'Amérique avant C. Colomb. Population française.

- Année 1896: DIEULAFOY. A travers la Perse. Madagascar. Conférence sur l'Egypte et visite au Musée de M. GUIMET. De Brousse à Ténédos. DROUET. Nord de l'Afrique. Abyssinie. Soudan. LALO, Sibérie. Transvaal. Tunisie.

Vendu à l'année complète 30 euros: 1ère année 1879 complète (3 n°); 1880 (5n°/6 ss. mai à déc.); 1881 (6n°); 1882 (6n°); 1883 (6n°) à 1891 (6n° par an); 1892 (5n°/6 ss mars-avril); 1893 (5n°/6 ss nov-déc.); 1894 (4n°/6 ss mars-juin); 1895 (5n°/6 ss juil-août); 1896 (6n°); 1897 (5n°/5 complet); 1898 (5n°/6 ss mai-juin); 1899 (5n°/6 ss mai-juin); 1900 (4n°/4 complet); 1901 (3n°/4 ss jan-mars); 1902 (4n°/4); 1903 (4n°/4); 1904 (1n°/4 ss avr-déc.); 1905 (2n°/4 ss avr-juin, oct-déc.); 1906 (1n°/4 ss jan-mars, juil-déc.); 1907 (4n°/4); 1908 (3n°/4 ss oct-déc.); 1909 (4/4), 1910 (4/4); 1911 (3/4 ss juil-sept); 1912 (4/4); 1913-1921 (3/3); 1922 (1/2 ss juil-déc.); 1925 à 1932 (1n° par an complet); 1933-1934 (1/1); 1935-1938 (1/1).

72. [[COMPAGNIE DES INDES]] [LALLY-TOLLENDAL]. - Recueil de mémoires relatifs à son procès (1766). Paris, Desprez, 1766.



Deux forts volumes in-4. *Plein veau d'époque, dos à nerfs orné, tranches rouge (une pièce de titre refaite).* [10435] **2 300 €**

Le premier volume contient principalement: Mémoire pour le comte de Lally, lieutenant-général des armées du Roi.... (579 pp.) et les pièces justificatives (pagination multiple). Nous y trouvons aussi:- Tableau historique de l'expédition de l'Inde.- Résumé de la capitulation de Pondichéry. - Copie des lettres écrites par le comte d'Aché, le commandant de l'escadre que Lally accusait d'être un des principaux responsables de la défaite, par sa mauvaise volonté et son insubordination.

Le tome deux contient des textes divers, notamment un autre mémoire de Lally sur Les Vraies causes de la perte de l'Inde (en ff. In-folio repliés), des mémoires pour d'Aché (et une réponse aux accusations portées contre lui), Berthelin, Soupire, Bussy, mis en cause dans les mémoires justificatifs de Lally, et surtout le volumineux Recueil de Lettres écrites dans l'Inde par Messieurs de Leyrit et de Lally (579 pp.) qui, outre qu'elles constituent une source essentielles pour l'histoire des Indes, jettent un éclairage sur les conditions politiques et militaires des entreprises françaises de colonisation. Une autre correspondance (258 pp.) accompagne, à titre de pièce justificative, le mémoire de Bussy. Chaque volume contient un exemplaire de l'arrêt de Parlement du 6 mai 1766 qui "prive Thomas Arthur de Lally de ses états, honneurs et dignités et le condamne à avoir la tête tranchée en Place de Grève, pour avoir trahi les intérêts du Roi, de son Etat et de la Compagnie des Indes..."

73. COXE (William). - **Lettres à M. W. Melmoth sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse.** Paris, Belin, 1781.

In-8 de VIII pp., 326 pp. et 1 f.n.ch. de privilège. Quelques rousseurs, une pâle mouillure angulaire en fin d'ouvrage sans gravité.

Plein veau marbré d'époque, dos lisse orné de fleurons dorés, coins frottés, mors inférieur du 1er plat fendu sur 2 cm. [10728] **280 €**

Edition originale de la traduction de l'anglais due à L. Ramond de Carbonnières, accompagné de nombreuses observations personnelles du traducteur. Une suite a paru plus tard.

UN MANUSCRIT RETROUVE ET REEDITE

74. DENOVILLE (Jean-Baptiste). - **Le Traité de Navigation.** Bonsecours, Point de Vues, 2008.

In-folio de 160 pages, illustrations en couleurs à toutes les pages. *Broché, couverture souple.* [12408] **37 €**

Ouvrage de présentation et d'interprétation du manuscrit original.

À l'automne 2000, l'Institut de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques a découvert dans les réserves de la Bibliothèque municipale de Rouen un manuscrit déposé en 1919 et intitulé :

Livre de navigation contenant plusieurs manières de naviguer très curieuses et même nécessaires à un pilote qui veut se rendre expert en son art, par Jean-Baptiste Denoville, York, 1er janvier 1760.

Jean-Baptiste Denoville (1732-1783), marin dieppois rédige ce manuscrit lors de sa détention à York pendant la guerre de 7 ans. De 1756 à 1763, cette guerre oppose de nombreux pays européens les uns aux autres. Il s'agit d'une synthèse précieuse des connaissances en navigation des pilotes du XVIII^e siècle s'inspirant des traités de navigation français et anglais de son temps. Sur fond traditionnel, il ouvre des fenêtres sur la modernité de son époque. Jean-Baptiste Denoville semble prendre goût à l'étude et aborde des sujets de plus en plus originaux : tout d'abord, un Abrégé d'Arithmétique (appartenant probablement à son cursus scolaire) puis il fait usage de figures géométriques et de calcul trigonométrique – le savoir noble de l'époque qui s'inscrit dans l'enseignement de l'hydrographie. Il décrit avec précision les instruments de mesure qui permettent de connaître au mieux la direction suivie par le navire et la distance parcourue : l'octant, nouvel outil qui utilise l'horizon comme référent, l'astronomie, nécessaire pour « recalculer son estime » (la position du navire), le Soleil, la Lune, les étoiles, les astres qui permettent au marin de déduire des informations sur la situation où il se trouve, question essentielle du pilote en pleine mer.

Ce traité de 262 pages, in-folio en papier chiffon, a une reliure de registre et une couverture plein parchemin dont le titre a été gratté. Il est numéroté en chiffres arabes et précédé d'un Abrégé d'Arithmétique dont le cahier est numéroté en chiffres romains. L'auteur utilise une encre noire métallo-gallique à base de fer qui s'oxyde avec le temps, traversant la page. Jean-Baptiste Denoville utilise également de l'encre rouge pour certaines lettres (points d'une figure, points cardinaux...) ou pour la mise en valeur de certaines parties (traits bicolores et volutes).

75. [DEPERTHES (Jean-Louis-Hubert-Simon)]. - **Histoire des Naufrages ou recueil des Relations les plus intéressantes des Naufrages, Hivernements, Délaissements, Incendies, Famines, & autres Evenements funestes sur Mer, qui ont été publiés depuis le quinzième siècle jusqu'à présent.** Paris, Née de La Rochelle, 1788.

Trois volumes in-8 de: XVI, 368 pages - 407pp. et 454 pp. Six gravures en hors-texte dessinées par Marillier gravées par Delvaux.

Demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre rouge et de toison verte. [12350] **350 €**



76. DEPPING (Georges-Bernard). - **Histoire des Expéditions maritimes des normands et de leur établissement en France au dixième siècle.** Paris, Didier, 1846.

In-8 de XV et 459 pages. Nouvelle édition entièrement refondue. Quelques pâles rousseurs. *Basane brune d'époque, dos à nerfs orné de caissons dorés et filets, décor à froid "à la plaque" sur les plats.* [12334] **160 €**

Ouvrage couronné en 1822 par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Le sujet proposé consistait à " Rechercher d'après les monuments historiques et principalement d'après ceux du nord de l'Europe, quelles ont été les causes des nombreuses émigrations des peuples connus sous le nom général de Normands, dans le moyen-âge et à tracer l'histoire abrégée de leurs incursions et de leurs établissements dans toute l'étendue de l'ancienne Gaule".

L'ouvrage de Depping fut donc jugé digne du prix. Il est en effet rempli de faits et de détails jusque là inédits pour la plupart, sur les moeurs des hommes du Nord, sur leur religion, leurs coutumes, leur caractère aventureux etc. Ayant une connaissance profonde des langues germaniques et septentrionales, l'auteur a puisé à des sources inconnues et étudié en quelque sorte chez eux, ces fiers et hardis hommes du Nord qui ravagèrent plusieurs contrées d'Europe dans les IX^e et X^e siècles.

77. DEPPING (Georges-Bernard). - **Merveilles et Beautés de la Nature en France, ou Description de tout de que la France offre de curieux et d'intéressant, sous le rapport de l'Histoire naturelle, comme Grottes, cascades, Sources, Montagnes, Rochers, Torrens, Vues pittoresques, etc.** Paris, Alexis Eymery, 1816.

Deux volumes in-12 de 382 et 388 pages avec sept gravures hors-texte et une carte de la France dépliant. Troisième édition revue et corrigée. Rousseurs éparses. *Pleine basane fauve d'époque, dos lisse orné de motifs or (vasque et brasero) filets et peignés dorés. Pièces de titre et de toison noires, tranches jaunes. Coins émoussés.* [11482] **140 €**

G.-B. Depping, né à Munster en 1784 et mort à Paris en 1853, grand érudit il est l'auteur d'un grand nombre d'ouvrages d'histoire, de géographie et d'ethnographie

78. DIEULAFOY (Mme). - **Conférence sur les Fouilles de Suse.** Rouen, Cagniard, 1897.

In-4 de 20 pages non coupées, rousseurs. *Broché.* [7435] **25 €**

79. DUMONT D'URVILLE. - **Voyage pittoresque autour du Monde. Résumé général des voyages de découvertes de Magellan, Tasman, Dampier, Anson, Byron, Wallis, Bougainville, Cook, Lapérouse, etc...** Paris, Tenré, 1834.

Deux volumes in-8. Grandes cartes dépliantes du monde et de l'Océanie

(réparées), deux planches de portraits, très nombreuses gravures hors-texte, cartes dép. De Tahiti, des îles Hawaï, de la Nouvelle-Zélande, des îles Tonga. *Veau fauve d'époque (mors supérieur et une charnière fendue)*. [11673] **300 €**

Bon état intérieur du texte et des gravures.

80. [DUMONT D'URVILLE]. - Voyage pittoresque autour du Monde. Résumé général des voyages de découvertes de Magellan, Tasman, Dampier, Anson, Byron, Wallis, Bougainville, Cook, Lapérouse, etc... Publié sous la direction de M. Dumont d'Urville, capitaine de vaisseau. Paris, Furne et Cie, 1839.

Deux volumes in-4. Impression à deux colonnes. Tome I, faux-titre, frontispice (portraits), titre, VIII et 576 pages, 143 planches hors-texte (vues, plans et cartes), une grande carte dépliant in-fine (carte générale du Voyage Pittoresque autour du monde). Tome II, faux-titre, frontispice (portraits), titre, carte dépliant des îles Tonga, 584 pages, 137 planches (vues et cartes), grande carte dépliant in-fine (Carte générale de l'Océanie dressée par le capitaine d'Urville). Rousseurs éparses à quelques cahiers, le reste est bien blanc.

Beau demi-veau romantique bleu-marine à coins, dos à nerfs plats orné de roulettes et larges fleurons dorés, double filet or sur les plans et coins, tête dorée (dos légèrement insolé, petite épidermure au plat du premier tome). [12379] **500 €**

Bon exemplaire de cette deuxième édition (la première étant de 1834-35).

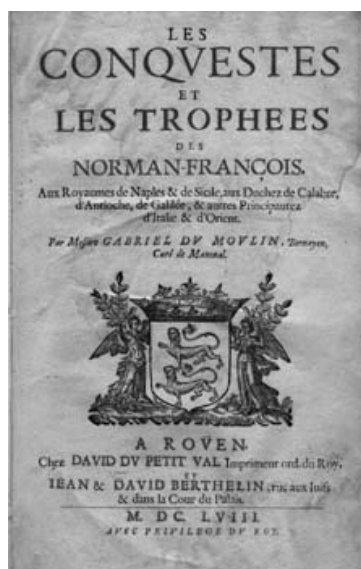


81. DU MOULIN (Gabriel). - Les Conquestes et les Trophées des Norman-François, aux Royaumes de Naples & de Sicile, aux Duchez de Calabre, d'Antioche, de Galilée, & autres Principautés d'Italie & d'Orient. Rouen, David du Petit Val, 1658.

In-folio de III feuillets, 492 pages, 10 pages de chronologie et I feuillet de privilège. Bel exemplaire très propre.

Veau d'époque, dos à nerfs richement orné, coins et pied du dos restauré sur 4,5 cm. [12330] **2 200 €**

Ouvrage incontournable du curé de Menneval détaillant les nombreuses conquêtes de ces normands, principalement du Cotentin, partis pour libérer Jérusalem, et qui guerroyèrent en chemin pour s'installer en Méditerranée dès l'an 1003.



On pourrait reprendre quasiment la même litanie de qualificatifs défavorables aux Vikings, en ce qui concerne les conquêtes normandes. Mario d'Onofrio propose quelques citations à cet égard : "peuple sans frein" (Orderic Vital), "pirates" (un abbé de Cluny), "maudits Normands" (document de 1043), "peuple belliqueux" (Dudon de Saint-Quentin) et "avide de pouvoir" (Gidefroy Malaterra) ou encore "prompt à utiliser toute ruse lorsque la force physique ne suffit plus" (Guillaume de Malmesbury).

Pourtant, outre leur indubitable propension à consolider et étendre

leurs conquêtes, les Normands ont aussi montré qu'ils possédaient tout à la fois une remarquable faculté d'adaptation et un sens politique extraordinaire en donnant vie aux premières formes d'Etat moderne. Ils ont apporté au Moyen Age italien l'expérience de la Chevalerie et le pouvoir monarchique : deux éléments déterminants pour une transformation du sud européen, ancienne zone périphérique, en grande puissance européenne du XIIème siècle.

Les 10 dernières pages qui complètent ce volume donnent une chronologie rouennaise en latin, de 94 à 1555.

Gabriel Du Moulin est né à Bernay vers 1575 et mort en 1660. Frère I, 402.

82. DUVAL (Commandant) - L'officier dans la société japonaise. Rouen, Cagniard, 1912.

In-4 de 15 pages non coupées. *Broché*. [7428] **50 €**

Le Commandant Duval était chef de bataillon d'infanterie, chargé de mission au Japon.

83. EBEL - JOANNE. - Manuel du voyageur en Suisse et à Chamonix. Deuxième édition revue et augmentée par Adolphe Joanne. Paris, Hachette, s.d..

In-18 de X pp., 614 pp. et 13 planches hors-texte dont 8 cartes (carte de la Suisse en couleur) et 5 plans de ville. Légère mouillure en moitié supérieure des 10 premières pages sans gravité. *Demi-veau bleu marine d'époque, dos lisse orné légèrement passé*. [9173] **90 €**

Nouvel Ebel illustré de 13 planches et augmenté par Adolphe Joanne, auteur des Itinéraires de la Suisse, de l'Allemagne, de l'Ecosse, des Pyrénées, des Environs de Paris, etc.

84. ELOY (H.) - GUERRAND (J.) - Marine marchande - Des Capitaines Maitres et Patrons ou Traité de leurs droits et obligations au point de vue commercial, civil, administratif et pénal et dans leurs rapports avec les armateurs, chargeurs et assureurs.. Paris, Guillaumin et Cie, 1860.

Trois volumes in-8 de 519 - 650 - 763 pages. Rousseurs et larges mouillures. *Demi-basane noire, dos lisse, filets dorés (dos frottés, coins usés, manques de papier sur les coupes)*. [12380] **150 €**

85. ESTAINTOT (Comte). - Saint-Valéry-en-Caux et ses capitaines garde-costes du XVIe au XVIIIe siècle. Rouen, Métérie, 1885.

In-8 de 37 pages. *Broché, manque de papier au second plat, couverture salie, intérieur propre*. [12112] **90 €**

86. ESTANCELIN (Louis) - Recherches sur les voyages et découvertes des navigateurs normands en Afrique, dans les Indes orientales et en Amérique; suivies d'observations sur la marine, le commerce et les établissements coloniaux des Français. Paris, Delaunay, A. Pinard, 1832

In-8 de XII et 361 pages. Quelques annotations au crayon. Très rares rousseurs. *Broché, couvertures beiges. Brochage décousu (à relier)*. [12265] **230 €**

Ce volume renferme d'intéressants documents sur les navigations anciennes et l'histoire maritime de Dieppe : Du commerce de Dieppe. - Découverte de l'Australie. Paulmier de Gonneville. - Voyage des Dieppois à Sumatra, en 1529. Jean Parmentier. - Voyage d'un grand navigateur du port de Dieppe en France, sur les voyages faits aux terres nouvelles des Indes occidentales dans la partie appelée la Nouvelle France, etc., en italien et en français. (ce grand navigateur paraît être J. Parmentier) - Journal du voyage de J. Parmentier, de Dieppe, à l'île de Sumatra, en l'année 1529 (publié ici pour la première fois sur le mss. Original). Expédition du capitaine Cousin, de Dieppe, 1486-1488. Les découvertes des navigateurs dieppois sur la côte d'Afrique paraissent remonter à la fin du XIVème sc.

Polak, 3194. Frère.

87. EYRIES (J.-B.). - Voyage pittoresque en Asie et en Afrique. Résumé général des voyages anciens et modernes, d'après Erman, Lesseps, Gmélin, Pallas, Kaemper, Marc Pol, de Guignes, Moorcroft, Turner, etc... Paris, Furne, 1839.

Deux parties en un volume in-8, planche de portraits, 426 pp. pour l'Asie, 160 pp. pour l'Afrique, 2 grandes cartes dépliantes de l'Asie et de l'Afrique, très nombreuses gravures hors-texte.

eau fauve d'époque (coiffe supérieure abimée). [11674] **250 €**

Bon état intérieur du texte et des gravures.

88. EYRIES (Jean-Baptiste-Benoît). - Histoire des Naufrages, délaissement de matelots, hivernages, incendies de navires et autres désastres de mer. Paris, Morizot, s.d. (ca. 1860).

In-8
X



d e
4 8 1



pages, 8 planches hors-texte de Rouargue Frères. Rousseurs éparées. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de caissons, tranches dorées.* [12356] **250 €**

Bel exemplaire de cette nouvelle édition revue, augmentée et précédée d'une préface par Ernest Faye.

Polak 3283.

89. EYRIES - JACOBS (ALFRED). - Voyage en Asie et en Afrique d'après les récits des derniers voyageurs. Paris, Furne, 1855.

In-4 de 692 pages avec deux grandes cartes en couleurs dépliantes (Asie et Afrique), 15 gravures hors-texte pour la première partie (Asie) et 10 grav. pour la seconde (Afrique). Rousseurs éparées.

Demi-chagrin brun, dos à nerfs plats orné de larges filets à froid, plats en percaline chagrinée brune avec large filet à froid en encadrement, tranches dorées, très bon état. (Quinet). [12378] **250 €**

90. FARINE (Charles). - Kabyles et Kroumirs. Paris, Ducrocq, 1882.

In-8 de 423 pages avec des dessins de MM. Andrieux, Duhousset, Ch. Gosselin, H. Vogel, d'après les croquis de l'auteur, gravure de F. Meaulle. Rousseurs éparées.

Cartonnage rouge, décoré noir et or, tranches dorées, dos pâli avec une petite tache d'eau gagnant sur le second plat. [8604] **75 €**

Charles Farine était Conseiller à la cour de Bordeaux.

91. FEBVRE (Jean-Louis). - Les Fils du Vent. Paris, La Toison d'Or, 1955.

In-8 de 215 pages. Six planches de photographies en noir et blanc en hors-texte évoquant la vie quotidienne des gitans. *Cartonnage d'éditeur ivoire, illustré en vert. En excellent état.* [11781] **40 €**

92. FROGER (François). - Relation d'un Voyage de la Mer du Sud, Détroit de Magellan, Brésil, Cayenne et les Isles Antilles. Amsterdam, Honoré et Chatelain, 1715.

In-12 de 4 f., 227 pages, avec 28 planches, cartes et plans, dont 9 dépliantes, notamment des vues panoramiques de Saint-Sébastien et Saint-Salvador du Brésil.

Brochage d'époque tel que paru, à toutes marges, couverture en papier "à la colle" rouge brique (réparations au dos). [12351] **1 100 €**

De Gennes, officier de marine français, avait obtenu de Louis XIV six vaisseaux et près de mille hommes pour tenter d'établir une colonie au détroit de Magellan, ce, afin de nuire au commerce anglais. Parti de La Rochelle en 1695, Froger participant à cette expédition, visita la Sénégambie, le Brésil, Cayenne, la Martinique, rapportant de précieux renseignements sur l'histoire naturelle de ces régions. Il échoua dans sa tentative après avoir fait escale à Bahia et à Rio de Janeiro. Le récit de l'ingénieur et cartographe Froger, membre de l'expédition, publié en 1698, contient des renseignements intéressants et exacts sur ces villes, ainsi que des détails curieux sur les habitants de Sao Paulo.

93. [GALERES] VIVONNE (Comte de) - CORDEY (Jean). - Correspondance de Louis-Victor de Rochechouart Comte de Vivonne, général des Galères de France pour l'année 1671. Paris, Champion, 1911.

In-8 de XV et 136 pages. *Broché, non coupé.* [12364] **50 €**

Correspondance publiée par Jean Cordey, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Nationale, d'après sept registres manuscrits qui appartenaient au duc de Polignac, et conservés dans son château de Saint-Jean-du-Cardonnay, près de Rouen. Ils intéressent particulièrement l'expédition au secours des Vénitiens à Candie en 1669, l'administration des Galères en 1671 et la campagne de Sicile de 1674 à 1677. Le comte de Vivonne était frère de Mme de Montespan.

94. GANDOLPHE (Maurice). - La Vie intime et l'action extérieure des Peuples Scandinaves. Rouen, Cagniard, 1898.

In-4 de 22 pages non coupées. *Broché.* [7441] **35 €**

95. GAZEAU DE VAUTIBAULT. - Le Voyageur allemand Gérard Rohlf et le Trans-saharien. Rouen, Cagniard, 1879.

In-4 de 16 pages non coupées. *Broché.* [7437] **45 €**

96. GOSSELIN (Edouard-Hippolyte). - Documents authentiques et inédits pour servir à l'histoire de la Marine normande et du Commerce rouennais, pendant les XVIe et XVIIe siècles. Rouen, Boissel, 1876.

In-8 de 171 pages. Exemplaire non émargé, sur vergé. *Broché, dos cassé, 1ère couverture déchirée avec un manque marginal, sans la seconde couverture (à relier).* [12363] **90 €**

Table sommaire des principales matières contenues dans l'ouvrage:

Voyage à Terre-Neuve. Laines, draps. Aiguilles. Courtage maritime. Teinturiers. Mercerie, quincaillerie. Potiers, émailleurs et fayenciers. Verrerie. Tissage des étoffes. Culture du tabac. Voyages de long cour. Voyage aux Indes. Canaries et îles de la Palme etc...

Renseignement également sur Ango, Villegaignon au Brésil.

Polak 3996.

97. GRAVIER (Gabriel). - Augustin Beaulieu. Navigateur rouennais (1589 - 1637). Rouen, Cagniard, 1897.

In-4 de 32 pp. *Broché.* [12174] **50 €**

Gabriel Gravier était Président de la Sté normande de Géographie. Né en 1589, Beaulieu commanda une patache de la flotte de Guillaume de Briquerville, envoyée par la Compagnie des Indes Orientales, pour fonder des comptoirs sur la rivière de Gambie. Puis en 1616, il part pour Java, etc...

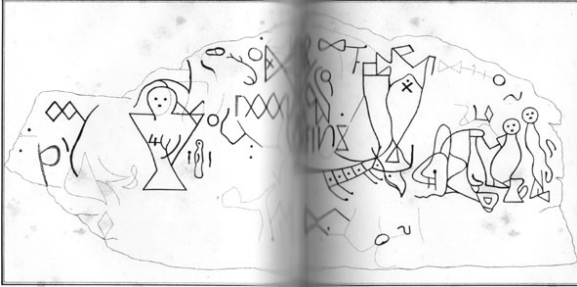
97 bis. GRAVIER (Gabriel). - Notice sur Jean Vauquelain de Dieppe. Rouen, Cagniard, 1885.

In-4 de 30 pp., papier bruni. *Broché, couverture fragile.* [12414] **50 €**

Gabriel Gravier était Président de la Sté normande de Géographie. Jean Vauquelain était lieutenant de vaisseau (1727-1764).

98. GRAVIER (Gabriel). - Découverte de l'Amérique par les Normands au Xe siècle. Rouen, Cagniard, Paris, Maisonneuve, 1874.

In-4  d e



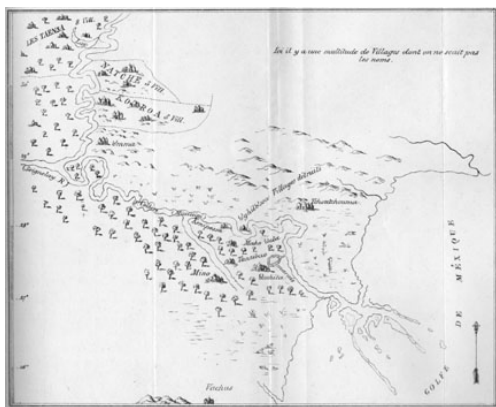
INSCRIPTION DE LA WHITING ROCK.
d'après un dessin de M. HAFN.

XXXIX et 250 pages, deux cartes doubles, carte du Vinland, planche double d'inscriptions. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés.* [12261] **180 €**

Gabriel Gravier était Président de la Sté normande de Géographie.

99. GRAVIER (Gabriel). - Découvertes et établissements de Cavalier de La Salle de Rouen dans l'Amérique du Nord (Lac Ontario, Erié, Huron, Vallées de l'Ohio et du Mississipi et Texas). Paris, Maisonneuve et Cie, 1870.

Fort in-f a u x - e n noir), planche couleurs Cavalier s a l l e p a r



4 pp. de pp. de portrait Cavalier

8 de un titre, titre (imprimé rouge et u n e (blason en d e de La dessiné Jules Adeline), préface, 2 table, un d e de La

Salle dessiné par Adeline d'après une gravure de la Bibliothèque de Rouen et 400 pages avec trois cartes dont une grande dépliant de la Louisiane et du cours du Mississipi (petite déchirure en marge). Envoi de l'auteur à l'Abbé Lecomte. Excellent état intérieur (une large rousseur affecte simplement 4 feuillets de l'appendice). *Demi-chagrin vert-foncé, dos à nerfs, orné de petits motifs floraux, en très bon état.* [12262] **400 €**

Edition originale.

Relié in-fine du même auteur : "Cavalier de La Salle de Rouen" Paris, Maisonneuve et Cie, 1871. In-8 de 123 pages contenant une intéressante bibliographie de Cavalier de La Salle (Relations de ses voyages - Collections de Pièces - Histoires - Biographies - Manuscrits - Cartes - Iconographie). Envoi de l'auteur à M. L'Abbé Lecomte.

100. GRAVIER (Gabriel). - Jean Ango, Vicomte de Dieppe. Rouen, Lestringant, 1903.

In-8 de 38 pages. *Broché.* [12110]

60 €

101. GRAVIER (Gabriel). - Les Normands sur la route des Indes. Etude sur une carte inconnue (dressée par Louis Joliet en 1674). Voyage d'Exploration de B. Capello et R. Ivens en 1877-1879 dans l'Afrique sud-occidentale. Congrès international de Géographie: Venise. Brau de Saint-Pol Lias chez les Atchés [Sumatra]. Notice sur Jean Vauquelain de Dieppe. L'Abbé Petitot chez les Grands Esquimaux. Rouen, Cagniard, 1880 à 1888, Paris, Maisonneuve, 1880 (carte dépliant en couleur du Mississipi) pour le second texte.

Sept ouvrages reliés en un volume in-4 de 51 pp.,(envoi); 49 pp., (carte dépliant en couleur du Mississipi); 30 pp.; 46 pp. (envoi); 18 pp. (envoi); 30 pp. (envoi); 35 pp. *Beau demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couvertures conservées.* [12145] **450 €**

Gabriel Gravier était Président de la Sté normande de Géographie. Très intéressante compilation d'ouvrages sur les voyages, notamment des Normands, à travers le monde. L'étude sur la belle et grande carte dressée par Louis Joliet en 1674, après son exploration du Mississipi avec le P. Jacques Marquette en 1673, a été tirée à peu d'exemplaires. Polak 4078, 4079, 4080.

102. GREHAN (A.). - La France Maritime fondée et dirigée par Amédée Gréhan, sous le patronage du Ministre de la Marine et de toutes les sommités spéciales, scientifiques et littéraires. Paris, Dutertre, 1852-1863.

Quatre volumes in-4. Nombreuses gravures sur acier. Manquent: au tome I : pl. page 214. Tome II: pp. 99-166-221-307. Tome III: pp. 289-311. Impression à deux colonnes. Rousseurs . *Demi-basane brune, dos orné de roulettes et filets dorés, pièces de titre et de tomason noires. Dos frottés, un mors fendu en pied au tome II.* [12376] **300 €**

103. GRUENAI (Ch.). - Le Canal de Panama. Rouen, Cagniard, 1925.

In-4 de 20 pages non coupées. Carte-croquis du canal . *Broché, manque le deuxième plat.* [7434] **35 €**

L'auteur était Lieutenant de Vaisseau de Réserve.

103 bis. CREUSEMENT DU CANAL DE PANAMA. - 50 photographies sur plaques de verre. Anonyme, 1886 à 1913.

Plaques photographiques (10 x 8,5 cm) bordées de papier noir, numérotées de 1 à 62, titrées, certaines en couleurs. [12416] **450 €**



Intéressant diaporama couvrant toute la période de creusement du canal, dressé sans doute par un ingénieur géologue, commençant par une carte, le tracé, le profil, une vue synthétique du canal, le portrait de Ferdinand de Lesseps, des vues de Panama en 1886, le vieil aqueduc, une rue à Colon, une excavatrice à godets, la ville ouvrière et la gare d'Obispo en 1888, portrait du colonel Goethals, 12 vues du barrage de Gatun et de ses écluses, avec plans détaillés, nombreuses vues d'ouvriers et de machines dans la tranchée, glissement de terrain, amusante vue imaginée du volume des

Intéressant diaporama couvrant toute la période de creusement du canal, dressé sans doute par un ingénieur géologue, commençant par une carte, le tracé, le profil, une vue synthétique du canal, le portrait de Ferdinand de Lesseps, des vues de Panama en 1886, le vieil aqueduc, une rue à Colon, une excavatrice à godets, la ville ouvrière et la gare d'Obispo en 1888, portrait du colonel Goethals, 12 vues du barrage de Gatun et de ses écluses, avec plans détaillés, nombreuses vues d'ouvriers et de machines dans la tranchée, glissement de terrain, amusante vue imaginée du volume des





débais du canal qui représenteraient une ligne de 14 kms de long de 63 pyramides d'Égypte !, paquebot transatlantique remorqué par des tracteurs électriques, vue de Panama en 1913.

Quatre autres plaques à caractère géologique

(barrage, exploitation de plâtre, gorges du Fier) sont jointes.

104. GUENIN (Eugène). - **Ango et ses pilotes d'après des documents inédits tirés des Archives de France, de Portugal et d'Espagne.** Paris, Imprimerie Nationale, 1901.

In-8 de 292 pp. Avec trois planches hors-texte. *Broché.* [12360] **150 €**
Biographie incontournable du célèbre armateur dieppois. Bel exemplaire.
Polak 4136.

105. GUERIN (Léon). - **Histoire Maritime de France.** Paris, Librairie des familles et des Amis du Travail, 1850.

Trois volumes in-8. Nombreuses rousseurs. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, filets or sur les plats en cartonnage granité vert, tranches dorées. Bon état.* [12353] **180 €**

Première partie: Avant Louis XIV. 512 pages avec 10 planches hors-texte.

Deuxième partie: Depuis Louis XIV. 560 pages avec 17 planches.

Troisième partie: Marine sous la Révolution. 730 pages avec 14 planches.

106. HARDY (Jules). - **Les Dieppois en Guinée en 1364.** Dieppe, Marais, 1864.

In-8 de 14 pages. *Broché.* [12191] **50 €**

107. HAVARD (Henry). - **La Hollande à vol d'oiseau.** Paris, Decaux, Quantin, 1882.

In-4 de 3 ff.n.ch., II pp. et 400 pp.. Edition ornée de 24 planches hors-texte au fusain ou gravées à l'eau-forte de Maxime Lalanne, une carte de Hollande en couleurs et de nombreuses vignettes dans le texte. Intérieur frais malgré de fines piqûres sur une dizaine de pages.

Demi-chagrin rouge à coins d'époque, dos à nerfs orné, tête rouge, couvertures conservées. Infimes frottements à la reliure. [10713] **100 €**
Bon exemplaire de cette troisième édition.

108. HAYET (Armand). - **Us et Coutumes à bord des long-courriers.** Paris, Denoël, 1953.

In-8 de 331 pages. *Demi-percaline chagrinée verte, couvertures conservées.* [12348] **30 €**

109. HELLOT (A.). - **Jean Ango et sa famille, d'après de nouveaux documents.** Dieppe, Dely, 1890.

Plaquette in-8 de 8 pages. *Broché.* [12162] **30 €**

RARE VOYAGE EN LOUISIANE

110. HENNEPIN (Le Père Louis). - **Voyage, ou Nouvelle découverte d'un très grand pays dans l'Amérique entre le Nouveau Mexique et la Mer Glaciale, avec toutes les particularités de ce pays, et de celui de la Louisiane; les avantages qu'on peut en tirer par l'établissement des Colonies; avec un voyage qui contient une relation exacte de l'origine, moeurs, coutumes, religion, guerre et voyages des Caraïbes, sauvages des isles Antilles de l'Amérique,**

faite par le Sieur De La Borde. Amsterdam, Desbordes, 1712.

Petit in-8 d'un frontispice, 34 pp. n.ch., 604 pp., 16 ff. (table), deux grandes cartes repliées et 6 planches dont une vue des chutes du Niagara. Veau brun d'époque, coiffes, mors et pièce de titre restaurés. [12393] **1850 €**

La première édition de cette relation fut publiée en 1683, le père Hennepin s'est servi pour sa rédaction des récits de Cavelier de La Salle et de ceux des pères Zenobre Membré et Christian Le Clercq. C'est dans cet ouvrage que l'on trouve pour la première fois le nom de Louisiane.

Né à Roye vers 1640, le père Hennepin, entré jeune dans l'ordre des Recollets, s'embarqua pour le Canada en 1676. A l'été 1679, il accompagna Cavelier de La Salle dans l'exploration des grands lacs. En février 1680, il fut chargé par ce dernier de reconnaître l'embouchure de l'Illinois et remonter le Mississippi; à hauteur de la rivière Wisconsin, il fut enlevé par des Sioux. Après deux mois de captivité, il fut, ainsi que ses deux compagnons, délivré par Daniel Greysolon du Lhut. Par la suite, le père Hennepin regagna l'Europe.

111. HOMBRON (J.B.). - **Aventures les plus curieuses des voyageurs - Coup d'oeil autour du monde d'après les relations anciennes et modernes et des documents recueillis sur les lieux par M. Hombron l'un des compagnons de l'Amiral Dumont d'Urville, pendant son voyage au Pôle sud et dans l'Océanie. Ouvrage imité des Aventures des Voyageurs par P. Blanchard.** Paris, Belin-Leprieur et Morizot, s.d.

Deux volumes in-8 de 496 et 476 pages. Très nombreuses gravures hors-texte dont



certaines en couleurs (brunies). Rousseurs éparses parfois plus prononcées sur quelques pages. *Demi-chagrin vert d'époque, dos à nerfs orné de caissons dorés, plats en percaline granitée, tranches dorées. Très bon état.* [12375]

200 €

Nouvelle édition destinée "à amuser et instruire les enfants" après celle de 1847.

112. [HONFLEUR] AVEZAC (M. d'). - **Relation authentique du voyage du capitaine de Gonnevillè ès nouvelles terre des Indes. Campagne du navire l'Espoir de Honfleur (1503-1505).** Paris, Challamel, 1869.

In-8 de 115 pages. *Broché, couture défectueuse.* [12128] **230 €**

Parti de Honfleur en 1503, pour une expédition d'aventure aux Indes orientales, Binot Paulmyer (ou Paulmier), gentilhomme de la famille des seigneurs du Buschet, en la paroisse de Gonnevillè-lez-Honfleur, se vit détourné par le hasard des tempêtes sur une terre australe indéterminée qu'il nomma "l'île aux perroquets", sans doute

Madagascar. Après y être resté 6 mois, il revint vers la France avec à son bord un des fils du chef de tribu qui l'avait accueilli. Après de nombreuses péripéties et maladies, il se fit pirater au large des côtes normandes par des Anglais et perdit le peu qu'il ramenait.

113. [ITALIE] - Guide de Florence et de ses environs, rédigé sur un plan entièrement nouveau orné de vues, statues, carte topographique de la ville etc. etc. Avec la Galerie des statues et celle du Palais Pitti Florence, Gaspard Ricci, 1839.

In-12 de 288 pages avec un grand plan dépliant de la ville sur papier fort et 21 figures hors-texte (vues et statues). Quelques rousseurs. *Demi-basane vert-foncé, dos lisse orné de filets or en bon état (petit choc à un coin).* [11485] **130 €**

Charmant guide de cette ville avec de fines gravures sur acier.

114. [JAPON] CORDIER (Henri). - Notice sur le Japon. Paris, Lamirault, 1894.

Plaquette in-8 de 85 pp., illustrations in-texte. *Broché, couverture abimée avec manques.* [10670] **40 €**

115. [JEAN ANGO] PALHA (Fernando). - La Lettre de marque de Jean Ango. Rouen, Cagniard, 1890.

In-8 de 74 pages sur vergé. Tiré à 100 exemplaires seulement. *Broché non coupé (couverture piquée). Intérieur propre.* [11930] **100 €**

Traduit du portugais par Francisque-Michel. Cette lettre de marque fut donné à Ango et Boury (autre armateur) par François Premier le 26 juillet 1530. Elle autorise ces derniers à piller les navires portugais à concurrence de 250 000 ducats, pour réparer le préjudice qui leur a été fait. Craignant la puissance de Jean Ango sur la mer, le roi du Portugal envoya des ambassadeurs pour traiter avec Jean Ango, et un accord fut trouvé.

116. Jean BART. - Tableau en fil de paille, représentant une pendule surmontée de l'effigie de Jean Bart. Art populaire XIXe siècle.

Sous verre encadré d'une baguette en pitchpin (51 x 63 cm), angle du verre cassé, sans atteinte au sujet. [12091]

500 €

Célèbre marin français, né à dunkerque en 1651, mort en 1702. Fils de pêcheur, il servit d'abord sous Ruyter dans la marine hollandaise, mais quand Louis XIV déclara la guerre à ce pays, il arma un navire en course pour croiser en Méditerranée. Il brûla plus de 80 navires anglais en Manche.



117. JOANNE (Adolphe). - Voyage illustré dans les cinq parties du monde en 1846, 1847, 1848, 1849. Paris, aux bureaux de l'Illustration, s.d. (vers 1850).

In-folio de 2 ff.n.ch. et 396 pp. Publié en 98 livraisons, le texte est imprimé sur 3 colonnes et illustré de 663 gravures sur bois dans le texte, par Girardet, Appert, Bida, Delacroix, Chalamel, Gavarni, Morel-Fatio, Vernet etc. Rares rousseurs.

Demi-chagrin noir d'époque, légères éraflures au dos, accroc à la coiffe inférieure. [10660] **230 €**

Joanne est le fondateur de la célèbre collection des Guides pour Paris, la France et l'étranger, reprise par son fils Paul.

118. JURIEN DE LA GRAVIERE (Le Vice-Amiral). - Les Marins du XVe et du XVIe siècle. Paris, Plon, 1879.

Deux volumes in-12 de 321 pp., planisphère dépliant de 1544, et 344 pp., carte dépliant, nombreuses figures in-texte. *Demi-chagrin vert, tranches dorées, charnières frottées.* [12349] **150 €**

119. KESSEL (Joseph). - Voyages - En Syrie. Paris, Kra, 1927.

In-12 de 98 pages. Edition originale. Tirage à 1000 exemplaire. Ex. sur vélin (n°376). *Broché, couverture rempliée illustrée d'une carte en bleu. Ouvrage en très bon état.* [11105] **60 €**

120. KNOX (John). - Voyage dans les montagnes de l'Ecosse et dans les isles Hébrides, fait en 1786. Paris, Defier de Maisonneuve ; Nantes, Louis, 1790.

Deux volumes in-8. *Basane granitée, dos lisse orné, pièces de titre et de tomailon grenat et ocre, tranches mouchetées (Reliure de l'époque). Restauration grossière à la reliure, quelques piqûres.* [10697] **300 €**

Première édition française, traduite de l'anglais.

John Knox entreprit de parcourir les montagnes écossaises durant trois ans et relate ses découvertes dans ce récit de voyage.

121. LACROIX (Louis). - Les Derniers Voyages de Bois d'Ebène, de Coolies et de Merles du Pacifique. Luçon, Pacteau, 1943.

In-8 de 360 pages, et trois grandes cartes dépliantes. Très nombreuses illustrations. Préface de M. H. Bureau. *Broché, non coupé, couverture grise imprimée et illustrée d'un portrait de bateau de Charles Viaud.* [11199] **120 €**

Bel exemplaire.

122. LA HARPE (Jean François de). - Abrégé de l'histoire générale des voyages. Paris, Ménard et Desenne, 1825

30 volumes in-18. Portrait en frontispice, 59 gravures de Adam, Devéria, Martinet, gravées par Eymar, Massart, Gossard, Delvaux, etc... Intérieur propre, quelques cahiers déboîtés. Sans l'atlas in-4 de 15 planches. *Demi-basane fauve d'époque usagée, plusieurs pièces de titre manquent, deux reliures pastiches.* [12392] **300 €**

Cette édition comprend tous les voyages autour du monde entrepris et exécutés depuis la mort de l'abbé Prévot : ceux de M. Bougainville ; ceux qu'on a tentés de nos jours dans la mer du Sud, pour la découverte des terres Australes, et dans la mer du Nord, pour chercher un passage dans l'Océan oriental, dernier effort des lumières et des forces de l'homme qui doit immortaliser les noms des Cook, des Bank, des Phipps, etc.

L'ouvrage est divisé en quatre parties : les voyages d'Afrique, ceux d'Asie, ceux d'Amérique, et les voyages vers les Pôles. (de grandes expéditions : celles des Portugais dans l'Asie, celles des Cortès et des Pizarre en Amérique...).

124. LALO (J.). - A travers la Sibérie. Rouen, Cagniard, 1896.

In-4 de 44 pages non coupées, quelques illustrations intéressantes de marchés et activités industrielles et commerciales. *Broché.* [7421] **40 €**

125. LA VARENDE (Jean de). - L'Ecole Navale. Paris, Amiot - Dumont, 1951.

Grand in-4 de 77 pages. Illustrations de Albert Brenet, peintre de la Marine. *Demi-chagrin vert à coins, couvertures illustrées en couleurs conservées (dos passé).* [12259] **120 €**

126. LAYER (Ernest). - Alger - Timgad - Sidi-Okba. Notes de voyage. Rouen, Cagniard, 1902.

In-4 de 59 pages, non coupé. Nombreuses illustrations. Extrait du bulletin de la Société normande de Géographie. 4ème cahier de 1901.

Broché, couverture imprimée. Parfait état. [7423] **55 €**

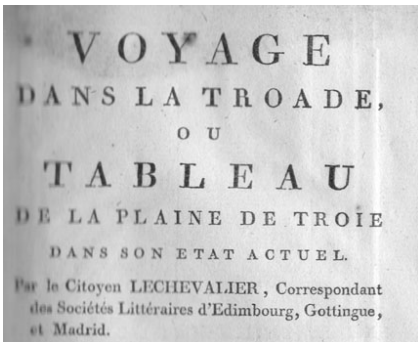
Ernest LAYER était membre de la Société Normande de Géographie.

127. LAYER (Ernest). - **Quelques jours à Tunis, notes de touriste.** Rouen, Cagniard, 1901.

In-4 de 43 pages non coupées avec quelques illustrations photographiques in-texte. *Broché.* [7433] **60 €**

128. LECHEVALIER (Jean-Baptiste). - **Voyage dans la troade ou Tableau de la plaine de Troie dans son état actuel.** Paris, Laran, an VII [1799].

In-8, faux-titre, titre, 269 pp., un f. d'errata. Seconde édition ornée d'une grande carte et de 8 planches hors-texte, dont une dépliant, gravées en taille-douce par Galliou d'après Lechevalier. *Veau marbré, roulette dorée sur les plats, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge.* Bel exemplaire en reliure de l'époque. [10674]



500 €

Ce récit de voyage n'était primitivement qu'un mémoire que l'auteur lut à la Société royale d'Edimbourg, dont il fut membre, en 1791. Il y décrit la plaine de Troie qu'il a parcouru.

Lechevalier, savant voyageur, chargé de missions diplomatiques, fut également premier conservateur de la bibliothèque Sainte-Geneviève.

129. LE COEUR (Gaston). - **De Rouen à Saïgon.** Rouen, Cagniard, 1881.

In-8 de 11 pages. Extrait du Bulletin de la Société normande de Géographie. Cahier de Mars-Avril 1881. *Broché.* [7422] **15 €**

Gaston Lecoœur était Lieutenant au long cours. Il fait un récit abrégé de son voyage de Rouen à Saïgon pour le transport de riz.

130. LEMONNIER (Léon). - **Cavelier de La Salle et l'exploration du Mississipi.** Paris, Gallimard, 1942.

In-8 de 270 pages avec une carte du bassin du Mississipi et des illustrations. Cinquième édition. *Demi-chagrin noir, dos à nerfs (couvertures conservées) en excellent état.* [12264] **50 €**

131. LENGLET DU FRESNOY (Nicolas). - **Méthode pour étudier la géographie.** Paris, Rollin fils, Debure l'aîné, 1742.

Sept volumes in-12. Tome I (p.26) orné d'un titre-frontispice gravé en taille-douce par Scotin d'après Delamonce. 19 planches dépliantes gravées en taille-douce par Bourgoïn et Desbruslins. Ex-libris manuscrits : Hennet de Goutelle (?), parfois biffé sur le titre et Le Gorrec sur une garde. *Veau marbré d'époque, dos orné, pièces de titre de maroquin rouge et de tomaisson ocre, tranches rouges. Quelques accidents aux coiffes, 2 mors sup. fendus.* Bel exemplaire malgré ces petits défauts. [10681] **650 €**

Troisième édition. Cette méthode obtint un vif succès au XVIII^e siècle. Avant de s'attacher à la description systématique de tous les pays du monde, Lenglet du Fresnoy dresse dans le tome I une bibliographie « des principaux livres de la géographie ancienne et moderne, avec des remarques sur le choix et la bonté de



leurs éditions », ou « Catalogue des Géographes », suivi du « Catalogue des Hydrographes », puis un « Catalogue des meilleures cartes de la géographie ancienne et moderne », donnant par le menu la production des Homann, Belin, Jaillot, Sanson, d'Anville, Robert, Placide, etc...

132. LEROY (Charles). - **A la Compagnie royale des Indes orientales au Havre de 1664 à 1670.** Rouen, Lestringant, 1936.

In-8 de 190 pages + un plan du Havre. *Broché, non coupé, couverture légèrement poussiéreuse.* [5695] **65 €**

L'auteur a réuni dans son ouvrage un ensemble de renseignements intéressants pour l'histoire de la Compagnie des Indes, pour celle de la ville du Havre, pour l'histoire économique de la région, et aussi en raison d'un certain nombre d'expressions locales relevées, pour les études philologiques.

133. L. M. H. - **Voyages et aventures des émigrés français, depuis le 14 juillet 1789 jusqu'à l'an VII, Époque de leur expulsion par différentes puissances de l'Europe, dans la Volhinie, le Gouvernement d'Archangel, la Sibérie, la Samojédie, le Kamtchatka, les îles Canaries, l'île de Mayorque, Minorque, le Canada, etc. Contenant la Description Historique, Géographique de tous ces pays ; suivie des Moeurs, Coutumes, Usages des peuples qui les habitent, avec des observations sur la révolution de la Pologne; et les articles des Traités de Paix des différentes Puissances qui se sont engagées à expulser les Émigrés Français ; avec les noms d'un grand nombre d'émigrés remarquables par les événements qu'ils ont éprouvés.** Paris, chez l'éditeur, An VII (1799).



Supplice du knout ordinaire.

Deux volumes in-8 de 2 ff.n.ch., 84 pp., 209 pp., 2 ff.n.ch. et 211 pp., illustrés de six cartes géographiques, et quatre gravures. *Demi-basane d'époque, dos lisse orné, pièce de titre et tomaisson rouge et bleu.* [12385] **550 €**

Bon exemplaire de cet ouvrage peu courant.

134. MAC ORLAN (Pierre). - **Le Chant de l'Equipage.** Paris, Crès, 1924.

In-8 de 270 pages et un feuillet de table avec un portrait de l'auteur par Maurice Asselin. Quatorzième ouvrage de la collection "Maîtres et Jeunes d'aujourd'hui", tiré à 1300 exemplaires (N°709) sur Vélín pur fil du Marais. Très bon état intérieur. *Demi-chagrin brun foncé à coins (légèrement éclairci), dos à nerfs bien orné de caissons à motifs géométriques, tête dorée (couvertures et dos conservés).* [12347] **80 €**

135. [MAHE DE LA BOURDONNAIS (B.F.).] - **Mémoires historiques de B.F. De La Bourdonnais, gouverneur des îles de France et de Bourbon recueillis et publiés par son petit-fils.** Paris, Pélicier et Chatet, 1828.

In-8 de un faux-titre, portrait en frontispice lithographié, titre, 2 feuillets de préface et 367 pages. Seconde édition. Rousseurs éparées.

Demi-basane brune d'époque, dos lisse orné de filets dorés (frotté, un mors fendu en pied). [12370] **300 €**

136. MALTE-BRUN (V. A.). - **Les Danois à la Côte orientale du Grönland, découverte de la terre du Roi Christian IX par le**

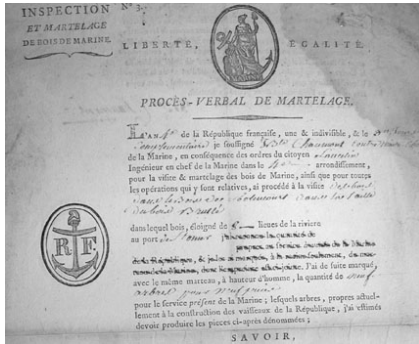
lieutenant G.-F. Holm 1884-1885. Rouen, Cagniard, 1886.

In-4 de 14 pages non coupées. Broché. [7442]

45 €

137. [MARINE] CHAUMONT (Jean-Baptiste). - Procès-verbal de martelage de bois de Marine. Dressé "au dit bois", l'an 4e de la République (1795).

Une feuille (24 x 36 cm) imprimée et manuscrite, avec les cachets imprimés de la Marine et de la République française. [11257] 100 €

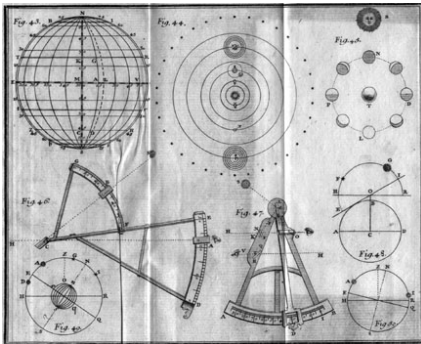


Intéressant procès-verbal de martelage pour le bois de marine, dressé et signé par Jean-Baptiste Chaumont, contre-maître charpentier de la Marine, dans le "Bois brûlé" à Rolencourt (Pas-de-Calais), pour neuf arbres. Sont données les utilisations de ces "pieux" dans la charpente du futur bateau:

baux de pont (pièce transversale qui soutient le pont), varangue (Pièce de bois courbe qui, par son milieu, se fixe sur la quille et sert de base aux allonges dont se compose le couple).

138. [MARINE] DULAGUE (M). - Leçons de navigation. Rouen, Veuve Besongne & Fils, 1775.

In-8 de XVII pp.(faux-titre, titre, avertissement, table des matières), un feuillet d'errata, 52 pp. de "Recueil de tables astronomiques", 356 pp. de "Leçons de navigation", 45 pp. d'"Abrégé de trigonométrie rectiligne et sphérique, pour servir de Supplément aux Leçons..." et 8 planches dépliantes de figures. Seconde édition augmentée. Quelques rousseurs, une petite tache d'encre en marge de 6 ff., un travail de vers en marge inférieure sur les 3 dernières planches sans atteinte aux figures. Pleine basane marbrée d'époque, dos à nerfs agréablement orné, coiffe inférieure arasée. [8470] 500 €



Dulague (Vincent-François-Jean-Louis), professeur d'hydrographie à Rouen, correspondant de l'Académie des Sciences, membre de l'Académie de Rouen, né à Dieppe le 24 décembre 1729, est mort à Rouen le 9 septembre 1805.

Le succès de cet ouvrage clair et précis fut tel qu'il fut adopté pour toutes les écoles d'hydrographie.

139. [MARINE] LE CORDIER. - Instruction des pilotes. Faure, Havre de Grâce, 1773.

Deux parties en un volumes in-8, nombreuses figures in-texte. Rousseurs, nombreuses pages brunies. Vêlin d'époque, manque de vêlin restauré sur le premier plat, marge supérieure courte et de travers. [11408] 650 €

Nouvelle édition corrigée par M. Fouray, hydrographe du Roi.

La première partie contient: un abrégé de la sphère, les principes nécessaires pour trouver l'heure de la pleine mer dans les ports, le jour et le quantième du mois auquel doivent arriver les fêtes mobiles & immobiles, les différentes tables qui y ont rapport, et enfin plusieurs autres choses curieuses qui conviennent non seulement aux navigateurs, mais à toutes sortes de personnes.

La seconde contient: tout ce qui est nécessaire pour observer exactement la latitude, ou la hauteur du pôle dans tous les lieux du

monde, tant aux étoiles qu'au soleil.

"Né au Havre le 13 décembre 1647, Samson Le Cordier suivit à Dieppe, dont l'école d'hydrographie était plus renommée que celle du Havre, l'enseignement maritime du célèbre abbé Guillaume Denys. Il revint au Havre, navigua beaucoup au service de l'Etat, et devint « premier pilote entretenu de département du Havre-de-Grâce pour la conduite des vaisseaux de Sa Majesté ». En 1681, il figurait comme pilote dans l'équipage de « l'Ecueil », vaisseau de quatrième rang, qui était commandé par le fameux Panetié et qui fit campagne contre les corsaires de Salé. Au cours d'une rencontre navale, il reçut une blessure qui le contraignit à quitter le service actif de la marine. Cet accident le détermina à utiliser son expérience des choses de la mer pour l'instruction des jeunes navigateurs. En 1682, il tenait chez lui une école particulière d'hydrographie, fréquentée par sept ou huit écoliers seulement. Vers cette même époque, il reçut le titre de « hydrographe examinateur des pilotes et jaugeur des navires ». Le 11 mars 1690, le Roi lui signa le brevet qui nommait Le Cordier, Professeur d'Hydrographie à Dieppe à la place de son ancien maître Guillaume Denys. »

140. [MARINE] REAL (Pierre-François). - Lettre manuscrite signée adressée au Préfet du Calvados. Paris, 17 ventôse an 13 (mars 1805).

Deux pages manuscrites sur un formulaire imprimé du Ministère de la Police générale, avec la jolie vignette imprimée, marques de pliure, adresse au dos et tampons à l'encre rouge. [10959]

400 €

Le Conseiller d'Etat chargé du premier arrondissement de la Police générale de l'Empire informe le préfet du Calvados sur les visites de Police à bord des caboteurs navigant sous le convoi des corvettes: "On a demandé aussi si les bâtiments de commerce capturés par des Corsaires français doivent être soumis à la visite de l'autorité civile. Le but de ces visites étant d'empêcher l'espionnage.."

Homme incontournable de la Police de l'Empire, Réal fut investi de la direction du titre de "conseiller d'Etat, spécialement chargé de l'instruction et de la suite de toutes les affaires relatives à la tranquillité et à la sûreté intérieure de la République".

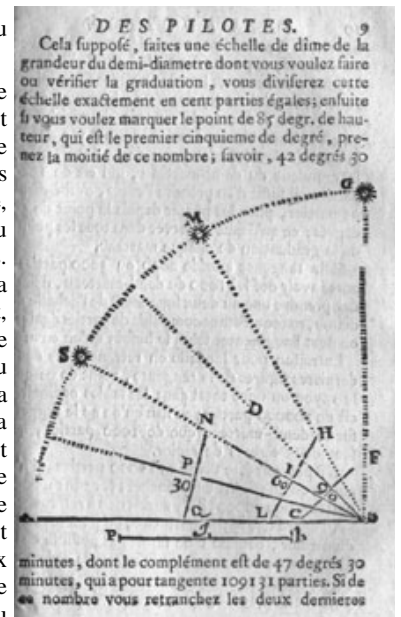
141. [MARINE]. - Réflexions importantes et abrégées sur l'Utilité & l'Administration du Chêne pour la Marine. s.n.s.l, 1790.

Cahier in-4 de 24 pages. En feuilles cousues. [5115]

115 €

Porte sur la page de titre l'ex-libris manuscrit de Monsieur d'Herbouville, qui fut commandant de la Garde Nationale de Rouen en 1790, puis maire de la même ville en 1791.

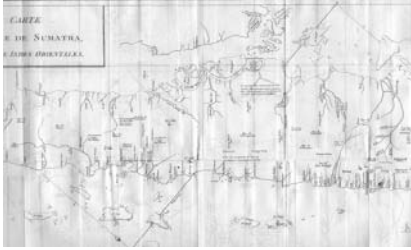
142. MARSDEN (William). - Histoire de Sumatra, dans laquelle on traite du gouvernement, du commerce, des arts, des loix, des



coutumes et des moeurs des habitants ; des productions naturelles et de l'ancien état politique de cette isle... Paris, Buisson, 1788.

2 volumes in-8 de I f. de titre, 363 pages ; I f. de titre, 353 pages et I f. de privilège, illustrés d'une grande carte dépliant de l'île de Sumatra et d'une planche d'Alphabet Rejang, Batta et Lampon. Bon état intérieur malgré de fines rousseurs. *Plein veau raciné d'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre et de toison maroquin rouge et vert. Coiffes et coins usés, manque de cuir aux dos du premier tome et aux plats, fentes aux mors supérieurs et inférieurs.* [10394] **400 €**

Ouvrage traduit de l'anglais par J. Parraud, sur la deuxième édition, avec des cartes. C'est à la suite d'un séjour de huit ans à Sumatra, que William Marsden (1754-1836), orientaliste anglais, écrivit l'histoire de cette île. Durant son séjour, il acquit également une bonne connaissance du malais.



143. MARSHALL SMITH (Charles). - Les expéditions des Normands

depuis les origines jusqu'à la conquête de l'Angleterre. Paris, Payot, 1941.

In-8 de 373 avec trois cartes. Bibliothèque historique. *Broché, couverture ivoire imprimée en rouge et noir, illustrée, en très bon état.* [12313] **30 €**

144. MAUSS (C.). - La piscine de Bethesda à Jérusalem - Lettre à M. le baron Ludovic de Vaux. Paris, Ernest Leroux, 1888.

Grand in-8 de 83 pages, très nombreuses figures in-texte et hors-texte. Tirage à 300 exemplaires (N°142). Très bon état intérieur. *Broché, couverture rempliée (traces d'insolation).* [11416] **80 €**

145. M. B. - Les Naufrages les plus célèbres. Lille, Lefort, 1859.

In-12 de 198 pp., frontispice. *Demi-percaline grise, dos passé, léger manque au dos.* [12365] **30 €**

Troisième édition.

146. MERLE (J.-T.) ; QUATREBARBES (Théodore de). - Anecdotes historiques et politiques pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830. [suivi de] Souvenirs de la campagne d'Afrique. Paris, G.-A. Dentu, 1831.

Deux ouvrages reliés en un volume In-8 de XVI pp., 317 pp., 4 plans dont 3 dépliant et 4 pp.n.ch., 140 pp. Rousseurs. Inscription à l'encre au premier faux-titre. *Demi-basane d'époque, dos lisse orné, quelques légers frottements.* [11142] **300 €**

Édition originale illustrée de 4 plans gravés hors texte, comprenant une grande carte dépliant du royaume d'Alger avec contours en couleurs et un plan d'Alger sur la même feuille. Plan de la presqu'île de Sidi Ferrouch. Plan de Torre Chica, de la mosquée du Santon et du logement du Marabout de Sidi-Ferruch. Plan de l'attaque du château de l'empereur. Ouvrage composé par le littérateur Jean Toussaint Merle (1785-1852) qui avait participé à l'expédition en tant que secrétaire particulier du Comte de Gourmont, commandant en chef l'Armée d'Afrique. "seul livre sur la Prise d'Alger qui ait été écrit, à l'époque de la conquête, par un civil, ayant assisté aux événements". (Taillart).

Deuxième texte en seconde édition.

147. MICHEL (Claude-Sidoine) & DESNOS (Louis-Charles). - L'Indicateur fidèle ou Guide des Voyageurs, qui enseigne toutes les routes royales et particulières de la France...contenant toutes les Villes, tous les Bourgs, Villages... Accompagné d'un itinéraire instructif et raisonné sur chaque route, qui donne le jour et l'heure du départ, de la Dinée et de la Couchée tans des Coches par eau que les Carosses... Paris, à l'enseigne du Globe, 1770.

In-quarto, titre dépliant gravé, joli frontispice sur double page gravé par Baisiez dédié à M. Cassini, représentant une embarcation tiée par des chevaux, dans un paysage animé de personnages et d'une diligence, grande carte



dépliant de l'Europe par Nolin (complète mais déchirée), une carte générale de France, XVIII cartes d'itinéraires doubles ou dépliantes, dont un plan de Paris et de sa banlieue, 8 pages de prospectus et catalogue, 10 pages de catalogue alphabétique des 1380 villes et routes de France. Mouillure affectant le bord de l'atlas (7 cm). Toutes les cartes sont rehaussées à l'aquarelle. *Vélin vert d'époque usagé, dos manquant.* [11419] **800 €**

Troisième édition de cet atlas très instructif quant aux transports de la fin du XVIII ème siècle, chaque carte d'itinéraire comme Paris-Strasbourg ou Paris-Londres, donnant le détail des distances, les horaires des cochés, les haltes du dîner et du coucher, parfois de la buvette.

Intéressant document nécessitant une restauration.

148. [NOUVELLE-ORLEANS] Relation du Voyage des religieuses Ursulines de Rouen à la Nouvelle-Orléans en 1727, reproduite d'après un rare volume imprimé à Rouen en 1728. Rouen, Boissel, 1865.

In-4 de XI, 70 et 20 pages, imprimé sur beau papier et à petit nombre par la Société des Bibliophiles normands. Notice par Paul Baudry. *Broché, couverture en papier marbré (dos cassé).* [12263] **50 €**

Titre de l'édition originale éditée à Rouen chez Antoine Le Prévost en 1728 : "Relation du Voyage des dames religieuses Ursulines de Rouen à la Nouvelle Orléans, parties de France le 22 Février 1727 & arrivez à la Louisienne le 23 juillet de la même année. Les noms desquelles Dames Religieuses sont marquez dans ladite relation".

149. [ORFEVRENERIE] LAYER (Ernest). - L'orfèvrerie Mauresque. Etude sur les bijoux dans l'Afrique du Nord. Rouen, Léon Gy, 1913.

Grand in-8 de 14 pages avec une planche. *Broché, couverture imprimée.* [7331] **45 €**

149 bis. OUVRARD DE LA HAIE. - L'Art de la navigation orientale et du commerce. Paris, Delaunay, Villette, 1821.

In-12 de 4 ff.n.ch., XXIV pp. et 333 pp. Mouillure importante, manque angulaire sans perte de texte à la page de titre. *Pleine basane d'époque, dos lisse orné, coiffes et coins usés.* [12415] **120 €**

Ouvrage intéressant où l'on retrouve des connaissances précises du commerce dans les Iles orientales, des bénéfices que l'on peut en retirer, des marchandises et productions de chaque lieu, de leur qualité...

150. PACINI (Eugène). - La Marine, arsenaux, navires, équipages, navigation, atterrages, combats. Paris, Curmer, 1844.

Grand in-8 de 240 pages, frontispice gravé sur bois, nombreuses illustrations de Morel-Fatio en hors-texte dont certaines en couleurs (8 pl. de costumes de marins gravées par Pauquet et fanions), très



nombreuses vignettes sur bois in-texte. Pâles rousseurs et une vingtaine de pages brunies. Ex-libris Maurice Heuzey.

Percaline d'éditeur violette, plats et dos avec large motif doré, en bon état mais dos passé et petite bande d'insolation en tête des deux plats.
[12373] **280 €**
Polak, 7255.

151. PARIS (E.). - Catéchisme du marin et du mécanicien à vapeur ou Traité des machines à vapeur, de leur montage, de leur conduite,

de la réparation de leurs avaries. Paris, Arthus Bertrand, s.d. (1860).
In-8 de 751 pages, nombreuses figures in-texte, tables dépliantes. Rousseurs. *Demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de filets dorés (un mors fendu).* [10766] **200 €**

Deuxième édition publiée sous les auspices de S. Exc. M.l'Amiral Hamelin, Ministre de la marine et des Colonies, augmentée de la manoeuvre des navires à roues, à aubes ou à hélice.

152. PECHE EN BRETAGNE. - Bâtiment du Commerce français. Congé valable pour un an, pour la chaloupe nommée Saint-François, du port de Camaret. Camaret, 1862.



Une grande feuille (30 x 46 cm) au chiffre de Napoléon III, dans un bel encadrement gravé d'ancres de marine. Au verso, un tableau des déplacements déclarés (2). [11260] **110 €**

Le pêcheur Pierre Méléneç, après avoir acquité ses deux francs pour son congé au receveur des douanes, peut donc aller et venir à sa guise, sur sa chaloupe à deux mats.

153. [PEYSSONEL]. - Essai sur les troubles actuels de la Perse et de la Géorgie. Paris, Desaint et Saillant, 1754.

In-12 de 12 ff. et 155 pages et deux tableaux dépliantes (pour l'intelligence de la succession des Princes de Caket et des Princes de Carduel). *Reliure d'époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, un mors restauré.* [8870] **700 €**

L'ouvrage est souvent attribué à de Peyssonnel père, qui peut en avoir fourni les matériaux, mais la rédaction semble appartenir au fils. Monsieur de Peyssonnel, fils de Charles de Peyssonnel, né à Marseille en 1727, mort à Paris en 1790. Il alla rejoindre son père, lui même plusieurs fois consul dans le Levant, lorsqu'il fut nommé consul à Smyrne, visita Sardes où il recueillit de nombreuses antiquités, puis devint consul près du khan des Tartares, puis consul-général de France à Smyrne, associé des académies de Lyon, Dijon, Marseille, membre honoraire de celle des Antiquaires de Cassel et correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres. C'était à la fois un homme de beaucoup d'esprit et d'érudition.

Parmi les nombreux écrits sur l'histoire, la géographie, la situation civile, politique et militaire, les moeurs des peuples qu'il avait visités,

on peut citer, outre son premier ouvrage décrit ci-dessus, Observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube et du Pont-Euzin (1765); Traité sur le commerce de la Mer Noire (1787) etc...
Quérard, TVII p.110. Larousse du XIXeme.

154. Photographies de Tunisie et d'Algérie. Tunis, Garrigues, s.d. ou N.D. Photo

Nombeux grands formats (21 x 28 cm), certaines passées, d'autres bien contrastées, l'ensemble contrecollé sur de grands bostols bleus (54 x 73 cm). [11013] **650 €**



Ensemble de 88 photographies en tirage papier, représentant des sujets très divers comme des monuments (palais, ruines), une pendaison, des personnages en groupe ou isolés (bédouine, mauresque voilée, israélite riche), des scènes en plein air (jour des courses à Biskra, chasseurs au faucon, méharis) ou



familiales (femme au berceau, thé), des animaux (lion, gazelle, chameaux), les villes de Tunis, d'Alger (couleurs) et de Constantine (Algérie), souks, porteurs d'eau, des campements de bédouins dans le désert. .

155. POPP SEBOIANU (C.J.). - Les Tsiganes. Histoire - Ethnographie - Linguistique - Grammaire - Dictionnaire. Paris, Payot, 1930.

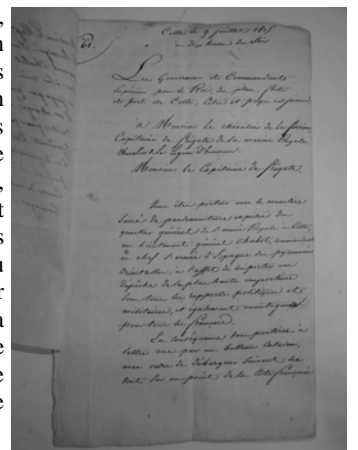
In-8 de 397 pages avec in-fine 8 tableaux dépliantes (déclinaisons, grammaire, conjugaisons). Excellent état. Ex-libris : Christian Oger. *Pleine percaline bleue contemporaine en parfait état (couverture conservée).* [11779] **60 €**

FIN DES 100 JOURS ET RETOUR DE LOUIS XVIII

156. PORT DE CETTE. - Lettre manuscrite donnant ordre de mission au capitaine de Frégate Laferrière pour porter une dépêche "de la plus haute importance" au général Chabot, commandant en chef de l'armée d'Espagne. Cette, le 9 juillet 1815.

Quatre pages manuscrites in-folio, avec signatures. [11262] **450 €**

Dépêche envoyée par le gouverneur et le commandant POUR LE ROI de la place forte et port de Cette, au général Chabot qui était à Perpignan, investi d'une mission par Napoléon pendant les 100 jours, lesquels venaient de se terminer (22 juin 1815). On en ignore le contenu mais elle était "de la plus haute importance sous tous les rapports, politique et militaire, et également pour tous les Français... Vous partirez à lettre vue par un bateau catalan avec ordre de débarquer suivant les vents sur un point de la côte française, le plus rapproché de Perpignan....Vous prendrez la poste ou tout autre moyen de transport le



plus expéditif possible...pour lui remettre en personne votre dépêche". Suivent les signatures de Est. Ratyé fils et Paulinier Fontenille.

Le général Chabot, baron de l'Empire le 30 août 1811, fut retraité par La Restauration le 24 décembre 1814. Il reçut cependant en janvier 1815 le commandement de la 9^{ème} Division militaire à Montpellier. Napoléon, lors des 100 jours, lui donna le commandement de Perpignan (où la fameuse dépêche devait lui être donnée) avec mission de disperser les rassemblements royalistes du Midi...mais il n'en fit rien et accueillit, à son retour, le duc d'Angoulême qui le maintint dans son commandement, le 2 août 1815. Cette mystérieuse missive royaliste précédant de 24 jours ce retournement de Chabot, et écrite le lendemain du retour de Louis XVIII, n'annonçait-elle pas la venue du Duc d'Angoulême à Perpignan ?

Etienne Ratyé fils était maire de Cette, et fut décoré du titre de vicomte La Peyrade par le Roi en 1816, pour sa fidélité. François Paulinier-Fontenille était lieutenant-colonel d'Etat-major et commandant de la place forte de Cette.

157. RAMEAU (E.). - La France aux colonies, études sur le développement de la race française hors de l'Europe. Les Français en Amérique, Acadiens et Canadiens. Paris, Jouby, 1859.

In-8 de XXXIX + 355 pages +1 carte dépliant. Ex-libris, rousseurs. *Demi-veau teinté rouge, dos à nerfs passé, mors fendus, charnières fragiles.* [6382] **160 €**

158. RÉVILLE (A.). - Religions du Mexique, de l'Amérique Centrale et du Pérou. Paris, Fischbacher, 1885.

in-8, 413 pp. *Demi-percaline fauve, couv. Cons.* [4143] **55 €**

De la collection Histoire des religions.

159. RICCOUS. - Le Bougainville de la Jeunesse ou Nouvel Abrégé des voyages dans l'Amérique contenant la description des noms et des Peuples de ce Continent et les aventures les plus remarquables des Voyageurs qui l'ont parcouru, extraits des Voyages de Bougainville, Cock, le Père Labat et autres Voyageurs célèbres. Paris, Belin, 1833.

In-12 de un frontispice, titre gravé, 346 pages avec deux gravures hors-texte. III^{ème} édition. Petit manque de papier en marge de la page 131 sans atteinte au texte. Sans rousseur. Ex-libris Heuzey.

Pleine basane d'époque, dos lisse orné de fleurons et filets dorés, roulette sur les plats, tranches marbrées, pièce de titre rouge. Très bon état. [12368] **120 €**

160. RICHER. - Vie du Marquis Du Quesne, dit le Grand Du Quesne, Lieutenant-Général des Armées navales de France sous Louis XIV. Paris, Belin, 1783.

In-12 de un faux-titre (Vies des plus célèbres marins), un portrait en frontispice gravé par Pierron, titre, 4 feuillets d'avertissement, 200 pages et un feuillet d'approbation. Première édition. Manque de papier angulaire à la première page du texte sans atteinte au texte, tranches poussiéreuses. *Brochage bleu muet d'époque (sali).* [12369] **80 €**
Polak

161. ROBERTSON (W.). - Recherche historiques sur la Connaissance que les anciens avoient de l'Inde et sur les progrès du commerce avec cette partie du monde avant la découverte du passage par le Cap de Bonne-Espérance. Paris, Buisson, 1792.

In-8 de VIII, 536 pages et 2 grandes cartes dépliantes, rousseurs et petite réparation au titre, sinon intérieur très propre.

Basane fauve d'époque, dos plat orné de filets dorés, pièce de titre rouge, plats légèrement griffés. [12357] **250 €**

Bon exemplaire.

162. [ROUMANIE] IORGA (N.). - Les châteaux occidentaux en

Roumanie. Bucarest, 1929.

Grand in-4 de 21 pages avec 16 figures in-texte. Extrait du "Bulletinul comisiunii monumentelor istorice" de Roumanie; Conférence donnée à la Société des Amis de l'Université de Paris le 25 janvier 1929. Bon état. *Broché, couverture orange (poussiéreuse).* [10531] **30 €**

163. ROUVIER (Charles). - Histoire des Marins français sous la République (de 1789 à 1803). Paris, Arthus Bertrand, s.d.(circa 1868).

In-8 de VIII et 560 pages. Exemplaire non coupé, quelques pâles rousseurs. *Broché, couverture orange imprimée en noir (poussiéreuse avec petite fente au papier en tête).* [12346] **100 €**
Polak

164. SAUVAGE (Abbé). - Un rouennais au Canada: Jean Bourdon (1634-1668). Rouen, 1892.

Plaquette in-8 de 4 pp. *Broché.* [12120] **20 €**

Extrait de la Revue Catholique.

165. [SENEGAL] GUY-GRAND (R.P. V.-J.). - Dictionnaire Français-Volof précédé d'un Abrégé de la grammaire Volofe. Dakar, Mission Catholique,1923.

Petit in-8 de 626 pages. *Cartonnage, dos toilé, premier plat imprimé.* [8588] **45 €**

Nouvelle édition revue par le R.P. O. Abiven de la même congrégation. (Saint-Esprit).

ILLUSTRE PAR JEAN BRULLER ALIAS VERCORS

166. SILVA-CORONEL (Paul). - Couleurs d'Egypte. S.l., S.n., 1935.

Grand in-8 de 84 pages. Illustrations de Jean Bruller (alias Vercors), très belles aquarelles au pochoir dont une en frontispice à pleine page. Tirage à 445 exemplaires. Un des 400 sur vélin (N°255). Envoi autographe à madame Blackburn , septembre 1940. Parfait état intérieur. *Broché, couverture ivoire rempliée en très bon état.* [11404] **220 €**
(photos visibles sur notre site www.librairie-bertran-rouen.fr).



167. [SUISSE] NAEF (A.). - Notes descriptives et historiques sur la ville de La Tour-de-Peilz. Lauzanne, Benda, 1892.

In-8 de 80 pages avec figures. *Broché, couverture illustrée (manques angulaires).* [11843] **40 €**

168. [SUISSE] ZSCHOKKE (H.). - Histoire de la Suisse. Paris, Barbezat et Delarue, 1828.

Deux volumes in-8. Ouvrage traduit de l'allemand sur la dernière édition, avec des additions et des notes par J.-L. Manget. Rousseurs éparses. Ex-libris manuscrit : J.J. Chaponnière. *Demi-chagrin marron, dos à nerfs.* [8511] **80 €**

169. TERRIER de LORAY (Le Marquis). - Jean de Vienne - Amiral de France 1341-1396. Paris, Librairie de la Société Bibliographique, 1877.

In-8 de 276 pages et CCXX pages de pièces justificatives. Excellent état intérieur. *Fine demi-basane fauve, dos à nerfs ornés d'un filet doré, pièces de titre rouge en excellent état.* [12344] **150 €**

Etude très complète sur la vie et les exploits de ce célèbre capitaine du XIV^{ème} siècle qui était au siège de Saint-Sauveur, au siège de Pont-Audemer, qui participa au combat naval de Cherbourg et qui figura avec éclat dans toutes les guerres de Charles V contre les Anglais, puis en Espagne, en Barbarie. Il assista au siège de Carthagène et se joignit aux seigneurs français qui marchaient au secours du roi de Hongrie contre Bajazet. Il périt à la bataille de Nicopolis.

170. THIEURY (Jules). - **Récits dieppois. Combat naval. 1555.** Dieppe, Marais, 1861..

In-8 de XIX & 39 pages. *Broché.* [12130] **100 €**

Réédition de la relation faite en 1557 de "Histoire de la bataille navale, faite par les Dieppois et Flamens", avec des notes par Jules Thieury.

171. TOPFFER (Rodolphe). - **Oeuvres complètes de Rodolphe Töpffer. Edition du centenaire. Voyages en Zigzag.** Genève, Editions Pierre Cailler, 1945 - 1954.

Six volumes in-4 à l'italienne (18,5 x 28,5) illustrés de nombreux dessins in-texte et hors-texte. Intérieur frais, non coupé. *Broché.* *Manque le deuxième plat du tome II sinon très bon état.* [11030] **150 €**

Les 6 premiers volumes sur 7 de la série complète des Voyages. Un des 100 exemplaires sur papier blanc mat gélatiné sous couverture opaline blanche. N° XCI.

172. TOUCHARD-LAFOSSÉ (G.). - **Jean Ango - Histoire du seizième siècle.** Paris, Dumont, 1835.

Deux volumes in-8. Papier bruni et rousseurs. Ex-libris Pelay. *Agréable demi-veau marron clair, dos lisse orné d'entrelacs dorés, en très bon état.* [12257] **150 €**

Récit de la vie du célèbre dieppois sous la forme d'un roman historique.

173. TOURVILLE (Maréchal de). - **Mémoires du Maréchal de Tourville, vice-amiral de France et général des armées navales du Roi.** Amsterdam, aux Dépens de la Compagnie, 1779.

Trois tomes en deux volumes in-12 de 283, 281 et 259 pages. Ex-libris Ludovic de Belot et M. Heuzey. *Demi-basane fauve d'époque, plats ornés d'un décor d'attributs champêtres en papier imprimé, dos plat orné de filets dorés (un mors fendu).* [12367] **250 €**

174. Trois Voyages au Canada. Jacques Cartier 1534 et 1536. Samuel de Champlain 1608 et 1611. Frère Gabriel Sagard 1624. Paris, Voyages et Découvertes, (ca. 1920).



In-4 de 270 pages avec la grande carte dépliant de la Nouvelle-France, et des illustrations in-texte d'après les originales. *Broché.* [12345]

80 €

Reprise par Bertrand Guégan du texte des éditions anciennes, modernisé et complété d'après les textes des manuscrits. Le Grand Voyage au pays des Hurons de Gabriel Sagard est repris sur l'édition de 1632.

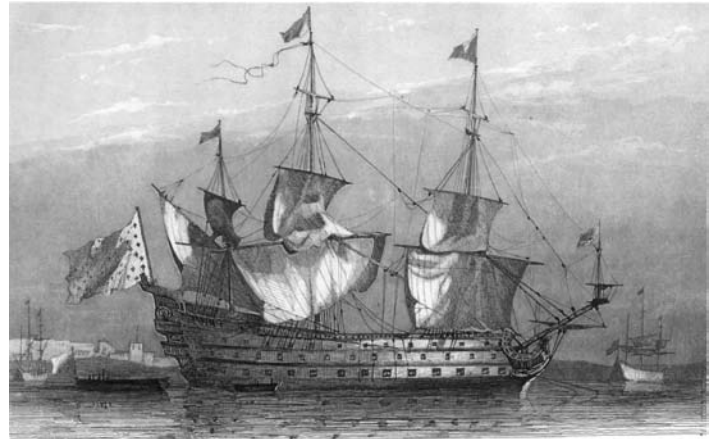
175. TROUDE (O.). - **Batailles navales de la France.** Paris, Challamel Ainé, 1867.

Quatre volumes in-8. Cinq planches hors-texte. Ex-libris Heuzey. Nombreuses rousseurs.

Demi-basane brune, dos lisse avec filets à froid, pièces de titre et de tomaison noires, en bon état. [12352] **220 €**

Livre capital qui réunit une quantité énorme de documents sur toutes les batailles navales de France jusqu'à la guerre de Crimée. Polak, 9259.

176. VAN TENAC. - **Histoire générale de la Marine comprenant les naufrages célèbres, les voyages autour du monde, les découvertes et colonisations, l'histoire des pirates, corsaires et négriers, exploits des marins illustres, voyages dans les mers glaciales, guerres et batailles navales jusqu'au bombardement de Tanger et la prise de Mogador par le Prince de Joinville.** Paris, Penaud frères, s.d. (1845)



Quatre volumes in-8, un frontispice couleurs et 35 hors-texte dont 9 rehaussés en couleurs. Rousseurs. *Demi-basane d'époque bordeaux, dos lisse orné de filets dorés (passé).* [12355] **350 €**
Polak 9355.

178. VASSELIN (Charles). - **Récits Historiques Dieppois et Normands.** Dieppe, Imprimerie dieppoise, 1905.

Grand in-8 de 244 pages. Bon état intérieur. *Broché, dos cassé.* [12359] **70 €**

Table : I: De la part que prirent les Dieppois aux guerres maritimes entre la France et l'Angleterre entre 1292 et 1340. II: Dieppe en 1396. III: La révolte des Cauchois en 1435. IV: Le voyage de Jean Parmentier. V: Les premiers temps du Canada. VI: Les commencements des Antilles françaises. VII: Le vaisseau "La Couronne". VIII: Comment un capitaine dieppois, forcé d'amener, reprit à lui seul son navire.

179. VILLIERS DU TERRAGE (Baron Marc de). - **Les dernières années de la Louisiane française - le Chevalier de Kerlérec D'Abbadie - Aubry - Laussat.** Paris, Librairie orientale & américaine, Guilmoto Editeur, s.d. (1903).

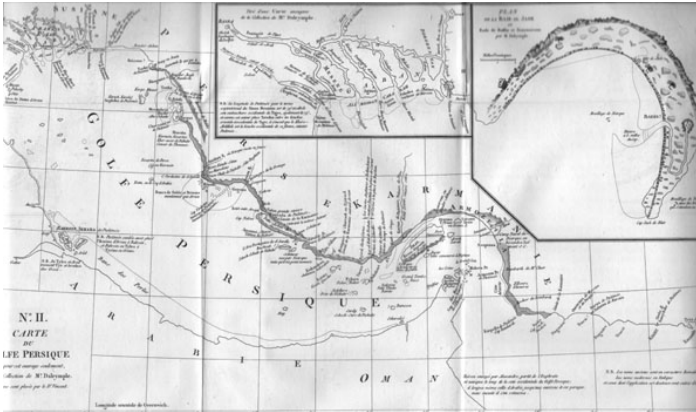
Grand in-8 de 468 pages avec 64 illustrations et 4 cartes. Très bon état. *Demi-chagrin rouge, dos à nerfs (couvertures et dos conservés). Petite épidermure en tête.* [12372] **150 €**

180. VINCENT (William). - **Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition**

de la flotte d'Alexandre, rédigé sur le Journal original de Néarque conservé par Arrien, à l'aide des éclaircissements puisés dans les écrits et relations des auteurs, géographes, ou voyageurs, tant anciens que modernes. Paris, De l'Imprimerie de la République, An VIII (1800).

In-4 illustré d'un portrait d'Alexandre gravé en médaillon par A. Tardieu, de 6 cartes dépliantes gravées en taille-douce par P.F. Tardieu, et d'une planche avec figures géométriques pour calculer les positions. De la bibliothèque A.M. Tardif avec signature autographe du XIX^e siècle sur le titre et le premier contreplat. Quelques feuillets uniformément roussis. Insignifiante auréole à la marge de quelques feuillets.

Joli veau marbré d'époque, roulette d'encadrement, dos richement orné de petits fers dorés, roulette intérieure, tranches dorées. Coins frottés, coiffe inférieure et mors anciennement restaurés. [10676] 1 800 €



Première édition de la traduction française par Billecocq de ce remarquable ouvrage du docteur W. Vincent (1739-1815) contenant le récit du navigateur grec Néarque, lieutenant et ami d'Alexandre, vivant dans la seconde moitié du IV^e siècle avant J.-C.

La relation du Périple de Néarque est aujourd'hui perdue, mais elle servit de base à la seconde partie des Indica d'Arrien, dont elle constitue l'essentiel.

Cet ouvrage contient le récit de la première expédition faite par des Européens dans la mer des Indes, depuis les bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, sans négliger l'intérieur du pays.

À la fin de l'ouvrage on trouve cinq dissertations : une sur la situation de la ville d'Opis, et les deux suivantes, de W. Wales et de l'évêque de Rochester, sur le lever des constellations. Les deux dernières sont les Observations sur le petit stade d'Aristote par Horsley, et la Dissertation sur le premier méridien de Ptolémée par de La Rochette, à la demande de W. Vincent.

Bel exemplaire malgré quelques usures à la reliure.

181. VITET (L.). - Histoire des anciennes villes de France. Première série Haute-Normandie. Dieppe. Paris, Mesnier, 1833.

Deux volumes in-8, avec deux plans de Dieppe (en 1600 et en 1832) et une planche dépliant du Trésor de St Jacques. XIX pages du catalogue du libraire Mesnier en tête d'ouvrage. Ex-libris M. Heuzey.

Joli demi-veau vert d'époque, dos à nerfs richement orné. [12309] 380 €

Edition originale de cet ouvrage plusieurs fois réédité. La seconde partie traite des voyages et découvertes des navigateurs dieppois, notamment en Amérique.

Très bel exemplaire.

Frère.

GENERALITES NORMANDES

182. ANDRE (L.-A.). - Coutumes de Normandie - Lois françaises et jurisprudence des tribunaux normands concernant le voisinage et la mitoyenneté et les servitudes. Paris, Marchal & Billard, Caen, Brunet, 1896.

In-12 de 252 pages. Rousseurs éparses. *Broché, couverture beige imprimée en noir. Bon état. [12319] 50 €*

183. ANDRIEU-GUITRANCOURT (P.). - Histoire de l'Empire Normand et de sa civilisation. Paris, Payot, 1952.

In-8 de 431 pages. Surlignages au crayon. *Broché, couverture défraîchie. [12271] 30 €*

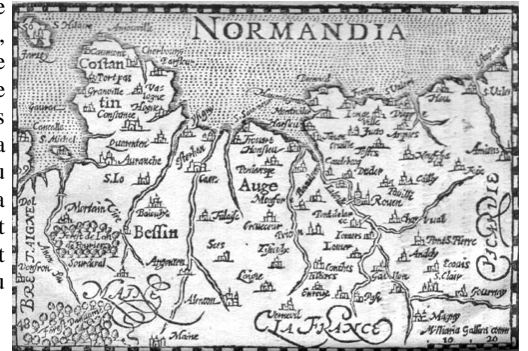
184. ANNEVILLE (Jacques Eustache, sieur d'). - Abrégé de l'histoire de Normandie. Rouen, Jacques & Jean Lucas, 1665.

In-12 de IV feuillets (titre, introduction, carte de Normandie) & 377 pages. *Vélin souple d'époque, dos à nerfs orné. [12386] 650 €*

Réimpression de l'édition de 1645, bien complète de sa carte de Normandie. Dans cette édition, on a retranché du sommaire la relation d'un fait qui pouvait déplaire au Parlement.

Bon exemplaire.

Frère I, 24.



185. ANNEVILLE (Jacques Eustache, sieur d'). - Inventaire de l'Histoire de Normandie. Rouen, Charles Osmont, 1645.

In-4 de IV feuillets dont le titre illustré du blason de Normandie porté par deux anges, 206 pages et 1 feuillet d'errata (page 204 montée sur onglet). *Joli veau d'époque, dos à nerfs orné (marge supérieure un peu courte). [12384] 1 000 €*



L'auteur, né à Anneville-sur-Crique, dans le diocèse de Coutances, au XVIII^e siècle, était avocat au Parlement de Rouen. L'abbé Saas dit qu'il mourut vers 1650.

Très bel exemplaire de cet ouvrage difficile à trouver, dans une belle reliure d'époque en parfait état.
*Frère I, 24.

186. [ANNEVILLE (Thomas-François LE THORPT D')]. - Eloge historique du Parlement de Normandie, depuis Louis XII, jusqu'à nos jours. Londres, 1777.

In-8 de 81 pages. *Broché, couverture marbrée d'époque. [12196] 250 €*

Discours qui a remporté le prix de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Rouen en 1776. Bel exemplaire à grandes marges.

187. ANONYME. - Expédition du Duc de Lancaster en Normandie. 22 juin - 26 juillet 1356. Relation contemporaine. Rouen, Deshays 1872.

In-8 de 8 pages. *Broché, bon état. [12135]*

45 €

Jean II, roi de France, avait envoyé en Normandie des troupes chargées d'agir contre son gendre Charles-le-Mauvais, roi de Navarre et comte d'Evreux. Celui-ci demanda aide au roi d'Angleterre qui lui envoya le duc de Lancaster. Relation rédigée par un Anglais, sans doute témoin oculaire, dans la langue nouvelle que Guillaume-le-Conquérant avait implantée en Angleterre.

188. BASNAGE (Henry). - Oeuvres de Maître Henri Basnage, Ecuyer, Seigneur du Franquesnei, Avocat au Parlement, contenant ses Commentaires sur la Coutume de Normandie et son Traité des Hypothèques.

Seconde et nouvelle édition, revüe, corrigée & augmentée par l'auteur. Rouen, Imprimerie Privilegiée, 1778.

Deux volumes in-folio avec un portrait de Hue de Miromesnil, premier président du Parlement, en frontispice.

Belle reliure en veau marbré d'époque, dos à nerfs orné, tranches marbrées, pièces de titre et de toison en maroquin rouge. [10775] **1 300 €**

Henry Basnage du Franquesney, avocat, second fils de Benjamin Basnage, ministre de la religion réformée, naquit à Sainte-Mère-Eglise, près de Carentan, le 16 octobre 1615. L'érudition de Basnage était immense. Son commentaire sur la Coutume de Normandie et son traité des Hypothèques, lui ont assuré la réputation de l'un des plus habiles jurisconsultes français. Il mourut à Rouen le 20 octobre 1695 à l'âge de 80 ans.



189. BIGOT DE MONTVILLE. - *Mémoires du président Bigot de Montville sur la sédition des Nu-pieds et l'interdiction du parlement de Normandie en 1639.* Rouen, Métérie, 1876.

Fort in-8 de XXXIII & 380 pages. Impression sur beau papier.

Broché, manque de papier à la couverture (rongeur), second plat détaché. Bon état intérieur. [12336] **80 €**

Publication de la Société de l'Histoire de Normandie, avec une introduction et des notes par le Vicomte d'Estaintot. Intéressant récit, tiré d'un manuscrit conservé à la Bibliothèque Municipale de Rouen, qui éclaire les causes des soulèvements populaires qui, en 1639, ensanglantèrent la Normandie et Rouen tout spécialement. Les souvenirs conservés par Bigot, Président à mortier du parlement de Normandie, fournissent des renseignements précis sur la situation de la ville à l'époque.

190. [BONAMY (Pierre-Nicolas)]. - *Mémoire sur l'état de l'Empire français lorsque les Normands y firent des incursions. Suivi de Recherches sur la célébrité de la Ville de Paris avant les ravages des Normands. Suivi de Mémoire sur l'état du Royaume de France, pendant le règne de Charles le Chauve, et sur les causes de la facilité que les Normans trouvèrent à le ravager. Suivi de Mémoire sur les incursions que les Normans firent dans la Neustrie, par la Seine.* Slmn. (1740-1742).

Quatre mémoires in-4 réunis en un volume, 52 pages (chiffrees 639 à 655, 656 à 691) et 49 pp. (245 à 272, 273 à 294).

Broché. [12266] **250 €**

Extraits des Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. L'auteur expose les causes de la facilité que les Normands trouvèrent à ravager la France: la dissension entre les princes de la famille royale, le partage du royaume, l'ambition et le mécontentement des grands, la misère des peuples. Dans le dernier mémoires, il traite des incursions que ces barbares firent sur les bords de la Seine depuis la mort de Louis le Débonnaire jusqu'au siège de Paris en 885 (P. Le Long, n°16, 408), notamment les incendies des abbayes de Jumièges, Saint-Vandrille ou de Fontenelles.

Frère I, 125.

191. BOSQUET (Melle Amélie). - *La Normandie Romanesque et Merveilleuse. Traditions Légendes et Superstitions populaires de cette province.* Paris, J. Techener, Rouen, A. Le Brument, 1845.

In-8 de VIII + XVI + 519 pages avec lettrines gravées sur bois. Ex-libris P. Duputel.

Demi-veau noir d'époque, dos lisse orné d'un triple filet et de roulettes dorés en très bon état (deux coins légèrement émoussés). [12089] **300 €**

Fruit de recherches patiemment poursuivies durant plusieurs années, cet ouvrage présente aux amateurs des antiques traditions de curieux récits qui font connaître, avec leur couleur véritable, les moeurs des siècles passés dont on retrouve encore quelque trace dans certaines localités rurales.

Frère.

193. [CANEL (Alfred)]. - *Mémoires sur les Etats de la province de Normandie.* Caen, Hardel, 1837; Evreux, Ancelle, 1837.

Six fascicules in-8 en un volume de 23 pp., 47 pp., 69 pp., 72 pp., 106 pp., 95 pp. *Demi-basane verte d'époque, dos plat orné (passé), charnières frottées.* [12338] **180 €**

Ensemble complet des six notices de Canel sur les Etats de Normandie: Assemblées politiques en Normandie avant l'établissement des Etats provinciaux. Recherches sur les Etats de l'ancienne province de Normandie XIVe. Mémoire sur les Etats de la province de Normandie. Recherches sur les Etats particuliers de l'ancienne province de Normandie XVe, XVIe, XVIIe.

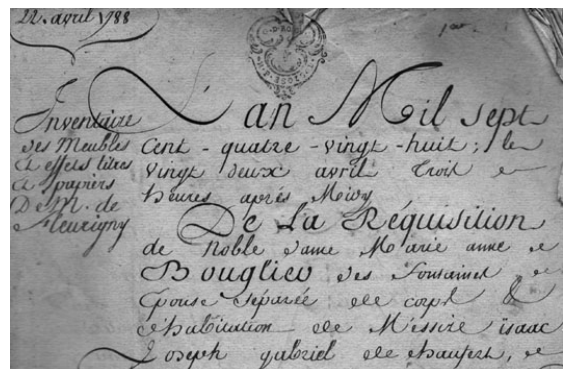
Frère I, 175.

194. CHANOINE-DAVRANCHES (L.). - *Deux Familles de Parlementaires [Le Roux & Groulard].* Rouen, Cagniard, 1900.

In-8 de 28 pages. *Broché.* [12195] **30 €**

195. CHAUFFER de FLEURIGNY (J.-B.-F.). - *Inventaire des meubles et effets, titres et papiers de M. de Fleurigny.* 1788.

Manuscrit in-folio sur papier de 9 cahiers de 24 feuillets, écrits recto-verso, daté du 22 avril 1788. Il manque plusieurs feuillets en fin (un



cahier ?). Ex-libris Henri Lecourt.

Vélin souple d'époque. [8236]

1 150 €

Inventaire très précis des biens de messire Jean Baptiste Joseph Chauffer, Seigneur de Fleurigny, de l'Epinau, de Tourlaville et autres lieux; Conseiller du Roy, Maître ordinaire en sa cour des comptes, aides et finances de Normandie, décédé à Rouën en son domicile paroisse St Paul, faux bourg Martainville, le 21 décembre dernier (1787).

Le nom de Chauffer de Fleurigny est mentionné dans toutes les biographies normandes grâce à Isaac, poète, fils héritier du sus-dit, qui reçut trois couronnes de l'Académie des Palinods de l'immaculée Conception. En 1733 pour une épigramme latine sur Goliath, en 1735 sur Judith, et en 1736 pour une ode latine sur la Vertu victorieuse de l'Amour. Le bibliographe Ed. Frère le fait naître en 1680 et décéder en 1767.

L'inventaire fait ici est celui donc du père du poète. On y trouve le détail précis de son atelier, avec de nombreux tours (d'horloger?), ses enclumes et bigornes, sa bibliothèque de droit avec diverses coutumes, Montaigne côtoie la médecine, la Philosophie et les Sciences (60 pages); ses archives d'actes et liasses d'écriture; puis l'inventaire continue dans la demeure de Pont L'Evêque (nouvelle bibliothèque).

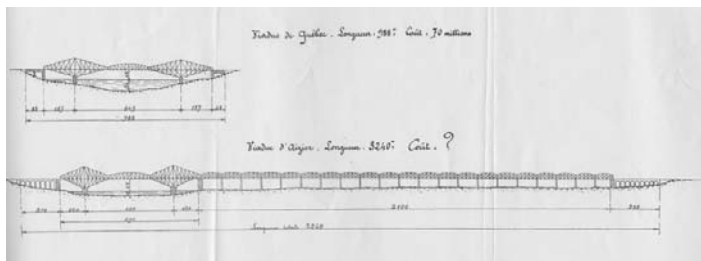
*Biographies de Guilbert, Oursel, Lebreton.

196. CHAUVET (Dr Stephen). - La Normandie ancestrale.

Ethnologie, Vie, Coutumes, Meubles, Ustensiles, Costumes, Patois. Paris, Boivin et Cie, 1921.

In-8 de 170 pages. Nombreuses illustrations. Bon état. *Broché, couverture grise illustrée en couleurs.* [12076] **35 €**

197. CHEMIN DE FER. - Le Projet d'une ligne du Havre à Pont-de-L'Arche par la rive gauche. Une menace d'embouteillage pour Rouen et Paris. Slnd (Rouen, Girieud, 1913).



In-8 de 31 pages, un plan dépliant de 2 viaducs. *Broché.* [12192] **80 €**
Protestation présentée par la Sté de Défense des Intérêts de la Vallée de la Seine. Cette seconde ligne de chemin-de-fer devait mesurer 83 kms pour 89 millions de francs.

198. CHRONIQUES. - Les Chroniques de Normandie (1223 - 1453). Rouen, Métérie, 1881.

Fort in-8 de XXIII, 344 pages, 1 f. (souscripteurs). *Broché, non coupé.* [12231] **200 €**

Première réimpression d'après la rarissime édition de Guillaume Le Talleur (mai 1487), avec variantes et additions tirées d'autres éditions et de divers manuscrits, avec introductions et notes par A. Hellot. Tiré à 150 exemplaires, un des 104 sur Hollande (n°27).

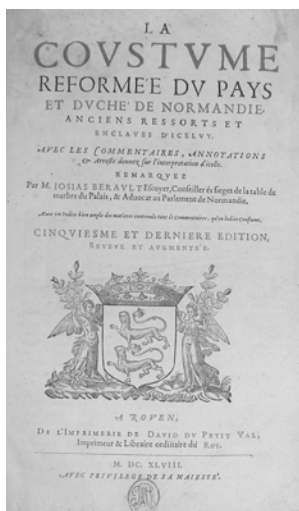
199. COCHET (Abbé). - Répertoire archéologique du département de la Seine-Inférieure rédigé sous les auspices de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Rouen. Paris, Imprimerie Nationale, 1872.

In-4 de 652 pages. Excellent état intérieur sans rousseur.
Demi-percaline verte d'époque, dos lisse orné de filets dorés et grand fleuron central (couverture imprimée conservée) [12078] **180 €**

200. COLLECTIF. - Le Vieux Rouen. Rouen, Lecerf, 1911-1912.

27 fiches (sur 28, sans la 5) in-8, imprimées au recto seul, sur vergé.
En feuilles. [12274] **30 €**

Sujets traités très variés: médecine populaire, aiguillettes, costumes, tissus, processions, fêtes normandes, portraits, épingliers, etc...



201. [COUTUME] BERAULD (Josias). - La Coutume réformée du Pays et Duché de Normandie, anciens ressorts et enclaves d'iceluy. Rouen, David du Petit Val, 1648.

In-folio. Mouillure en partie supérieure, dernier feuillet rongé en marge.

Vélin d'époque, légèrement rétracté. [10893] **850 €**

Cinquième édition. On remarque dans cette édition les Devoirs de avocats en 30 articles (p.787 et 788).

Frère I, 95; Gouron et Terrin: Biblio. des coutumes de France.

202. COUTUME. - Coutumes du Pays et Duché de Normandie, Anciens Ressorts & Enclaves d'icelui. Avec les Arrêts de Règlement de la Cour... Rouen, Oursel, 1783.

Petit in-12 de 28 ff., 640 pages. *Basane d'époque, dos à nerfs, coiffes arasées.* [12343] **150 €**

203. DEPPING (G.-B.). - Histoire des Expéditions maritimes des normands et de leur établissement en France au dixième siècle. Paris, Didier, 1843.

In-8 de XV et 551 pages. Nouvelle édition entièrement refondue. Quelques pâles rousseurs. *Beau demi-chagrin noir d'époque, dos lisse orné d'entrelacs dorés et filets, en excellent état.* [12098] **160 €**

Ouvrage couronné en 1822 par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

Le sujet proposé consistait à " Rechercher d'après les monuments historiques et principalement d'après ceux du nord de l'Europe, quelles ont été les causes des nombreuses émigrations des peuples connus sous le nom général de Normands, dans le moyen-âge et à tracer l'histoire abrégée de leurs incursions et de leurs établissements dans toute l'étendue de l'ancienne Gaule".

L'ouvrage de Deppping fut donc jugé digne du prix. Il est en effet rempli de faits et de détails jusque là inédits pour la plupart, sur les moeurs des hommes du Nord, sur leur religion, leurs coutumes, leur caractère aventureux etc. Ayant une connaissance profonde des langues germaniques et septentrionales, l'auteur a puisé à des sources inconnues et étudié en quelque sorte chez eux, ces fiers et hardis hommes du Nord qui ravagèrent plusieurs contrées d'Europe dans les IXe et Xe siècles.

204. DEPPING (Georges-Bernard). - Histoire de la Normandie sous le règne de Guillaume-le-Conquérant et de ses successeurs, depuis la conquête de l'Angleterre jusqu'à la réunion de la Normandie au royaume de France. Paris, Edouard Frère, 1835.

Deux volumes in-8 de 524 et 478 pages. Rousseurs éparées.

Plein veau vert bronze d'époque, large roulette à froid sur les plats, dos à nerfs bien orné (passé), roulette intérieure et sur les coupes, mors supérieurs fendus. [12053] **250 €**

Edition originale peu courante de cet ouvrage qui était destiné à faire suite à celui de Licquet.

G.-B. Deppping, né à Munster en 1784 et mort à Paris en 1853, grand érudit il est l'auteur d'un grand nombre d'ouvrages d'histoire, de géographie et d'ethnographie.

205. DESBUISSONS (R.). - Les Derniers Chouans de la Basse-Normandie. Rouen, Cagniard, 1901.

In-8 de 52 pages. Envoi à Emile Heuzey. *Broché.* [12225] **60 €**

LE VEXIN EST-IL NORMAND ?

206. DESLIONS ou DESLYONS(Jean). - Eclaircissement de l'ancien droit de l'Evêque & de l'Eglise de Paris sur Pontoise & le Vexin François, contre les prétentions des archevêques de Rouen; et les fausses idées des Aréopagistes. Avec la réfutation du livre intitulé: Cathedra Rotomagensis in suam Dioecesanam Pontesiam. Paris, Villery, 1694.

In-8 de 19 ff., 408 pp., 1 f. d'errata. Sans la carte des environs de Pontoise mentionnée par Frère.

Vélin souple d'époque, accident au dos avec manque. [11182] **450 €**

Ce livre, composé pendant la durée du procès de l'archevêque de Paris avec l'archevêque de Rouen et avant l'arrêt du Parlement du 13 juin 1693, qui maintint celui-ci dans sa juridiction pleine et entière sur la ville de Pontoise et le Vexin français, était favorable aux prétentions de l'archevêque de Paris; il renferme un discours de Deslyons à François Rouxel de Médavy, prononcé le 24 septembre 1673.

207. [COUTUME] BERAULT (Josias). - La Coutume réformée du Pays et Duché de Normandie, anciens ressorts et enclaves d'iceluy. Rouen, David du Petit Val, 1612.

In-4 de 8 ff., 907 pages, 1 f. (extraits), 18 ff. (tables). Galerie de ver (p. 61 à 118)Plusieurs ex-libris manuscrits et M. Heuzey.

Veau d'époque, couronne de lauriers au centre des plats, dos à nerfs orné, petites armes en pied (illisible). Accidents aux coiffes, coins, manque de cuir sur un nerf. [12255] **650 €**

Première édition. Josias Bérault était conseiller à la Table de marbre du Palais et avocat au Parlement de Rouen sous Henri III. D'après l'abbé Saas "il est le premier qui ait commenté notre coutume. Il y a dans son commentaire un ordre et une oeconomie qui ne se trouvent point dans les commentateurs précédents, qui avaient encore un peu le goût gothique".

Frère I, 95; Gouron et Terrin: Biblio. des coutumes de France.

208. [DROIT] BRIDREY (Emile). - La Réserve héréditaire dans l'ancien droit normand. Caen, Olivier, 1926.

In-8 de 196 pages. Tiré à 100 exemplaires et non mis dans le commerce. Envoi à M. Le Verdier. *Broché.* [12216] **130 €**

Leçons faites à la Semaine d'Histoire du Droit Normand tenue à Jersey (24-27 mai 1923).

209. [DROIT] NEZARD (Henry). - L'Enseignement du Droit normand à la Faculté de Droit de Caen. Caen, Caron, 1939.

In-8 de 23 pages. *Broché.* [12194] **20 €**

210. [DROIT] PORQUET (Jean). - Le droit d'ainesse dans la coutume de Normandie. Paris, Rousseau, 1912.

In-8 de XI & 94 pages. *Broché, dos abimé.* [12121] **100 €**

Thèse de Doctorat.

211. [DROIT] ROUTIER (Charles). - Pratiques bénéficiales suivant l'usage général et celui de la province de Normandie. Rouen, Le Boucher, 1762.

In-4 de XXIV, 496 pp. et 146 pp.

Veau d'époque, dos à nerfs orné, restauration aux bordures du premier plat et aux coiffes. [9420] **450 €**

Seconde édition.

212. [DROIT] YVER (Jean). - Les Caractères originaux de la Coutume de Normandie. Caen, Le Tendre & Bigot, 1952.

In-8 de 49 pp. (chiffrées 307 à 356). Envoi. *Broché.* [12132] **30 €**

213. [DROIT] YVER (Jean). - Les Caractères originaux du groupe de Coutumes de l'ouest de la France. Paris, Sirey, 1952.

In-8 de 64 pp. Envoi. *Broché.* [12140] **40 €**

214. DUBOSC (George). - 911 -1911. Le Millénaire normand. Rouen, Journal de Rouen, 1911.

In-8 de 37 pages avec des illustrations in-texte. *Broché, couverture illustrée (salie).* [12143] **30 €**

MANUSCRIT INEDIT SUR LA COUTUME

215. DU FAY DE LA HOUSSAYE. - Remarques sur la Coutume de Normandie. Du Fay de la Houssaye, 1722.

Manuscrit in-folio de 181 ff., 2 ff. blcs., 32 ff. de table, 2 ff. blcs., 10 pp. pour le Traité du mariage avenant et du Rapport à partage et 22 ff. blcs.

Veau d'époque, dos à nerfs orné, coiffes manquantes. [9208] **4 500 €**

Pierre-Louis Dufaï (Dufay)né à Paris en 1705 et mort en mai 1776, était jurisconsulte. Il présenta à l'Académie de Rouen, dont il était membre,

un Traité sur la liquidation des biens en Caux, ainsi qu'une Dissertation sur les mariages avenants et la légitimité des filles en Normandie.

Après une dédicace à la Justice, l'auteur expose dans sa préface le but de son étude, à savoir de rapporter les définitions et les divisions de chaque matière de la coutume, pour éviter les confusions, d'y joindre ses remarques sommaires et méthodiques, en les comparant avec celles de ses grands prédécesseurs, les juristes Godefroy, Basnage, Bérault et Pesnelle. Pour ce-faire, il mentionne en marge des articles les juristes en abrégé, la date éventuelle de l'arrêt ou de l'ordonnance. L'ensemble est d'une écriture parfaitement lisible, sur papier fort réglé à froid, agrémenté d'arbres de consanguinité et de schémas d'alliances tirés du réel. La date du 15 may 1722 et le mot Fin sont apposés avant la table, laquelle a été terminée en octobre de la même année, et signée de J.B.J. du Fay. Ce manuscrit inédit et très exploitable, émane donc sans doute d'un parent de Pierre-Louis Dufaï, qui semble lui même être l'auteur de la dernière partie.

Frère I, 390.

216. DUMERIL (Edelestand et Alfred). - Dictionnaire du patois normand. Caen, Mancel, 1849.

In-8 de XCIX pp. et 222 pages. Ex-libris Maurice Heuzy. Excellent état intérieur. *Demi-basane bleu-marine, dos à nerfs, en très bon état.* [12286] **250 €**

L'introduction de ce rare ouvrage sur le patois est due à Edelestand du Ménil, alors que le dictionnaire a été composé avec son frère Alfred.

Frère I, 396.

217. DUMONT (Emile). - Légendes et Traditions de mon pays. Rouen, Lebrument, 1861.

In-8 de 285 pages et 2 feuillets de table. Parfait état intérieur.

Agréable demi-veau vert bronze, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièce de titre rouge. [12325] **250 €**

Ouvrage rare inconnu de Frère.

Revenants - Trésors cachés - Miracles - Légendes et traditions historiques - Possédés, ensorcelés et loups-garous - Légendes symboliques - Traditions diverses - Croyances populaires, pratiques superstitieuses, préjugés.

218. ESNEVAL (Baron d'). - Une famille Parlementaire de Normandie : Les Bretel de Grémonville. Evreux, imprimerie de l'Eure, 1925.

Grand in-8 de 111 pages. Joint notes manuscrites et 2 lettres tapuscrites et une lettre manuscrite du Baron d'Esneval en réponse à un correspondant lui posant quelques questions sur la famille Bretel de Grémonville, datée du 11 mars 1936. Excellent état intérieur.

Broché, couverture beige imprimée en noir en bon état (petite tache bleue en bas de première de couverture) [12322] **50 €**

219. FERRAND (David). - Discours apologétique en faveur de l'instinct et naturel admirable de l'éléphant. Rouen, Gy, 1903.

Petit in-4 de XII + 40 pages. Réimpression sur beau papier d'une rareté bibliographique normande par la Société Rouennaise de Bibliophiles. Publié avec une introduction par A. Héron. Exemplaire n°4 pour M. Bligny. *Broché, accident à la couverture.* [12235] **40 €**

En 1626, David Ferrand vit à Rouen l'éléphant destiné à Louis XIII et qui fut promené dans différentes villes de France. Ferrand présente la légende plutôt que l'histoire de l'éléphant et cite à l'appui de ses dires Aristote, Elien, Pline et indique de façon précise ses références de façon que le lecteur puisse vérifier facilement ses assertions.

220. FLOQUET (Amable). - Anecdotes normandes. Rouen, Cagniard, 1883.

In-8 de XXIV et 366 pages. Deuxième édition considérablement augmentée précédée d'une notice sur M. Floquet et suivie de notes et de

pièces justificatives par Ch de Beaurepaire. Petit tirage à 500 exemplaires (N°70 sur papier ordinaire). Excellent état intérieur.

Demi-basane vert foncé, dos lisse orné de filets dorés (dos insolé). [12210] **130 €**

On trouve dans cet ouvrage : La Harelle de Rouen - Un grand dîner au chapitre de Rouen en 1425 - Louis XI et la Normandie - Election de Georges d'Amboise - Le Petit Saint-André - Le carrosse de Rouen etc..

221. [FLOQUET (Amable)]. - Daire ou journal du voyage du chancelier Séguier en Normandie après la sédition des nu-pieds (1639-1640) et documents relatifs à ce voyage et à la sédition, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque royale avec de nombreuses annotations propres à éclaircir et compléter le texte. Rouen, Frère, 1842.

In-8 de XXVII et 463 pages, 1 gravure en frontispice représentant Rouen au XVIIe siècle. Nombreuses brunissures uniquement sur la première moitié de l'ouvrage. *Demi-chagrin brun, dos à nerfs orné, en parfait état.* [12074] **90 €**

Ouvrage servant de complément à l'histoire du Parlement de Normandie.

222. FLOQUET (Amable). - Essai historique sur l'Echiquier de Normandie. Rouen, Edouard frère, 1840.

In-8 de VIII et 320 pages avec une gravure en frontispice représentant le Palais de Justice de Rouen par Langlois. Exemplaire non coupé, quelques pâles rousseurs. *Brochage gris-perle d'époque, couverture imprimée en noir dans un bel encadrement. En bon état (légèrement empoussiéré).* [12100] **200 €**

Extrait du premier tome de "L'Histoire du Parlement de Normandie" et tiré à part à 125 exemplaires seulement.

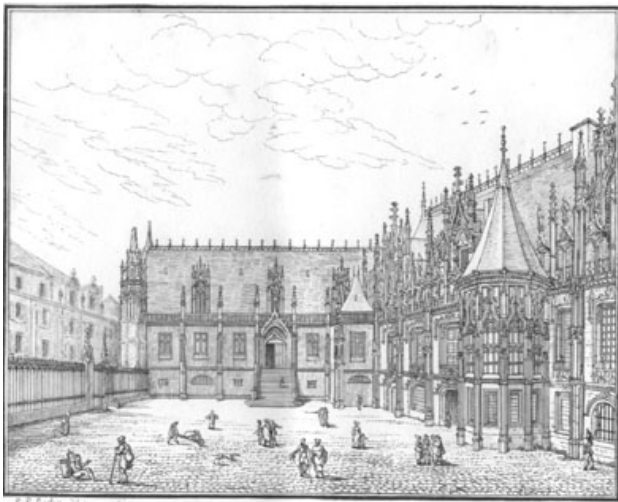
223. FLOQUET (Amable). - Histoire du Parlement de Normandie. Rouen, Ed. Frère, 1840-42.

Sept volumes in-8 de 600 à 700 pages chacun, avec une gravure en frontispice du tome I représentant le Palais de justice de Rouen. Ex-libris Guillaume Petit. Nombreuses rousseurs.

Agréable demi-veau fauve d'époque, dos à nerfs orné de riches fleurons dans les caissons, pièces de titre et de tomason en maroquin rouge. Légers frotements aux nerfs et charnières. [12004] **800 €**

Le Parlement, institué le 6 février 1515, par François Ier, fut supprimé le 30 septembre 1790. Un essai historique sur l'Echiquier de Normandie (devenu définitivement Parlement de Normandie en 1515) occupe les pages 1 à 311 du Tome I.

Cet immense travail a obtenu de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres dans sa séance du 11 août 1843, le grand prix Gobert, décerné chaque année à l'ouvrage le plus important sur l'histoire de France.



Palais de Justice de Rouen.

225. FRERE (Edouard). - Manuel du Bibliographe Normand. Rouen, le Brument, 1858.

Deux volumes de 491 et 632 pages. Quelques rousseurs.

Demi-chagrin noir, dos à nerfs orné. [12307]

450 €

Dictionnaire bibliographique et historique contenant :

1° L'indication des Ouvrages relatifs à la Normandie, depuis l'origine de l'Imprimerie jusqu'à nos jours.

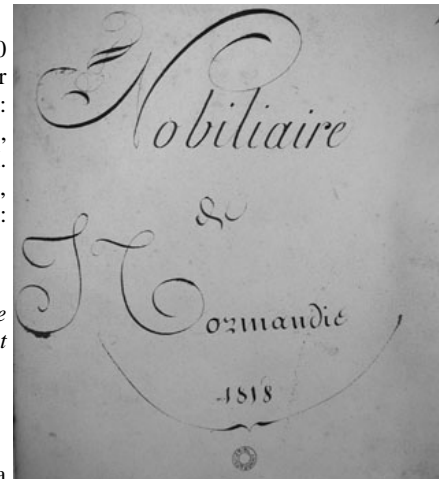
2° Des notes biographiques, critiques et littéraires sur les écrivains normands, sur les auteurs de publications se rattachant à la Normandie, et sur divers notabilités de cette province.

3° Des recherches sur l'histoire de l'Imprimerie en Normandie.

226. GALISSONIERE (Jacques BARIN de la). - Nobiliaire de Normandie. 1818. Recherche de la Noblesse de la généralité de Rouen faite depuis l'an 1666 jusqu'en 1682 par Messire Jacques Barin Chevalier seigneur marquis de la Galissonnière... , dans laquelle recherche on voit ceux qui ont été maintenus en la qualité de noble et d'écuyer, ceux qui sont renvoyés au Conseil, ceux qui ont renoncé à la qualité comme aussi ceux qui ont été déclarés comme usurpateurs. Manuscrit, daté 1818.

Manuscrit in-4 de 660 pages, sur beau papier vergé. Mention au crayon: Manuscrit Phillipps 9304, ex-libris collé: Edward H. Dobrée, Adney Hall, Teddington; au tampon: Pierre Lestourmy.

Plats en cartonnage d'époque, dos absent (toile). [11151] **2 000 €**



Copie manuscrite de la célèbre recherche de noblesse effectuée pour la Normandie, divisée en 14 élections. Pierre Lestourmy, dans son ouvrage sur la recherche de noblesse pour l'élection de Rouen, mentionne ce manuscrit: " Le (Mss. Phillipps) que j'ai utilisé correspond à des notes insérées sur un exemplaire du "Nobiliaire de Normandie", Saint-Allais, daté du début du XIXe et provenant de la collection d'un riche collectionneur anglais ..."

Phillipps Sir Thomas, 1792-1872. Prenant la suite des illustres amasseurs français de documents anciens comme Gaignières, ce collectionneur britannique partage avec le savant mathématicien Libri, coupable de vols et de déprédations dans de nombreuses bibliothèques mais collectionneur d'une rare perspicacité, l'honneur d'avoir compris l'intérêt des documents anciens originaux encore négligés. Après une première vente posthume en 1886, son immense collection fut acquise en bloc au moment de la seconde guerre mondiale par les frères Lionel et Philip Robinson de Londres qui l'entreposèrent dans une église. Après avoir vendu eux-mêmes une infime partie émergeant de cet iceberg, ils formèrent un trust qui organisa une succession de ventes depuis 1949 jusqu'à ce que la firme Kraus de New York en acquière il y a une vingtaine d'années le solde.

227. [GERVAIS (Charles)]. - Histoire abrégée des Ducs et du Duché de Normandie Par M* Membre de la Société des Antiquaires de Normandie..** Caen, Hardel, 1843.

Petit in-8 de VIII et 280 pages. Très bon état.

Pleine basane racinée, dos lisse bien orné de motifs dorés, pièce de titre havane, tranches marbrées. [12327] **80 €**

228. GOSSELIN (E.). - Glanes historiques normandes à travers les XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. Documents inédits. Rouen, Cagniard, s.d.(1869).

Grand in-8 de 175 pages. Extrait de la Revue de la Normandie (1869).
Brochage bleu muet. [12317] **45 €**

229. GRESSENT (M. de). - Notes manuscrites d'un Conseiller au Parlement de Normandie. 1769-1789. Par le Comte d'Estaintot. Rouen, Cagniard, 1889.

In-8 de 65 pages. *Broché, non coupé.* [12167] **50 €**
Notes de M. de Gressent, publiées d'après son manuscrit.

230. HETTIER (Charles). - Relations de la Normandie et de la Bretagne avec les îles de la Manche pendant l'émigration. Caen, Le Blanc-Hardel, 1885.

In-8 de XVII et 434 pages. Exemple non coupé, excellent état intérieur. *Broché, couverture grise imprimée en noir en très bon état (dos légèrement bruni).* [12320] **250 €**

D'après des documents recueillis par le Dr Samuel Elliot Hoskins, membre de la Société Royale de Londres et de la Société des Antiquaires de Normandie.

231. HIPPEAU (C.). - Le Gouvernement de Normandie au XVII^e ème et au XVIII^e ème siècle. Caen, Goussiaume de Laporte, 1863-1869.

Neuf volumes in-8, intérieur très propre. Ex-libris Maurice Heuzey. *Demi-veau fauve, dos à nerfs soulignés de filets dorés, pièces de titre rouges et de tomailson vertes (quelques taches).* [12080] **550 €**

Documents inédits tirés des archives du chateau d'Harcourt. L'ouvrage est complet et se divise ainsi :

- Première partie : 3 volumes "Guerre et Marine", sur la défense de la Normandie, l'organisation des milices Garde-côtes (1684-1782), la descente des Anglais à Cherbourg en 1758, le bombardement du Havre en 1759, les préparatifs d'une descente en Angleterre en 1779, Jersey et Guernesey et les tentatives sur ces îles, la guerre d'Amérique et ses bulletins et nouvelles (1779-1783), la construction de la digue et du port de Cherbourg (1783-1790).

- Deuxième partie : 5 volumes "Evènements politiques", nouvelles de la Cour, Parlement de Rouen, Assemblées provinciales, Convocation des Etats Généraux.

- Troisième partie : 1 volume "Industrie, Commerce, Travaux Publics".

232. HIPPEAU (C.). - Les Cahiers de 1789 en Normandie recueillis et publiés par C. Hippeau. Paris, Aubry, 1869.

Deux volumes in-8 de: XXVI, 520 pages et 573 pp. Bon état intérieur. *Brochés, en partie débroschés, couvertures grises imprimées.*

Ces deux volumes correspondent aux septième et huitième volumes de l'oeuvre générale "Le Gouvernement de Normandie au XVII^e et XVIII^e siècles" du même auteur.

Ils sont consacrés aux vœux, plaintes et doléances adressés aux Etats généraux de 1789 par les grands-baillages et les baillages secondaires de toute la Normandie. [12341] **90 €**

233. HUGO (François-Victor). - La Normandie inconnue. Ile de Jersey. Paris, Pagnerre, 1857.

In-8 de 354 pages. Edition originale. Quelques pâles rousseurs. *Demi-veau havane, dos à nerfs, pièce de titre noire (usures en charnières).* [12329] **110 €**

Sous ce titre l'auteur, fils de Victor Hugo, présente l'histoire de Jersey.

234. [INSURRECTIONS NORMANDES] LA SICOTIERE (Léon de). - Louis de Frotté et les insurrections normandes. 1793-1832. Paris, Plon, 1889.

Trois volumes in-8. Deux portraits en frontispice et 1 carte dépliant. Ex-libris au tampon du comte Oilliamson, au château de Saint-germain-Langot (Calvados). Rousseurs. *Bradel en demi-percaline bleue (dos légèrement passé), pièces de titre en maroquin rouge couvertures conservées.* [11305] **450 €**

Edition originale de cette étude magistrale de l'histoire des insurrections normandes.

Léon de La Sicotière, avocat à Alençon, membre de plusieurs sociétés savantes, inspecteur des monuments historiques de l'Orne, né à Valframbert (Orne), en 1812 a participé à la rédaction de la plupart des recueils littéraires et scientifiques de la Normandie.
Frère.

235. [JUSTICE] Lettres patentes, portant Règlement pour l'administration de la justice Dans la Province de Normandie (18 Juin 1769). Rouen, Chez les Imprimeurs du Roi, 1769.

In-24 de 308 pages et 13 feuillets de Table alphabétique et errata. Excellent état intérieur. *Demi-percaline noire de la fin du 19^eème siècle en très bon état.* [12342] **100 €**
Frère

236. LA FERRIERE (Comte Hector de). - La Normandie à l'étranger - Documents inédits relatifs à l'histoire de Normandie tirés des archives étrangères - XVI^e et XVII^eème siècles. caen, Le Gost-Clérisse, 1873

In-8 de VI et 439 pages. Excellent état. *Demi-chagrin à long grain vert foncé, dos à nerfs orné de filets à froid et larges motifs dorés, en très bon état.* [12097] **150 €**

Le comte Hector de La Ferrière-Percy résidait au château de Ronfeugeray près Domfront (Orne).

237. [LA FOY (Guillaume de)]. - De la Constitution du Duché ou État souverain de Normandie, Des variations qu'elle a subi depuis Rollon jusqu'à présent, & des droits, Immunités, Privilèges, Franchises, Libertés & Prérogatives de ses HABITANTS & CITOYENS. Sans lieu ni date. 1789. (Rouen, imprimerie de la veuve Besongne).

In-8 de 380 pages et un feuillet d'errata. Armes de la province de Normandie sur le titre. Large mouillure affectant les 20 premières pages. *Pleine basane d'époque, dos lisse orné, roulette sur les coupes (coiffe supérieure arasée et petit manque de peau en charnière avec épidermure, coins émoussés).* [4207] **130 €**

Il y eut en même temps deux contrefaçons de ce livre; l'une à Caen, chez Le Roy et l'autre à Paris. On les reconnaît aux fautes d'impression et à l'absence, au frontispice, des armes de la province.

La noblesse de Rouen, Monsieur le président Le Sens de Folleville en tête, a fait imprimer à ses frais, au nombre de 1800 exemplaires cet ouvrage de M. Le Foy.

Frère.

238. LAFRENAYE. - Nouvelle Histoire de Normandie, enrichie de notes prises au Muséum de Londres, et Nouveaux détails sur Guillaume le Conquérant....terminé par les Amours d'Arlette. Versailles, Jalabert, 1816.

In-8, XII, VII, 490 pages & portrait en front. Bel ex-libris armorié et ex-libris collé M. Heuzey. Quelques rousseurs. *Vélin teinté, dos à nerfs orné de motifs à froid. Reliure ouverte par la rétractation de la peau.* Seconde édition. [12269] **200 €**

239. LAIR (J.). - Essai historique & topographique sur la bataille de Formigny (15 avril 1450). Paris, Champion et Bayeux, Tostain, 1908.

Grand in-8 de 80 pages, 14 planches hors-texte, croquis in-texte, 3 pages de table. *Broché décousu, déchirure avec petit manque à la couverture.* [12141] **100 €**

En 1450, de nombreuses villes de Basse-Normandie, et particulièrement du Cotentin, étaient aux mains des Anglais, notamment Caen, Lisieux, Falaise, Bayeux, Vire; ainsi qu'au nord Cherbourg, St Saviour-le-Vicomte, Avranches et Tombelaine. Ces deux groupes de prises anglaises, étaient séparés par les villes reconquises de Valognes, Carentan, St-Lô, Coutances et Torigny. Charles VII demanda, suite à un débarquement anglais, au comte de Clermont son gendre, ainsi qu'au duc de Bretagne et au connétable de Richemont allié à Pierre de Brézé de repousser les envahisseurs. La vallée de Formigny se trouve près de Bayeux, et la victoire des troupes françaises enclancha une série de reconquêtes qui libéra toute la Normandie un mois plus tard, excepté la ville de Calais restant au pouvoir des Anglais.

240. LANGE (G.J.). - Ephémérides normandes, ou recueil chronologique, historique et monumental sur la Normandie. Caen, Bonneserre, Mancel et Trébutien - Rouen, Mégard fils, Paris, Lance, 1833-34.

Deux volumes in-8 de 432 pages chacun. Excellent état intérieur.

Demi-veau havane, dos à nerfs orné de filets dorés, pièces de titre rouge et de toison verte, tranches mouchetées (dos brunis) mais reliures en très bon état. [12328] **200 €**

Curieux ouvrage où l'auteur âgé alors de 79 ans a fait une compilation des événements et des personnages illustres de l'histoire de Normandie en forme d'éphéméride sur une année complète. Il donne chaque jour tous les faits (historiques, littéraires, découvertes, inventions etc) qui ont eu lieu un même jour pendant les siècles passés depuis le 15ème siècle. Une importante table alphabétique permet de retrouver tous ces événements avec une grande facilité.

241. LANTE (Louis Marie). - Costumes des femmes du Pays de Caux et de plusieurs autres parties de l'ancienne province de Normandie. Paris, chez l'éditeur, 1827.

In-folio, faux titre, titre, 46 pages d'explication des planches réparties dans l'ouvrage, frontispice en couleurs et 105 planches protégées par des serpentes. Restauration marginale aux planches 53, 93, 94.



Pleine basane racinée, roulette dorée et filet à froid sur les plats, dos lisse orné de faux nerfs et de fleurons, pièce de titre en maroquin rouge. Charnières restaurées. [9309] **4 000 €**

M a g n i f i q u e s illustrations en couleurs de costumes normands : titre-frontispice et 105 planches gravées sur cuivre par Georges-Jacques Gatine, principalement d'après Louis-Marie Lanté (quelques-unes d'après Pécheux), et rehaussées de couleurs. Premier tirage complet de cette superbe suite dont les 11 premières planches

avaient paru seules en 1812. Rare avec le frontispice et le texte de La Mésangère.

Pécheux, peintre de grand renom, spécialiste de fresques à l'italienne (il était né à Rome) travaillait en France depuis la campagne d'Italie et dirigeait un atelier de peintres italiens ambulants. En 1811, la fabrique de l'église d'Yvetot s'adresse à lui pour décorer la chapelle de la Vierge. La même année, il décore la coupole de Saint-Romain à Rouen. Il est

aussi appelé à Limpville, à Fécamp et au Havre. Les dimanches et jours de fête, il côtoie des Cauchoises parées de coiffes originales et il les dessine avant de rentrer à Paris. La Mésangère, qui dirige dans la capitale le Journal des Dames et des Modes, envoie à son tour un artiste chargé de faire un reportage plus complet: c'est Lanté qui, en 1819, va séjourner dans le Caux puis dans les autres parties de la province, fréquentant surtout les foires et les ports de la côte, pour fixer sur le papier les particularités du costume. L'ouvrage parut en 1827 avec le commentaire de La Mésangère, il connut plusieurs rééditions, tronquées du texte et avec des couleurs très éloignées de la fraîcheur de celles de l'originale.

**Frère, M. Bruneau (Connaitre Rouen).

242. LEBRETON (Théodore). - Biographie normande, recueil de notices biographiques et bibliographiques sur les personnages célèbres nés en Normandie et sur ceux qui se sont seulement distingués par leurs actions et leurs écrits. Rouen, Le Brument, 1857 - 1858 - 1861.

Trois forts volumes in-8 à grandes marges, sur papier de Hollande. Tiré à 150 exemplaires seulement dont 25 sur Hollande. Excellent état intérieur. *Demi-reliure en cuir de Russie violet, dos à nerfs orné de filets dorés (dos passé et un coin accidenté manquant au second volume). Petitbled à Rouen.* [12241] **350 €**

Très rare exemplaire sur grand papier.

Les notices qui composent cette biographie normande paraissent d'abord dans le journal intitulé "Les petites affiches de Rouen". Le "Journal de Rouen" reproduit avec quelques changements les Biographies rouennaises, en vue d'en faire un recueil spécial. La "Biographie normande" bien supérieure aux ouvrages de Le Cerf de la Viéville, de Servin et de Guilbert, qui l'ont précédée, présente un excellent travail qui est venu combler la lacune qui existait dans cette partie de l'histoire de la Normandie.

Frère.

243. Le Centenaire de 1789 dans la Seine-Inférieure. Rouen, Cagniard, 1890.

In-8 de XXV, 614 pp., frontispice. *Demi-chagrin marron, dos à nerfs, couvertures conservées (Delarue à Rouen).* [12308] **120 €**

Intéressant programme des festivités et commémorations détaillées commune par commune.

244. LE COINTE (Abbé, curé de Cintheaux). - Conspirations des Barons normands contre Guillaume-Le-Batard, Duc de Normandie; et Bataille du Val-des-Dunes en 1047. Caen, Le Gost-Clérissé, 1868.

In-8 de XI, 90 pages et un feuillet portant au recto la marque du libraire et au verso l'errata. *Demi-basane fauve, dos orné de filets à froid et roulette dorée, pièce de titre noire, en excellent état.* [12075] **120 €**

Tiré à 300 exemplaires sur beau papier vergé.

245. LEGRELLE (A.). - La Normandie sous la monarchie absolue (Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI). Rouen, Lestringant, 1903.

In-8 de XIII et 396 pages. Préface par Ch. de beaurepaire. Parfait état intérieur. *Demi-basane verte, dos à nerfs (passé), couvertures conservées.* [12246] **100 €**

246. Les Chroniques de Normandie. Rouen, Imp. par Nic. Périaux pour Ed. Frère, 1839.

Petit in-4 de XCVI et 104 pages sur papier grand-raisin vergé avec un titre imprimé en couleurs et composé par M. de Jolimont dans le goût des ornements des Manuscrits du XIIIe siècle. Il a été exécuté sur pierre et imprimé en couleur dans l'établissement de MM. Caboche et Cie à Paris. Cet essai lithographique est le premier qui ait été publié en ce genre. Edition limitée à 210 exemplaires. Quelques rousseurs.

Cartonnage bradel beige, pièce de titre en maroquin rouge dans un encadrement de fers dorés (poussiéreux). [12103] **280 €**

Publiées pour la première fois d'après deux manuscrits de la Bibliothèque du Roi à Paris par Francisque Michel.

La longue préface renferme la description des manuscrits de la Chronique de Normandie, qui se trouvent à la Bibliothèque du Roi, à Paris, ainsi que dans les Bibliothèques publiques et particulières de l'Europe et les éditions imprimées de la Chronique de Normandie.

247. Les Coustumes du Pays et Duché de Normandie, anciens ressors et enclaves d'iceluy. Rouen, Raphaël du Petit Val, 1599.



In-4 de 6 ff., 282 ff. chiffrés et 8 ff. de tables, l'ensemble sur beau papier réglé. Traces de mouillures marginales au centre de l'ouvrage. Ex-libris de Jean-Baptiste Peyer, Seigneur de Fontenelle.

Vélin doré à recouvrement, dos lisse orné, motif floral sur les plats, tranches dorées, traces de lacets. [8174] **4 200 €**

Superbe exemplaire réglé dans sa belle reliure d'époque. Cette édition est dédiée par l'imprimeur à Claude Groulart, premier Président du Parlement de Rouen. Les commentaires sont du savant jurisconsulte Jacques Le Bathelier, sieur d'Aviron, avocat au Présidial d'Evreux. Ces commentaires ont été réimprimés

avec ceux de Bérault et de Godefroy en 1684. *Frère.

RARISSIME CHRONIQUE DE NORMANDIE

248. Les Cronicques de normendie. Lesquelles ont este de nouveau corrigees a la verite, esquelles sont contenues les vaillances et proesses des ducz, barons, et seigneurs de la noble duché de normendie et avec ce les guerres qui ont este entre francois, normans et angloys. Rouen, Jehan Burges, s.d. [ca. 1513].

Petit in-4 gothique à deux colonnes (186 x 129 mm), 138 ff., (f.69 en fac similé), [6] dont un beau bois gravé au recto du dernier feuillet, qui représente la concession de la Normandie à Hrolf (manque marginal de papier sans atteinte au texte, inscriptions manuscrites anciennes). Beau bois imprimé en rouge dans un encadrement noir sur le feuillet de titre (taché) comportant les lettres I b (Jehan Burges) dans l'encadrement.



Vélin légèrement postérieur. Ex-libris de Nicolas Joseph Foucault, qui était le fondateur de l'Académie des Belles Lettres de Caen; et du Comte de Macclesfield (XIXe) [12064]

3 000 €

Rarissime édition de la Chronique de Normandie, qui vient, d'après Frère, quelques années après celles incunables de Guillaume Le Talleur et de Natalis de Harsy (1487). Copinger (n°1596) l'a même classé parmi les incunables en la datant par erreur vers 1502. Notre exemplaire diffère légèrement de celui décrit par le bibliographe, car le sien

porte au titre : " ont este imprimees pour Richard Mace, libraire demourant a Rouen..." alors que notre exemplaire: "imprimees pour Jehan Burges libraire demourant a Rouen en la rue de grant pont devant la serayne. Et en trouvera ten audict lieu aprix competent", par contre, même inscription au recto du feuillet 138 : "... Pour Jehan burges...", avec les letrines en bas de page J. Et B.

Les impressions de Burges sont peu nombreuses (21 d'après Aquilon) et celle-ci est répertoriée comme une des 34 imprimées pour différents libraires de Rouen, Caen et Paris, provenant du mystérieux Atelier du Bandeau au Lion couronné, reconnaissables notamment par l'emploi de letrines au fond criblé, de bois répétitifs comme la remise d'une lettre à un roi (concession de la Normandie à Hrolf d'après Frère, 86 mm), ou bien encore le bois de titre représentant un élève agenouillé devant son maître, tiré en rouge dans notre exemplaire.

Frère I, 240; Vente La Germonière, 1966, n°54; Aquilon n°21, p. 70 et n°4, p. 272; Francisque Michel: Les Chroniques de Ndie, 1839.

249. [LETELLIER]. - Voyage de Louis XVI dans sa province de Normandie, manuscrit trouvé dans les papiers d'un auguste personnage. Paris, Lacourière, 1824.

In-12 de XII (catalogue, faux-titre, titre, dédicace et avertissement) et 164 pages. Rousseurs éparses et mouillures claires. *Demi cartonnage bradel violet moucheté (fin XIXème).* [12067] **170 €**

La première édition de cet ouvrage est de 1787.

M. Lacourière, libraire à Paris a donc donné en 1824 une nouvelle édition. Il a ajouté au titre initial " Manuscrit trouvé dans les papiers d'un auguste personnage, dédié à S.A.R., Madame, duchesse d'Angoulême". Il y a en moins dans cette réimpression, page 31 une note assez longue en l'honneur de Louis XVI, le reste est réimprimé mot pour mot.

Le voyage de Louis XVI en Normandie eut lieu en 1786, du 20 au 29 juin.

250. LICQUET (Théodore). - Histoire de Normandie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre en 1066; précédé d'une Introduction sur la littérature, la mythologie, les moeurs des hommes du Nord par G.-B. Depping, Auteur de l'Histoire des Expéditions maritimes des Normands en France au Xe siècle. Rouen, Frère, Périaux, 1835.

Deux volumes in-8 avec une carte dépliant de la Normandie et une très importante introduction de 180 pages par Depping sur la cosmogonie et mythologie des Scandinaves, l'Edda, Sagas etc. Quelques rousseurs et brunissures en début des ouvrages.

Bel exemplaire en plein veau brun d'époque, plats ornés de roulette à la palmette à froid, dos lisse orné de motifs à froid et roulette dorée, pièces de titre et de toison noires, roulette sur les chasses et coupes (petit trou de vers en pied du premier tome et galerie en charnière à la tête du second tome sur 3cm), tranches marbrées. [12090] **400 €**

En tête du premier volume se trouve une notice sur Th. Licquet par M. Deville et à la fin du tome II un long extrait de Benoît de Ste-More relatif à la bataille d'Hastings.

Th. Licquet a succombé à une longue maladie avant d'avoir mis la dernière main à ce grand travail, pour l'achèvement duquel les éditeurs, secondés par Deville ont eu recours aux profondes connaissances de M. Depping sur l'histoire des Scandinaves. Ce fut pour Th. Licquet un vif chagrin de ne pouvoir publier lui-même son Histoire de Normandie. Il avait puisé ses documents à des sources jusqu'alors inexplorées. Frère.

251. LOTH (Abbé Julien). - Les Conventionnels de la Seine-Inférieure. Rouen, Cagniard, 1883.

Grand in-8 de XIII et 409 pages. Tirage à 300 exemplaires (un des 258 exemplaires sur papier ordinaire, N°270). Très bon état sans rousseur. *Bel exemplaire en demi-chagrin à coins rouge, filets or sur les plats, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tête dorée.* [12086] **160 €**

Julien Loth présente dans cet ouvrage la biographie des députés de la Seine-Inférieure à la Convention en rapportant la part que les concitoyens ont prise à l'oeuvre de cette assemblée.

252. MARIE-DU-MESNIL (Ange-Benjamin). - **Chroniques Neustriennes ou Précis de l'Histoire de Normandie, ses ducs, ses héros, ses grands hommes; influence des Normands sur la civilisation, la littérature, les sciences et les arts; productions du sol et de l'industrie; commerce, caractères et moeurs des habitants, depuis le IXe siècle jusqu'à nos jours. Suivi de chants neustriens.** Paris, Renard, 1825.

In-8 de VIII et 422 pages avec un portrait lithographié de Guillaume-Le-Conquérant. Pâle mouillure affectant les trois premières pages et les dix dernières. *Demi-basane fauve, dos à nerfs, pièce de titre noire (bon état).* [12094] **120 €**

Abrégé de l'Histoire de Normandie intéressant pour les listes données des principaux guerriers qui combattirent à la mémorable journée d'Hasting et des gentilhommes normands qui, en 1096, suivirent le duc Robert Courte-heuze à la Terre sainte.

253. MAZARINADE. - **Récit véritable de ce qui fut dict à l'arrivée de Messieurs les députez du Parlement de Normandie.** Paris, Dedin, 1649.

In-4 de 7 pages, court de marge supérieure. Ex-libris Beau Cousin *Broché, couverture en papier marbré XIXe.* [12188] **150 €**

MANUSCRIT DE GENEALOGIE NORMANDE

254. MERVAL (Stéphano de). - **GALISSONNIERE (Jacques BARIN de la).** - **Recherche de la Noblesse de la généralité de Rouen faite depuis l'an 1666 jusqu'en 1682 par Messire Jacques Barin Chevalier seigneur marquis de la Galissonnière... , dans laquelle recherche ont voit ceux qui ont été maintenus en la qualité de noble et d'écuyer, ceux qui sont renvoyés au Conseil, ceux qui ont renoncé à la qualité comme aussi ceux qui ont été déclarés comme usurpateurs.** Manuscrit situé à Canteleu, daté 1862.

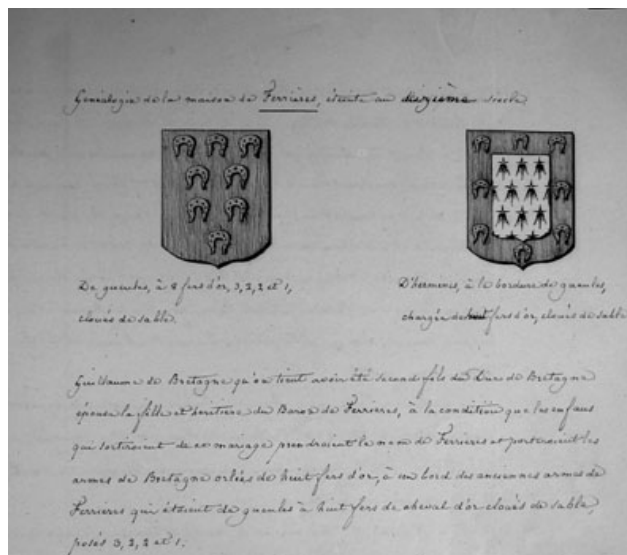


Cinq volumes manuscrits in-folio: Elections de Rouen et de Caudebec (434 ff.); Elections de Lyons-la-Forest, Gizors et Pontoise, Chaumont et Magny, Andely, Pont-de-l'Arche (376 ff.); Elections d'Evreux, Pontaudemer, Pont l'Evesque (479 ff.); Elections de Montiviller, Arques, Neuchastel (479 ff.); Supplément à la Recherche de la Galissonnière et divers (344 ff.).

Vélin XIXe (accidents), ex-libris Marye de Merval. [11152]

17 000 €

Important manuscrit de Stéphano-Louis Marye de Merval, sur cette célèbre recherche de noblesse faite à partir de 1665 par Jacques Barin de la Galissonnière. M. De Merval possédait le manuscrit du Baron d'Houdemare (11 registres in-folio) provenant de la Chambre des Comptes de Rouen, qu'il a confronté avec celui de messire Bénigne François Poret, seigneur de Boissefont, procureur général de la chambre des comptes, aides et finances de Normandie en 1750, et annoté par lui, en possession de son arrière petit-fils le marquis de Blossville; avec celui de Charles Gaspard vicomte de Toustain Richebourg, également annoté par lui (maintenant à la Bibliothèque de Rouen); et enfin avec l'armorial de Chevillard. Exécutant un vrai travail de bénédictin, il a réuni les informations généalogiques dispersées dans ces différents manuscrits, en précisant leurs provenances (Mss.B. pour



Blossville, Mss.T. pour Toustain), en les complétant des dessins d'armoiries avec les variantes (Chev. pour Chevillard), en y adjoignant de nombreuses notes du manuscrit Bigot (B.M.Rouen) et des recherches personnelles qu'il a effectuées dans les bibliothèques, archives du parlement et du département. Le cinquième volume est constitué de notices ou tableaux généalogiques de diverses familles, dont la plupart furent représentées au Parlement de Rouen. Il est divisé en quatre parties: Supplément à la Recherche de la Galissonnière extraits du registre provenant de M. De Boissefont; Jugements de maintenue conservés aux Archives du département; Filiations de famille de l'élection de Rouen données dans le registre d'Hozier; Autres filiations recueillies dans divers ouvrages (manuscrits Bigot et Fonds Martainville à la BMR.).

Ensemble de manuscrits représentant un travail inédit et unique de recherches généalogiques normandes.

255. MONTFAUT (Rémond de). - **Recherche de Montfaut, contenant les noms de ceux qu'il trouva nobles et de ceux qu'il imposa à la Taille, qu'ils se prétendissent nobles, en l'année 1465.** Caen, Poisson, 1818.

In-8 de 16 pages. Ex-libris Maurice Heuzy. *Demi-percaline verte, dos plat.* [12179] **350 €**

Seconde édition enrichie de notes et tables par L'Abbey de La Roque. Rémond de Montfaut, était général des monnoies et commissaire des nobles en Normandie.

Le manuscrit original, qui est à la B.N.F., ne donne que neuf élections de la Basse-Normandie, il s'en trouve une copie à la B.M. de Rouen. Frère, Brunet, Saint-Allais (Nobiliaire de Ndie).

256. MONTMIREL (TIREL de). - **Histoire abrégée de Normandie depuis les premières invasions des normands jusqu'à nos jours.** Rouen, Lebrument, 1844.

In-12 de 379 pages et deux gravures sur acier (Baptême de Rollon et Bataille d'Hastings). Quelques rares et pâles rousseurs. Edition originale. *Pleine basane bleu-marine, plats estampés à froid et filet doré en encadrement, dos lisse orné d'entrelacs dorés, tranches marbrées (deux mors fendus).* [12240] Frère. **60 €**

257. MOULIN (Michel dit Michelot). - **Mémoires de Michelot Moulin sur la chouannerie normande.** Paris, Picard, 1893.

In-8 de XV, 403 pages. Peu de rousseurs. *Bardel en demi-percaline noire, pièce de titre en maroquin rouge, couvertures imprimées conservées.* [11308] **400 €**

Publié pour la Société d'Histoire Contemporaine. Intéressant ouvrage couvrant toute la période de la chouannerie dans le bocage normand (1793-1815). Bel exemplaire.

258. [NOBLESSE] Liste De Messieurs de l'Ordre de la Noblesse du Baillage de Rouen, des baillages de Gisors, Pont-Lévêque, Honfleur, Pont-Audemer, Pont-de-l'Arche, collationné par nous, secrétaire de l'Ordre de la Noblesse du Baillage de Rouen, ce 18 Avril 1789, signé Le Mercier. Rouen, P. Seyer, 1789.

In-8 de 19 pages. Rousseurs. *Brochage muet.* [12340] **50 €**



259. Normandiana ou Anecdotes, traits caractéristiques, bons mots, réparties ingénieuses et naïves, des habitants de la Normandie; suivi du Cathéchisme des Normands. Paris, Vauquelin, 1817.

In-32 de 127 pages et un amusant frontispice dépliant en couleurs représentant deux normands prêtant serment au tribunal. *Broché, couverture orange muette de colportage (petit manque au dos).* [12249] **150 €**
Frère II, 343.

MANUSCRIT DE GENEALOGIE

260. OSMOND (Gabriel). - Abrégé de l'Histoire des ducs de Normandie, contenant leurs vies et leurs actions les plus remarquables, à commencer par le prince Rhou premier duc de Normandie, grand prince des régions du Dannemarck et de Norvège, lequel quitta son affreux païs, pour venir conquérir la Neustrie en l'année 900, où il vint avec une grosse colonie de braves soldats de son païs, accompagné des plus gros seigneurs de ses amis des dites régions du bas Dannemarck, du nombre desquels furent plusieurs seigneurs Osmond qui vinrent s'establir dans la Neustrie avec leur prince Rhou où ils ont possédé beaucoup de biens. Osmond, 2 mai 1855.



Manuscrit petit in-folio de 360 pages.

Vélin du XIXème, double filet doré sur les plats, dos plat orné de même, pièce de titre en maroquin bordeaux. [12335] **3 300 €**

Copie faite en 1855, sur l'ordre de Madame Ste-Croix de Montagu, descendante de l'auteur, et propriétaire de la terre d'Osmond, et revêtue de son attestation dûment légalisée, du manuscrit composé par Gabriel Osmond en 1720. La première partie est une histoire de Normandie; la seconde de 120 pages, est une généalogie de la Maison d'Osmond depuis le Xe siècle, et commence par le blason en couleur de cette famille: de Gueule au vol d'Argent chargé d'Hermine, écusson porté par deux licornes. Ce vol d'hermines se retrouve dans les armes du comté de Somerset en Angleterre.

La famille d'Osmond est une ancienne famille aristocratique française originaire de Normandie. La famille affirme se rattacher à Saint Osmond († 1099), évêque de Salisbury, conseiller du roi Guillaume le Conquérant, et chancelier du Royaume d'Angleterre de 1072 à 1077, qui participa à l'élaboration du Domesday Book.

Le marquisat d'Osmond a été créé par lettres patentes de mars 1719, enregistrées au Parlement de Normandie le 4 décembre 1720, à partir de la réunion sous ce nom des seigneuries d'Aubry-le-Panthou, La Fresnaye-au-Sauvage, Ménil-Froger et Roiville, dans l'actuel département de l'Orne. Les possessions étaient le Château d'Osmond, près d'Aubry-le-Panthou (Orne), le Château du Ménil-Froger et le Château de Médavy.

Frère ne mentionne qu'un Nicolas Osmond, sieur de la Fresnaye, auteur d'un nobiliaire de Normandie.

261. PALGRAVE (Sir Francis). - **Histoire des Anglo-Saxons... traduite de l'anglais par Alex. Licquet.** Rouen, Edouard Frère, 1836.

In-8 de XLV et 515 pages. Frontispice gravé représentant la mort d'Harold à la bataille d'Hastings. Quelques pâles rousseurs.

Beau demi-veau brun, dos lisse orné de larges motifs à froid et de roulettes dorées, tranches marbrées, en très bon état. [12096] **120 €**

Sir Francis Palgrave, né à Londres en 1802, député conservateur des archives publiques de la Reine fut l'un des historiens anglais les plus distingués du XIXe siècle.

Frère

262. PASSY (Louis). - **Le marquis de Blossville - Souvenirs.** Evreux, Hérissey, 1898.

In-8 de 468 pages. Exemple non coupé en parfait état intérieur. *Broché, couverture beige imprimée en noir en bon état (poussiéreuse).* [12312] **70 €**

Benigne-Ernest Poret, marquis de Blossville est né à Rouen en janvier 1799 et mort en 1857. Publiciste, littérateur, membre du Conseil général de l'Eure, membre du Corps législatif.

Frère.

263. POIGNANT (Pierre-Adolphe). - **Histoire de la conquête de la Normandie par Philippe-Auguste en 1204.** Paris, Sagnier et Bray, 1854.

In-8 de XI + 230 pages, avec un portrait de Philippe-Auguste en frontispice. Rousseurs éparses. *Demi-basane fauve, dos lisse orné de filets doré. Bon état.* [12068] **95 €**

On trouve relié en fin d'ouvrage : "La Normandie au Xe siècle, suivie des Recherches sur les droits des rois de France au patronage d'Illeville, d'une notice sur les antiquités de Voiscreville, et terminée par un article de bibliographie", par Madame Philippe (née Lemaître) Membre de la Société des Belles-Lettres de l'Eure. 64 pages avec 5 planches hors-texte dont une dépliant (plan de l'Eglise et du manoir d'Illeville).

Frère.

264. PRENTOUT (Henri). - **Guillaume le Conquérant. Légende et Histoire. Le Chet d'Armée et l'Organisateur.** Caen, Lanier, 1927.

In-8 de 78 pages. *Broché en bon état.* [12232] **20 €**

265. [PRESSE NORMANDE] GUILBERT (Philippe-Jacques-Etienne-Vincent). - **La Vedette de L'Ouest et du Nord.** Rouen, Guilbert et Herment, an VI à IX.

45 fascicule in-8, en livraisons de 8 pages: tome XI, (an VI, 1797): n° 15; tome XIX (an VIII) n°1 à 17 (sans 7 et 8); tome XX (an IX) n°31 à 38, 45 à 59, 75 à 80; [12204] **200 €**

Homme de lettre et imprimeur, né à St Jean sur Cailly en 1763, Guilbert à exercé le sacerdoce avant la Révolution. Son journal La Vedette normande (1795-1802) étant suspendu, il en publia un autre sous le titre de Répertoire Communal, Maritime et Littéraire (1804), lui même remplacé par La Semaine (1804-1812).

266. PREVOST (Abbé Antoine-François). - **Histoire de Guillaume le Conquérant, duc de Normandie et roi d'Angleterre.** Paris, Leblanc, 1810.

In-8 de XXXII et 632 pages. Très bon état intérieur. Seconde édition. *Pleine basane d'époque, dos lisse orné, en bon état.* [12258] **160 €**

L'abbé Prévost d'Exiles, auteur très fécond est né à Hesdin en 1697 et est mort à St Firmin dans l'Oise en 1763. Il fut tout d'abord jésuite, puis soldat et bénédictin de St Maur à l'abbaye de St Germain des Prés, d'où il s'enfuit et passa en Hollande, où il travailla pour les libraires. Rentré en France, le prince de Conti le fit son aumônier. Frère.

267. REVEL (Jean). - **Le Panégérique de la Normandie, prononcé à la Sorbonne le 10 juin 1911.** Rouen, Lecerf, 1911.

In-8 de 34 pages. *Broché.* [12134] **30 €**

268. ROBIDA (Albert). - **La Vieille France - Normandie.** Paris, A la Librairie Illustrée, s.d.

Grand in-8 de 331 pages. Texte, dessins et lithographies par A. Robida. Rousseurs. *Cartonnage d'éditeur, gris et or largement décoré, en bon état (quelques usures d'usage sans gravité).* [12215] **250 €**

269. SOMMENIL (Abbé). - **Campagne de Henri IV au Pays de Caux (25 avril - 15 mai 1592) d'après les chroniqueurs et plusieurs documents inédits.** Rouen, Fleury, 1863.

In-8 de 95 pages avec un plan dépliant du lieu de la campagne entre Caudebec et Yvetot. *Broché.* [12203] **100 €**

270. THIERRY (Augustin). - **Histoire de la Conquête de l'Angleterre par les Normands.** Limoges, Ardant, s.d (circa 1900).

Petit in-folio de 335 pages avec 23 gravures. Quelques rousseurs sur les deux premiers feuillets. *Demi-basane havane, dos à nerfs en très bon état. Couvertures illustrées conservées (piquées).* [12101] **60 €**

271. VIDOCQ - DELAUNAY (Théodore). - **Nouveaux Mémoires de Vidocq, devenu par une nouvelle incarnation, Président d'un tribunal de Commerce de Basse-Normandie.** Slsn, 1864. (printed by Le Feuvre Jersey).

In-12 de 132 pages (manque de papier à la dernière page avec perte de 3 ou 4 mots). *Broché, page de titre faisant couverture avec manques de papier sans atteinte au texte (le 1 de la date manque).* [12228] **150 €**

Texte situé à Tinchebray le 30 mars 1864. M. Delaunay était avocat à Flers et brigua le poste d'avocat au Tribunal de Commerce de Tinchebray.

272. YVER (Jean). - **Les Châteaux forts en Normandie jusqu'au milieu du XIIe siècle - Contribution à l'étude du pouvoir ducal.** Caen, Caron, 1957.

In-12 de 121 pages. Tirage à part Extrait du Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie Tome LIII, Années 1955-1956. Excellent état. *Broché, couverture beige imprimée.* [12172] **40 €**

On trouve à la fin un intéressant index alphabétique des lieux fortifiés mentionnés, à l'intérieur et au pourtour de la Normandie.

PHILOLOGIE - PATOIS NORMAND

273. BEAUCOUDREY (R.G. De). - **Le Langage normand au début du XXe siècle ou Glossaire du patois en Basse-Normandie. Noté sur place Dans le canton de Percy (Manche).** Paris, Librairie Alphonse Picard & Fils

In-8 de 477 pages. Préface de M. Charles Joret. Intérieur en excellent état. *Broché, couvertures insolées avec quelques petites taches mais en bon état.* [9327] **300 €**

Ouvrage d'une grande rareté.

274. CANEL (Alfred). - **Blason populaire de la Normandie comprenant les Proverbes, Sobriquets et Dictons.** Rouen, Lebrument et Caen, Le Gost-Clérisse, 1859.

Deux volumes in-8 de 265 pp. & 198 pp. Tiré à 400 exemplaires seulement. Rousseurs. *Broché avec couverture bleue en très bon état.* [10980] **220 €**

"Dans notre vieil langage, blasonner signifie à la fois dire du bien ou du mal, louer ou médire; mais le blason populaire s'inspire plutôt de la satire que de l'éloge. Il est la contre-partie du blason chevaleresque. L'esprit français ne pouvait faire moins d'opposer l'un à l'autre" (Canel). Voilà un bien curieux ouvrage qui remonte aux sources de la mémoire collective pour retrouver à travers un langage populaire, "cette humanité qui parle, pleure et rit toujours, et qui ne se taira jamais".

275. CHRETIEN (L.-J.). - **Usages, préjugés, superstitions, dictons, proverbes et anciens mots de l'arrondissement d'Argentan.** Alençon, Poulet-Malassis, 1835.

In-12 de 39 pages. Ex-libris Pelay et Maurice Heuzey. Excellent état intérieur. *Très agréable maroquin bleu-nuit à coins, filets sur les plats, dos richement à nerfs orné, en parfait état (Allô), couvertures conservées.* [12289] **250 €**

Très bel exemplaire.

Sur ses publications, M. L.J. Chrétien ajoute à son nom: de Joué-du-Plain, lieu de sa naissance.

Frère

276. COCHERIS (Hippolyte). - **Exercices pratiques de philologie comparée - Le Premier Livre des Fables de La Fontaine (texte de 1668) accompagné d'une version latine interlinéaire calquée sur le texte français établissant la Généalogie des mots français et les différentes phases de leur transformation précédé de la Théorie des lois qui régissent la formation de la langue française.** Paris, Librairie de l'Echo de la Sorbonne, 1874-1875.

In-8 de 80 pages. Tiré à 400 exemplaires dont 350 seulement mis dans le commerce (N°85). Très bon état sur beau papier. *Demi-veau brun, dos lisse, vignette de titre verte en long.* [12294] **100 €**

277. DECORDE (Abbé J.-E.). - **Essai historique et archéologique sur les cantons de Blangy, de Londinières, Forges-les-eaux, Gournay. Dictionnaire du Patois du Pays de Bray. Dictionnaire du Culte catholique.** Paris, Derache, Rouen, Lebrument, Neufchatel, 1850, 1851, 1856, 1861, 1852, 1859.

Six volumes In-8. *Demi-chagrin vert, dos orné de nerfs noirs et fleurons or.* [10991] **650 €**

L'Abbé Decorde était curé de Bures et s'est attaché toute sa vie à faire connaître l'histoire des antiquités locales. Rare réunion d'ouvrages de Decorde en reliure uniforme.

278. DEMONGE (Gaston). - **Les Terreux par Mait'Arsène & Panoramas cachois, le Patois normand à travers Poètes et Conteurs, Gestes & Visages.** Fécamp, Durand & fils, 1955.

Grand in-8 de 243 pages. *Broché à l'état neuf.* [4930] **50 €**

DUMERIL VOIR N° 216

279. FRESNAY (A.G. de). - **Mémento ou recueil courant, par ordre alphabétique, de divers mots, expressions et locutions tirés du Patois Normand en usage dans le pays de Caux et particulièrement dans le canton de Tôtes, arrondissement de Dieppe.**

Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. Rouen, Métérie, 1885.

In-8 de 300 pages. *Demi-toile bleue bradel moderne, couvertures conservées.* [5770] **300 €**

Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, qui traite plus particulièrement du patois du canton de Tôtes.

280. LARCHEY (Lorédan). - **Excentricités du langage puisées aux meilleures sources et commentées.** Paris, Dentu, 1863.

In-12 de 335 pages. *Bradel demi-percaline rouge brique (tachée), couvertures conservées.* [12291] **100 €**

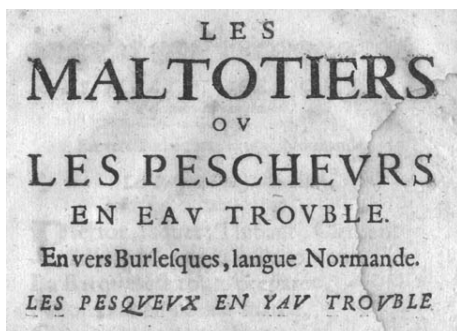
Cinquième édition.

281. LE HERICHER (Edouard). - **Histoire et Glossaire du Normand, de l'Anglais et de la langue française d'après la méthode Historique, Naturelle et Etymologique.** Paris, Aubry, Avranches, Anfray, 1864.

Trois tomes reliés en deux volumes in-8 de 568 pp., 786 pp.

Demi-percaline chagrinée rouge moderne pour le tome I, demi-basane rouge d'époque, dos passé, pour le second. [12292] **300 €**

Ouvrage paru dans les Mémoires de la Sté d'Archéologie d'Avranches (1er vol.) et en tiré à part. Ensemble complet dans deux reliures différentes.



282. [MAZARINADE] **Les Maltotiers ou pescheurs en eau trouble. En vers burlesques, Langue Normande. Les Pesqueux en Yau trouble.** Paris, s.n., 1649.

In-4 de 8 pages. On a relié une dizaine de feuillets blancs pour donner de l'épaisseur. Mouillures. *Demi-percaline bordeaux bradel.* [5769] **30 €**

Très rare mazarinade en vers normands.

*Frère.

283. METIVIER (Georges). - **Dictionnaire Franco-normand ou Recueil des mots particuliers au dialecte de Guernezey, faisant voir leurs relations romanes, celtiques et tudesques.** Londres, Williams and Norgate, 1870.

In-8 de 500 pp. Rousseurs au titre.

Percaline d'éditeur marron, décor d'un large encadrement en noir sur les plat, titre doré au dos. [10911] **480 €**

Bel exemplaire de ce dictionnaire rare à trouver.

284. [PATOIS] DEMONGE (Gaston). - **Les Terreux par Mait' Arsène.** Fécamp, Durand et Fils, 1926.

In-8 de 246 pages en grande partie non coupé. Envoi à Marcel Lemonnier. *Broché, couverture imprimée et illustrée en sépia (papier roussi).* [10887] **65 €**

285. POUGENS (Charles). - **Archéologie française ou vocabulaire de mots anciens tombés en désuétude, et propres à être restitués au langage moderne.** Paris, Desoer, 1821.

Deux volumes in-8 de 338 et 317 pages. Rousseurs.

Demi-basane fauve, dos lisse agréablement orné, tranches marbrées,

pièces de titre et de tomaison noires. Coiffe supérieure manquante et manque de cuir sur mors fendu au premier volume, le second volume est en bon état. [12339] **120 €**

287. RIEUL (Marcel). - **Arseine Toupétit. Ses meilleues histouées cauchoises.** Le Havre, imprimerie de la presse, 1965.

In-12 de 99 pages. Frontispice et dessins de Gaston Doucet. Très bon état (petite trace de colle aux versos des deux couvertures).

Broché, couvertures imprimées en noir et rouge et illustrées d'un dessin sur le premier plat et d'une photographie de l'auteur à la dernière. [11993] **20 €**

288. SAINT-MARS (M. de) - JOHANNEAU (Eloi). - **Essai d'un dictionnaire d'étymologie gauloise, divisé en trois parties. Suivi de: Mélanges d'origines étymologiques et de Questions grammaticales.** Rouen, Mari, sd. (1816) & Paris, Johanneau, 1818.

In-8 de XII, 131 pages & 96 pages. Ex-libris M. Heuzey. *Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de caissons dorés.* [12288] **200 €**

La première partie traite des origines des noms locaux des cantons, rivières, ruisseaux, forêts, montagnes, villes, bourgs de Normandie. La seconde des noms du Vexin français ainsi que d'autres provinces, la dernière des étymologies d'une multitude de mots et noms de toutes les espèces.

Seconde édition.

289. SALVERTE (Eusèbe). - **Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux considérés dans leurs rapports avec la civilisation.** Paris, Bossange, 1824.

Deux volumes in-8 de 467 et 503 pages. Rousseurs. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs.* [4096] **130 €**

Édition originale fort estimée de ce savant polygraphe.

290. SEGUIN (Jean). - **Vieux Manger. Vieux Parlers bas-normands.** Paris, Margraff, sd. (1934).

In-8 de 138 pages. Illustrations in-texte par Armand Lepaumier. *Cartonnage façon vélin, couvertures conservées, dos usé.* [12108] **100 €**

Première édition. Jean Seguin était élève diplômé de l'École d'Agriculture de Coigny, archiviste, secrétaire de la Société d'Archéologie d'Avranches et de Mortain.

291. THOMMEREL (J.-P.). - **Recherches sur la fusion du Franco-Normand et de l'Anglo-Saxon, ouvrage couronné par l'Institut de France.** Paris, Pourchet - Londres, Pickering, 1841.

In-8 de 116 pages. Rousseurs. Ex-Libris de G. Bouffard. *Broché, couverture beige imprimée en noir (brunie, dos cassé).* [12287] **60 €**

Thommerel, Dr. es-lettres de la Faculté de Paris, est né à Sainte Honorine-la-Guillaume près de Falaise. Sous une forme concise et intéressante, il présente dans cet ouvrage le résultat de recherches approfondies sur les origines des deux langues dont s'est formé l'anglais. Frère

292. WACE (Robert). - **Le Roman de Rou et des Ducs de Normandie par Robert Wace, poète normand du XIIe siècle.** Rouen, Frère, 1827.

Deux volumes in-8 avec 2 planches au trait gravées par E.-H. Langlois. Exemplaire à belles marges et sans rousseurs.

Demi-chagrin rouge, dos à nerfs, têtes dorées. Sobre et fine reliure de la fin du XIXe en parfait état. [12388] **750 €**

Publié pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre avec des notes pour servir à l'intelligence du texte par F. Pluquet. Cette histoire rimée en langue romane, des chefs scandinaves et des ducs de Normandie depuis Hastings (867) jusqu'à la bataille de Tinchebray (1106), composée de 16547 vers, raconte tous les faits qui embrassent cette période. Frère.

293. WACE (Robert) - PLUQUET (Frédéric). - Chronique ascendante des Ducs de Normandie, par Maître Wace; publiée pour la première fois, avec quelques notes pour servir à l'intelligence du texte; par M. Pluquet. S.l.n.n. (ca. 1824).

Plaquette in-8 de 14 pages. *Broché, couverture grise muette.* [12391] **50 €**

Chronique rimée postérieure à 1174, de 13 pages, tiré à part à 50 exemplaires d'un extrait des Mémoires de la Sté des Antiquaires.

Wace, Gace ou Uistace, poète ou trouvère en même temps qu'historien, est surnommé l'Homère normand pour le nombre et l'importance de ses compositions poétiques.

Frère II, 395.

294. WACE (Robert) - POTTIER (André). - Analyse d'ouvrage. Le Roman de Brut, par Wace. S.l.n.n. (ca. 1837).

Plaquette in-8 de 8 pages. *Broché.* [12390] **30 €**

Notice de Pottier analysant Le Roman de Brut, alors que seul le premier volume était imprimé. L'ouvrage intéresse à la fois la France, le Danemark et l'Angleterre. La France y retrouve intact et pur le langage usité au XIIe siècle, dans la partie considérable occupée par les normands. Composé en 1155 et contenant 15300 vers, le poème de Wace, paraphrase de la chronique de Geoffroy de Monmouth, sert en quelque sorte d'introduction à la grande épopée de Normandie et d'Angleterre, appelée le Roman de Rou.

Wace, Gace ou Uistace, poète ou trouvère en même temps qu'historien, est surnommé l'Homère normand pour le nombre et l'importance de ses compositions poétiques.

Frère.

295. WACE (Robert) - RAYNOUARD (M.). - Observations philologiques et grammaticales sur Le Roman de Rou, et sur quelques règles de la langue des trouvères au douzième siècle. Rouen, Frère, 1829.

In-8 de VI, 121 & 28 pages. *Broché en bon état, non coupé.* [12389] **120 €**

A la suite de ces observations, on a placé un supplément aux notes historiques sur le Roman de Rou de 28 pages, par M. A. Le Prevost. Frère.

Ce très intéressant document post-révolutionnaire donne la liste des adjudicataires, les "objets vendus" (terres, rentes, granges, maisons ou fermes); les établissements dont ces biens dépendaient (Bénédictins de St Wandrille, Chartreux, Archevêché de Rouen, Abbaye de St Amand, etc); leurs prix d'estimation et d'adjudication.

Très bel exemplaire parfaitement relié par Thierry, aux armes d'Edmond de Montaigne, vicomte de Poncins. On a relié des feuilles blanches avec l'ouvrage pour donner de l'épaisseur au volume.

*Frère.

297. BEAUREPAIRE (Charles de). - Le Patriotisme en Normandie pendant l'occupation anglaise. Caen, Delesques, 1904.

In-8 de 52 pages. *Broché.* [12136] **50 €**

Discours prononcé à la Sté des Antiquaires de Normandie. Frère.

298. BEAUREPAIRE (Charles de Robillard de). - Notice sur Pierre Cochon auteur de la Chronique normande. Rouen, Péron, 1860.

In-8 de 33 pages. Extrait du Précis de l'Académie de Rouen. *Broché, sans couverture, en bon état.* [12149] **10 €**

299. BOUIS (M. De). - Assemblée des Notables tenue à Rouen en 1617. Rouen, Cagniard, 1867.

In-8 de 30 pages. *Broché.* [12168] **30 €**

300. BOULET (Gaston). - Souvenir du 19 juin 1897. A Gaston Boulet. Rouen, Cagniard, 1897.

In-4 de XVI & 38 pages, portrait photographié en frontispice *Broché.* [12181] **50 €**

M. Boulet était président de la Sté Normande de Géographie et armateur à Rouen.

301. BOUQUET (F.). - Rouen illustré - Rouen aux principales époques de son histoire jusqu'au dix-neuvième siècle. Rouen, Augé, 1886.

Très grand in-4 de 143 pages. 32 eaux-fortes et 20 vignettes par Lalanne, Brunet-Debaines, Toussaint, Adeline, Nicolle. Description des monuments par G. Dubosc. Seconde édition revue et considérablement augmentée. Les planches sont précédées d'une serpente portant la description détaillée de chaque monument par G. Dubosc. Rares rousseurs. *Demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs ornés de roulettes dorées (dos légèrement insolé).* [12281] **250 €**

Un très bel ouvrage illustré, publié pour accompagner l'exposition de 1884.

302. CARETTE (Ernest) et SANSON (Armand). - Thouret, Député de la Ville de Rouen aux Etats Généraux de 1789. Sa Vie - Ses Oeuvres. (1746-1793). Rouen, Cagnard, 1890.

In-4 de 170 pages avec illustrations. Ouvrage couronné par la Société libre d'Emulation du Commerce et de l'Industrie de la Seine-Inférieure. Quelques pâles rousseurs. *Broché, couverture beige imprimée en rouge et noir (quelques piqûres et bords fragilisés).* [12099] **45 €**

303. [CAUDEBEC-LES-ELBEUF] TALVAST (Abbé Henri). - Ensemble de 70 sermons manuscrits. Caudebec-les-Elbeuf, Déville-lès-Rouen, de 1874 à 1897.

Chaque sermon formant un cahier de 4 à 8 ff., format in-8. [11180] **350 €**

Intéressante représentation du travail d'un prêtre d'une petite paroisse des environs de Rouen.

304. CERNÉ (Docteur, A.). - Les Anciens Hôtels de Ville de Rouen, leurs beffrois et la Grosse Horloge. Rouen, Lestringant, 1934.

ROUEN ET SON ARRONDISSEMENT

LA NORMANDIE AUX ENCHERES

ADJUDICATAIRES.	OBJETS VENDUS.	ÉTABLISSEMENTS DONT LES BIENS DEPENDOIENT.	PRIX D'ESTIMATION.	PRIX d'adjudication.
MESSIEURS				
Carpentier, . . .	800 livres de rente foncière.	Généralités du Mont-au-Malade.	3,000 0 0	13,300
Michaël, . . .	3000 livres de rente foncière.	Bénédictins de Saint Wandrille.	45,000 0 0	66,100
Delellart, l'aîné	2000 livres de rente foncière.	Bénédictins de Saint Ouen.	30,000 0 0	24,100
Grouard, . . .		Prévôté de Rouen.	16,000 0 0	20,000

296. ANONYME. - Vente de biens nationaux. District de Rouen. Adjudications faites depuis le 18 décembre 1790, jusqu'au 18 juin 1791 inclusivement. Rouen, Boulenger, 1791.

In-4 de 8 pages, ex-libris du Vicomte Edmond de Poncins.

Veau marbré, dos à nerfs orné, triple filet doré sur les plats, encadrant des armes dorées, double filet doré sur les coupes, dentelle intérieure dorée (Thierry, successeur de Petit-Simier). [6129] **700 €**

Grand in-8 de 156 pages, 10 planches hors-texte, 10 figures in-texte. Exemplaire de luxe N°15. *Demi-chagrin brun, dos à nerfs (insolé), couverture ivoire conservée (quelques rousseurs)*. [12065] **150 €**

305. CHIROL (Pierre) et Herval (René). - Rouen à travers les âges. Rouen, Defontaine, 1941.

Petit in-4 de 172 pages. Soixante-cinq planches. Illustrations de Pinchon, Le Trividic et Fréchon. Edition originale sur beau vélin (N° 405). Excellent état. *Demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs, couverture illustrée conservée (rue de l'Épicerie par Le Trividic)*. Exemplaire très frais. [12058] **65 €**

306. [CHOLERA A ROUEN] HELLIS (Eugène). - Clinique médicale de l'Hôtel-Dieu de Rouen. Rapport sur les Malades (militaires) traités à l'Hôtel-Dieu de Rouen en 1830. Réflexion sur le tableau demandé par l'Académie à M. Court. Réflexions sur le Choléra-Morbus observé à Sunderland, Newcastle et les environs. Les Bords du Niger. Souvenirs du Choléra en 1832. Paris, Gabon, 1826; Rouen, Périaux, 1831; Ext. de l'Académie, 1831; Rouen, Périaux, 1832; id., 1833; Paris, Ballière, 1833; .

In-8 de 270 pages, 24 pp., 7 pp., pl. du tableau; 32 pp.; 20 pp.; 85 pp., plan de Rouen dép., 18 ff. de tableaux (2 réparés), certains dépliants. *Demi-veau d'époque, dos plat orné, mors fendus, épidermures* [12293] **150 €**

Réunion de 5 ouvrages de ce médecin en chef de l'Hôtel-Dieu de Rouen.

307. CLEREMBRAY (Félix). - La Terreur à Rouen -1793-1794-1795 d'après des documents inédits. Rouen, Lestringant - Paris, Picard, 1901.

In-8 de IX pages d'introduction par Georges Dubosc et 603 pages. Bon état intérieur. *Demi-basane rouge, dos à nerfs (feuilles de garde un peu gondolées) en bon état*. [12087] **100 €**

308. COLLECTIF. - Pendant la guerre. 1914 - 1916. Documents de la vie normande recueillis par la Bibliothèque de Rouen et la Sté Normande d'Ethnographie et d'Art Populaire "Le Vieux Rouen". Rouen, Wolf, s.d. (1916).

In-8 de 26 pages, certaines en couleurs. *Broché, couverture rayée bleu-blanc-rouge (accidents)*. [12276] **20 €**

309. COLLECTIF. - Pendant la guerre. 1914 - 1916. Documents de la vie normande recueillis par la Bibliothèque de Rouen et la Sté Normande d'Ethnographie et d'Art Populaire "Le Vieux Rouen". Rouen, Wolf, s.d. (1916).

In-8 de 26 pages, certaines en couleurs, sur vergé. *Broché, couverture rayée bleu-blanc-rouge*. [12278] **20 €**



310. COLLECTIF. - Rouen pittoresque.

Quarante dessins par Maxime Lalanne. Rouen, Augé, 1886.

In-4 de XII + 131 pages avec 40 dessins par Maxime Lalanne gravés en hors-texte. Tirage à 500 exemplaires. Un des 350 sur Hollande. Rousseurs éparses. *Beau et sobre demi-maroquin brun à coins, dos à nerfs, tête dorée (couvertures conservées)*. [12244] **200 €**

Texte par Allais, Beaurepaire, Dubosc, Félix, Hédou & de Lapommeraye.

311. Comptes rendus des Echevins de Rouen avec des documents relatifs à leur élection (1409-1701), extraits des registres des délibérations de la ville et publiés pour la première fois par J. Félix. Rouen, Lestringant, 1890.

Deux volumes in-8 de XXXIX et 228 pages pour le premier et de 302 pages pour le second. Ex-libris collé Julien Félix. Tirage sur beau papier vergé en parfait état. *Beau demi-chagrin noir, dos à nerf orné de fleurons dorés et filets, en excellent état*. [12088] **250 €**

On trouve collée sur le premier feuillet blanc, une lettre manuscrite écrite par Léopold Delisle adressée à M. Félix et signifiant son plaisir à présenter l'ouvrage devant l'Académie des Inscriptions.

L. Delisle était historien et administrateur général de la Bibliothèque nationale.

312. Comptes rendus des Echevins de Rouen avec des documents relatifs à leur élection (1409-1701), extraits des registres des délibérations de la ville et publiés pour la première fois par J. Félix. Rouen, Lestringant, 1890.

Deux volumes in-8 de XXXIX et 228 pages pour le premier et de 302 pages pour le second. Tirage sur beau papier vergé en parfait état. *Broché, couverture beige imprimée en noir en très bon état bien que légèrement poussiéreuse*. [12314] **120 €**

313. DADRE (Jean). - Chronologie historique des archevêques de Rouen. Rouen, Crevel, 1618.

In-8 de 8 feuillets (préface) + 353 pages + III feuillets (catalogue, approbation, extrait). Nombreux petit bois in-texte en tête de chapitre. Ex-libris Méry de Bellegarde.

Beau veau glacé du XVIIIe, dos lisse orné "à la grotesque". Parfait état. [7917] **520 €**

Bel exemplaire de l'édition originale, ornée de petits portraits en vignettes gravées sur bois, dédiée à François de Harlay, Archevêque de Rouen, Primat de Normandie.

L'auteur, docteur en théologie, chanoine et théologal, était grand pénitencier de l'Eglise de Rouen et zélé partisan des ligueurs. Né à la Perrière (Orne), vers 1550, il mourut en 1617. C'est son neveu, Gilles Dadré qui publia cet ouvrage.



314. DEVILLE (Achille). - Revue des architectes de la cathédrale de Rouen jusqu'à la fin du XVIe siècle. Rouen, Lebrument, 1848.

In-8 de 95 pages et un frontispice représentant la façade de l'Eglise métropolitaine de Rouen. Bel exemplaire à grande marge très frais. *Broché, couvertures vertes imprimées en noir (petit manque de papier en pied du dos qui est fendu sur 4 cm et petit manque de papier angulaire à la quatrième de couv.)* [11393] **100 €**

En fin d'ouvrage on trouve la liste des artistes qui ont participé à la construction et à la décoration de la cathédrale (maçons, charpentiers, imagiers, peintres, plombiers).

315. [DROIT] VEYRAT (Maurice). - La Haute justice des archevêques de Rouen, comtes de Louviers 1191-1790. Rouen, Maugard, 1947.

Grand in-8 de 315 pages, un plan de Louviers et deux planches de sceaux. Envoi. *Broché, en partie non coupé, rousseurs sur la couverture*. [12165] **80 €**

316. DURANVILLE (Léon de). - *La Barbacane, fragment d'un mémoire sur quelques points des fortifications de la Ville de Rouen.* Slnd. (Rouen, 1853).

In-8 de 14 pages (354 à 368) une litho. *Broché, couverture bleue muette.* [12201] **30 €**

Extrait de l'Académie des Belles-Lettres.



317. Entrée à Rouen du Roi Henri IV en 1596. Rouen, Cagniard, 1887.

In-4 de 45 et 83 pages avec 19 gravures. Introduction par J. Félix et notes par Ch. de Robillard de Beurepaire.

Brochage avec couverture en papier marbré, manque au second plat. [12117] **120 €**

Belle réédition de la Sté rouennaise de Bibliophiles de cette rareté parue en 1599, dont la relation des fêtes somptueuses et le détail des défilés et costumes en font un ouvrage précieux pour l'histoire des entrées royales.

318. ESTAINOT (Vicomte R. d'). - *Nicolas Mesnager, Député de Rouen au Conseil de Commerce, Plénipotentiaire à Utrecht (1658-1714).* Rouen, Boissel, 1872.

In-8 de 23 pages. *Broché, couverture muette.* [12125] **40 €**

Tiré à part à 50 exemplaires d'un extrait du Précis de l'Aca. des Sciences.

319. FRAIGNEAU (A.). - *Rouen-Bizarre.* Rouen, Schneider, 1888.

In-12 de XCI et 239 pages. Avant-propos de Georges Dubosc. Parfait état intérieur. Exemplaire à belles marges. *Demi-chagrin maroquiné bleu nuit, dos à nerfs, couvertures illustrées conservées.* [11725] **230 €**

Bel exemplaire de cet ouvrage devenu fort rare.

320. GAILLARD (Emmanuel). - *Le Siège de Rouen en 1418.* Extrait de l'Académie des Belles-Lettres de Rouen.

In-8 de 27 pages (ch. 136 à 163). Rousseurs. *Brochage muet en papier rouge.* [12200] **20 €**

Emmanuel Gaillard, archéologue et littérateur, membre de l'Académie de Rouen, de la Soc. d'Agriculture de la S.-Inf., né à Rouen le 17 février 1779 est mort dans la même ville le 4 novembre 1836.

Frère.

321. GAULTIER DE LA FERRIERE. - *Thiroux de Crosne.* Rouen, Lecerc, 1878.

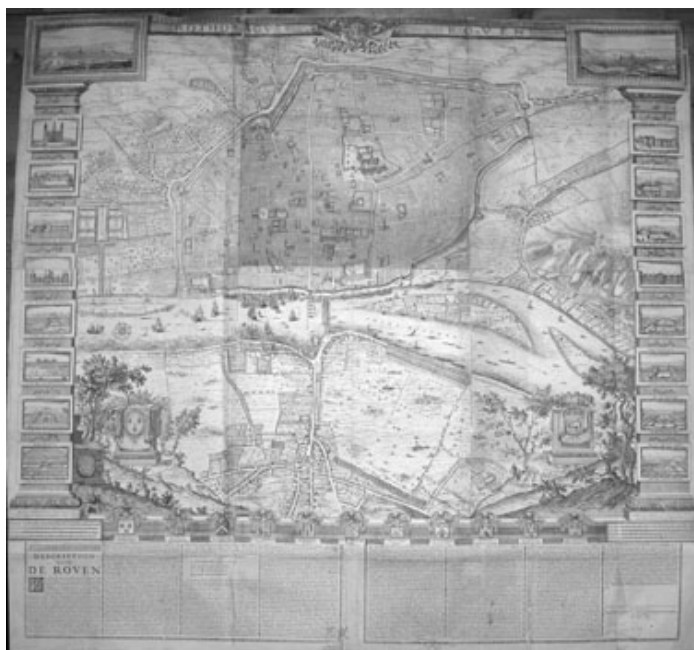
In-8, 80 pages. *Broché.* [12118] **50 €**

Thiroux de Crosne était Intendant de la généralité de Rouen, premier président du Conseil supérieur de Rouen, lieutenant-général de Police à Paris (1767-1789). Discours prononcé en 1878 à la cour d'Appel de Rouen.

322. GEISPITZ (H.). - *Le Palais des Consuls. La Bourse découverte.* Rouen, Lecerc, 1942.

In-8 de 29 pages. *Broché.* [12183] **30 €**

L'auteur a été Secrétaire général de la Chambre de Commerce de Rouen pendant plus de 20 ans.



RARISSIME PLAN DE ROUEN.

323 . GOMBOUST (Jacques). - *ROTHOMAGUS, ROUEN.* Paris chez l'auteur, Rouen chez Martinot, 1655.

En 6 feuilles émarginées et montées en un plan unique, avec le texte de la Description de Rouen monté en marge basse (110 x 105 cm). Une des feuilles partiellement brunie, quelques accidents au papier en haut du plan, avec de légers manques. [11027] **2 500 €**

Plan de Rouen donné par Jacques Gomboust, ingénieur chargé "des plans des villes et maisons royales" (privilege du roy du 31 décembre 1649) en 1655. Plan très curieux, avec encadrement composé de vues de Rouen, des principaux châteaux des environs et des armoiries du lieutenant général, M. De Brevedent, et des échevins de la ville. Le texte dédié à Mgr. le duc de Longueville et à MM.les conseillers et échevins de la ville de Rouen, intitulé : Description de la ville de Roven, imprimé à Paris chez Nicolas Berey en 1660 est monté sous le plan.

Plan rarissime.

324. GOMBOUST (d'après Jacques). - *ROTHOMAGUS, ROUEN 1655.* Rouen, co-édition Librairie Bertran et Editions Point de Vues, 2003.

Portfolio de 15 planches sous chemise cartonnée (42 x 55 cm). [11990] **100 €**

Fac-similé des textes et du Plan de Rouen donnés par Jacques Gomboust, ingénieur chargé "des plans des villes et maisons royales" (privilege du roy du 31 décembre 1649) en 1655. Plan très curieux, avec encadrement composé de vues de Rouen, des principaux châteaux des environs et des armoiries du lieutenant général, M. de Brevedent, et des échevins de la ville.

Edition aujourd'hui épuisée en librairie et dont il ne nous reste que quelques exemplaires.

325. GOSSELIN (E.). - *Journal des principaux épisodes de l'époque révolutionnaire, A Rouen et dans les environs de 1789 à 1795.* Rouen, Cagniard, 1867.

Grand in-8 de 219 pages. Extrait de la Revue de Normandie, années 1865-66-67. Excellent état intérieur. *Broché, couverture beige imprimée en noir (quelques piqûres).* [12250] **100 €**

326. GRISEL (Hercule). - **Les Fastes de Rouen.** Rouen, Boissel, Cagnard, 1866 à 1887.

Deux volumes in-8 rassemblant les huit fascicules des Fastes de Rouen avec additions, appendices et étude, de la réédition du texte latin ancien de 1631 avec traduction française par la Société des Bibliophiles normands. Les mois d'Octobre et Décembre n'ont jamais été imprimés. Exemplaire lavé. *Percaline bordeaux moderne.* [8634] **180 €**

Ouvrage écrit en vers hexamètres et divisé en XII liv., portant chacun le nom d'un mois de l'année. Grisel y décrit les fêtes civiles et religieuses, les processions, les ouvertures du Parlement et des classes, la cérémonie de la Levée de la fierte de St-Romain et autres choses qui se passaient à Rouen chaque mois. Il fait aussi la description des monuments et des curiosités de la ville.

La réédition contient :

Les Fastes des Rouen, Trimestre d'hiver-Janvier-Février-Mars.

Les Fastes de Rouen, Trimestre de Printemps- Avril, Mai- Juin.

Les Fastes de Rouen, Trimestre d'été-Juillet-Aout-Septembre.

Les Fastes de Rouen, Mois de Novembre.

Additions, pièces justificatives, corrections, index et table générale.

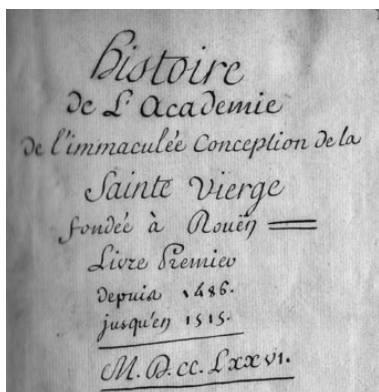
Les Fastes de Rouen : Etude littéraire, historique et bibliographique par Mr Bouquet.

Nouveaux documents sur Hercule Grisel par F. Bouquet.

Nouvelles remarques sur le texte des Fastes de Rouen par F. Bouquet.

Hercule Grisel était prêtre de Saint-Maclou, né à Rouen en 1595, mort vers 1677. Il était d'une famille qui a produit des orateurs et des poètes. Frère.

GRISEL Voir le n° 693



327. [GUIOT (Abbé J.-A.).] - **Histoire de l'Académie de l'immaculée Conception de la Sainte Vierge fondée à Rouen. Livre premier depuis 1486 jusqu'en 1530.** S.n.s.l., 1776-1782.

Manuscrit du XVIIIe, in-4 de 427 pages, divisé en deux livres, le premier de 1486 (date de la création) à 1514, le second de 1515 à 1530. Nombreuses notes et commentaires en marges.

Demi-basane accidentée. [8896]

2 200 €

Les Puits de Palinods en Normandie étaient des institutions religieuses et littéraires. Plus religieuses que littéraires au début, et inversement par la suite. Eugène de Robillard de Beaurepaire, dans son étude sur les Palinods, situe le point de départ de ce mouvement religieux au XIIe siècle. L'Association de L'immaculée Conception fut confirmée et autorisée par Jean de Bayeux, archevêque de Rouen, et érigée en Académie en 1486, par la volonté de Pierre Daré, Sieur de Châteauroux, qui en avait été élu Prince.

L'abbé Guiot est né à Rouen en 1739, et mort curé de Bourg-la-Reine en 1807, il fut secrétaire de cette Académie. Il est l'auteur également d'un manuscrit déposé à la bibliothèque de Caen intitulé les trois siècles palinodiques ou Histoire générale des Palinods de Rouen. Ce manuscrit du XVIIIe siècle contient de nombreuses notes ainsi que des extraits de poésie et



une précieuse table chronologique des personnes les plus remarquables qui ont fondé puis soutenu cette Académie, et celles qui ont été couronnées aux Palinods de Rouen. Il est le premier volume d'une série de trois, la bibliothèque de Rouen possédant le dernier, couvrant la période 1701-1789.

Frère II/382 & II/56; R. de Beaurepaire: Les Puits de Palinod de Rouen.

328. [JEANNE D'ARC] BOULANGER (Charles). - **7 Juillet 1456 - Enterrement de l'Affaire Jeanne d'Arc - "Triomphe de l'Université de Paris"**. Rouen, Maugard, 1956.

Petit in-4 de 223 pages. Bon état intérieur. *Broché, couverture blanche imprimée en rouge et noir (rousseurs).* [12152] **40 €**

329. [JEANNE D'ARC] DONCOEUR (Paul). - **Jeanne d'Arc - Epopée ornée d'images extraites du film RKO "Joan of d'Arc" avec Ingrid Bergman.** Paris, les Presses de l'Ile de France, 1949.

Album oblong de 95 pages avec 45 photographies reproduites du film. Texte en français. *Broché, couvertures remplies et illustrées (manque de papier au coin inférieur de la deuxième de couverture).* [12151]

45 €

330. [JEANNE D'ARC] FUZET (Mgr). - **Rouen et Jeanne d'Arc.** Paris, A. & R. Roger & F. Chernoviz, s.d. (1910).

In-8 de 30 pages. Excellent état intérieur. *Broché, couverture bleu-gris (quelques rousseurs).* [12147] **10 €**

331. [JEANNE D'ARC] HANOTAUX (Gabriel). - **Jeanne d'Arc.** Paris, Hachette, 1911.

Petit in-4 de XIII, 421 pages et IX de table. Très nombreuses illustrations. Très bon état intérieur. *Broché, couverture rempliée en papier parcheminé (rousseurs et brunissures, petit manque de papier en tête).* [12155] **30 €**

332. [JEANNE D'ARC] MALEISSYE (Comte C. De). - **Les Lettres de Jehanne d'Arc et la prétendue Abjuration de Saint-Ouen - Histoire des sept derniers jours de la Vie de la Bienheureuse.** Paris, Bayard, s.d. (1912).

Petit in-8 de XVII et 138 pages et six gravures hors-texte. Préface de Gabriel Hanotau. Un des 100 sur Hollande (N°23). Envoi de l'auteur à Georges Dubosc. Parfait état intérieur. *broché, couverture ivoire imprimée en noir (rousseurs).* [12153] **60 €**

333. [JEANNE D'ARC] MICHELET (Jules). - **Jeanne d'Arc (1412-1432).** Paris, Hachette, 1888.

Grand in-8 de IX et 169 pages sur papier fort. Texte dans un encadrement rouge avec dix eaux-fortes de Boilvin, Boulard, Champollion, Courty, Géry-Bichard, Milius et Monziès d'après les dessins de Bida. Rousseurs. *Très beau demi-marouquin brun, à coins, filets sur les plats, dos à nerfs richement orné de caissons fleuris, tête dorée (Engels Fils).* [12156] **90 €**

334. [JEANNE D'ARC] POTTIER (André). - **Extrait du Rapport Présenté au nom d'une Commission chargée d'examiner diverses questions relatives à Jeanne d'Arc et principalement Celle d'un Monument à élever en son honneur.** Rouen, Boissel, s.d. (1866).

In-12 de 12 pages. *Broché, couverture muette violette.* [12148] **10 €**

335. [JEANNE D'ARC] SARRAZIN (Albert). - **Le Bourreau de Jeanne d'Arc d'après des documents inédits.** Rouen, Cagniard, 1910.

In-8 de 82 pages avec de nombreuses illustrations. Parfait état intérieur. *Broché, couverture imprimée et illustrée en noir (légèrement poussiéreuses).* [12144] **30 €**

336. [JEANNE D'ARC] TOUCHET (Monseigneur). - **La Glorieuse victime de Rouen.** Orléans, Gout, 1911.

In-8 de 23 pages. *Broché*. [12193]

20 €

Allocution prononcée lors de la bénédiction de l'autel dédié à Jeanne d'Arc.

337. [JEANNE D'ARC] WALLON (Henri). - *Jeanne d'Arc*. Paris, Firmin-Didot, 1877.

Grand in-8 de XII et 556 pages. Edition illustrée d'après les Monuments de l'Art depuis le quinzième siècle jusqu'à nos jours (14 chromolithographies, 4 photogravures, une carte dépliant et 224 gravures sur bois). Troisième édition. Rousseurs éparses.

Reliure d'éditeur rouge à large motif (bannière) doré dans un encadrement à motifs floraux, dos lisse entièrement orné, tranches dorées. Très bon état. [12157] **120 €**

338. [JEANNE D'ARC] WALLON (Henri). - *Jeanne d'Arc*. Paris, Firmin-Didot, 1877.

Grand in-8 de XII et 556 pages. Edition illustrée d'après les Monuments de l'Art depuis le quinzième siècle jusqu'à nos jours (14 chromolithographies, 4 photogravures, une carte dépliant et 224 gravures sur bois). Quatrième édition. Rousseurs éparses. *Demi-reliure rouge à coins d'éditeur, filet or sur les plats, dos à nerfs richement orné de motifs floraux, tête dorée (coins un peu usés).* [12160] **100 €**

339. JOLIMONT (Théodore Basset de). - *Monuments les plus remarquables de la Ville de Rouen*. Paris, Leblanc, 1822.



In-folio. Orné de 30 lithographies hors texte de l'auteur, et une in-texte en fin d'ouvrage. Tiré à 150 exemplaires seulement.

Demi-veau bleu d'époque, premier plat détaché, manque au dos. [11077] **700 €**

M.de Jolimont est né à Martainville sur Ry. Il avait le projet de publier une description des monuments de toute la Normandie. Celui-ci seul est paru. Frère.

340. LAFOSSE (Henri). - *La juridiction consulaire de Rouen. 1556-1791*. Rouen, Defontaine, 1922.

In-8 de 306 pages sur vergé. *Beau demi-chagrin noir, dos à nerfs.* [12059] **100 €**

341. LAFOSSE (Henri). - *Souvenirs d'un juge consulaire*. Lille, Danel, (ca. 1920). In-8 de 23 pages. *Broché*. [12164] **15 €**

342. LANFRY (Georges). - *La Cathédrale dans la Cité Romaine et la Normandie ducale.*

La Façade Occidentale de la Cathédrale. Rouen, Lecerf, s.d.

Deux ouvrages reliés en un seul faisant partie des "Cahiers de Notre-Dame de Rouen". Sur papier glacé avec de très nombreuses illustrations. E, parfait état. *Demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs (couvertures conservées).* [12315] **50 €**

343. LANGLOIS (Abbé P.). - *Essai historique sur le Chapitre de Rouen pendant la Révolution (1789-1802)*. Rouen, Fleury, Lebrument, 1855.

In-8 de 100 pages. Rousseurs. Envoi de l'auteur à Monsieur de Léry chanoine de l'Eglise de Rouen *Broché, couverture beige imprimée, vignette sur le titre (usagée).* [12318] **70 €**

"Edition originale de ce travail important et plein d'intérêt qui est venu remplir la lacune laissée jusqu'alors dans l'histoire de notre cité" Frère.

344. LANGLOIS (abbé P.). - *Essai historique sur le chapitre de Rouen pendant la Révolution (1789-1802)*.

-*Recherches sur les bibliothèques des archevêques et du Chapitre de Rouen.*

-*Nouvelles recherches sur les bibliothèques des archevêques et du Chapitre de Rouen.*

-*Notes historiques et descriptives sur les jubés de l'église métropolitaine de Rouen.*

-*Discours de réception de M. l'abbé Langlois.*

-*Notice nécrologique et biographique sur M. l'abbé P. Langlois*. Rouen, Fleury, 1836, 1853, 1860.

In-8 de 132 & 79 & 59 & 18 & 29 & 15 pages, avec 3 gravures hors-texte. Ex-libris Méry de Bellegarde. Rousseurs.

Demi-chagrin rouge, dos lisse orné. [7109]

250 €

L'auteur, chanoine honoraire de la cathédrale de Rouen, est parvenu par des recherches consciencieuses, à recueillir des faits nouveaux et à éclaircir divers points de l'histoire de Normandie.

Frère II, 154.

345. LA QUERIERE (Eustache de). - *Coup d'oeil rétrospectif sur 24 églises paroissiales supprimées à Rouen en l'année 1791*. Sln. (Rouen, ca. 1865).

In-8 de 28 pages, chiffrées 175 à 203. *Broché, couverture muette.* [12119] **30 €**

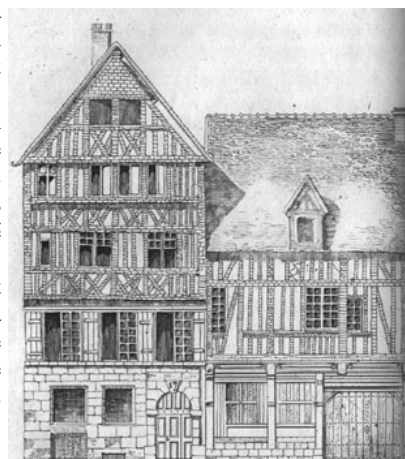
Extrait d'un bulletin.

346. LA QUERIERE (Eustache de). - *Description historique des maisons de Rouen, les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté dans laquelle on fait entrer les édifices civils et religieux devenus propriétés particulières*. Paris & Rouen, Didot & Périaux, 1821 & 1841.

Deux volumes in-8 de 260 et 290 pages, avec 16 et 19 planches de E.H. et Polyclès Langlois. Très rares rousseurs au tome II.

Broché, couvertures imprimées en très bon état (petite fente au papier en charnière au second tome) [12079] **260 €**

Ancien négociant, membre de l'Académie et de la Société d'Emulation de Rouen, Monsieur de la Quérière s'est montré un archéologue plein de zèle et de goût, écrivain aussi, correct et chaleureux. Son ouvrage sur les maisons de Rouen, par les recherches intéressantes et nouvelles qu'il renferme, a mérité l'attention particulière des rouennais. En leur révélant des trésors inconnus il a contribué à sauver d'une destruction imminente plusieurs monuments des XVème au XVIIème. Frère.



347. LE CACHEUX (Marie-Josèphe). - *Histoire de l'abbaye de Saint-Amand de Rouen, des origines à la fin du XVIe siècle*. Caen, Sté d'Impression, 1917, étiquette à Rouen de la librairie Lestringant.

In-8 de 287 pages. *Broché, bon état.* [12139]

100 €

L'abbaye de Saint-Amand de Rouen était un monastère de femmes de l'ordre de Saint Benoît, dont la fondation remonte au XIe siècle.

348. LECARPENTIER (Charles-Jacques-François). - **Itinéraire de Rouen, ou Guide des voyageurs, dans cette ville et ses environs.** Rouen, Chez les principaux libraires, 1832.

In-12 de VI et 232 pages avec un frontispice allégorique, un plan dépliant et 3 charmantes gravures sur acier hors-texte par Lecarpentier. 4ème édition revue et augmentée. Non émargé, tranches légèrement brunies. *Percaline beige à la bradel, pièce de titre noire (poussiéreuse).* [12324] **75 €**

Lecarpentier, peintre, professeur de dessin à l'Ecole municipale de Rouen, correspondant de l'Institut est né à Pont-Audemer en 1750 et mort à Rouen en septembre 1822. Le Musée de Rouen possède une Marine peinte par Lecarpentier. Frère.

349. LE COQ DE VILLERAY. - **Abrégé de l'Histoire ecclésiastique, civile et politique de la ville de Rouen, avec son origine & ses accroissements jusqu'à nos jours. Contenant une description exacte des plus anciens Monuments qui subsistent encore dans cette Capitale de la Province de Normandie.** Rouen, Oursel, 1759.

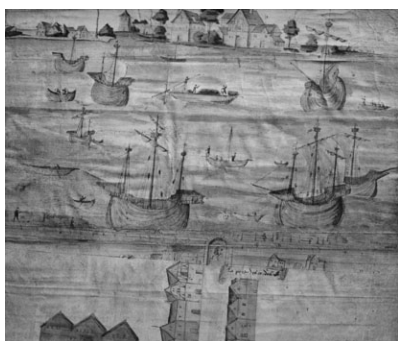
In-12 de un frontispice gravé, XII, 599 pages dont in-fine une explication très intéressante de l'allégorie du frontispice et 2 feuillets de privilège. Rousseurs et mouillures, déchirure au papier en charnière du front. *Veau marbré d'époque, dos à nerfs orné, coiffe supérieure arrachée avec manque de cuir, coiffe inférieure arasée, mors fendu et coins avec manque de cuir.* [11562] **120 €**

Edition originale.

Frère.

LE LIVRE DES FONTAINES

350. LE LIEUR (Jacques). - **Livre des Fontaines de Rouen. Manuscrit de la Bibliothèque de Rouen 1524-1525, publié par Victor Sanson.** Rouen, Wolf, 1911.



Un volume grand in-folio de 86 planches en couleurs et le plan général, accompagné du texte (quelques rousseurs) de 81 pages illustré de 14 planches en couleurs.

Porte-feuille demi-basane brune à coins, texte dans son emboîtement d'origine (boîte fatiguée). [11114] **650 €**

Tirage à 250 exemplaires seulement (n°81).

Reproduction intégrale de ce superbe "livre enchaîné", manuscrit du XVIème conservé à la Bibliothèque Municipale de Rouen. Les planches ont la grandeur et les nuances de l'originale, le texte est scrupuleusement respecté jusque dans ses fautes.



351. LESGUILLIEZ (Alex.). - **Lettres sur la Ville de ROUEN.**

Ou Précis de son histoire topographique, civile, ecclésiastique et politique, depuis son origine jusqu'en 1826. Rouen, Périaux, 1826.

In-8 de 604 pages et 6 feuillets de table. *Demi-basane fauve, dos lisse orné de roulettes dorées, pièce de titre noire (petit trou de vers en coiffe supérieure, un coin cassé)* [12095] **95 €**

On trouve dans cet ouvrage qui est le résumé d'un travail beaucoup plus étendu et dans lequel l'auteur emploie la forme épistolaire, des documents à consulter sur l'état "moderne" de Rouen depuis 1789. L'auteur était pharmacien à Darnétal.

353. LICQUET (Théodore). - **Recherches sur l'histoire religieuse, morale et littéraire de Rouen, depuis les premiers temps jusqu'à Rollon.** Rouen, Frère, 1826.

In-8 de 83 pages. *Cartonnage bradel en papier marbré moderne.* [4792] **100 €**

Mémoire plein d'intérêt pour les temps antérieurs à l'établissement des hommes du Nord à Rouen. Frère.

354. LICQUET (Théodore). - **Rouen; Précis de son Histoire, son Commerce, son Industrie, ses Manufactures, ses Monuments: Guide nécessaire pour bien connaître cette capitale de la Normandie ; suivi de notices sur Dieppe, Elbeuf, Le Havre, Bolbec, Tancarville, Lillebonne, Caudebec, Saint-Wandrille, Jumièges et les endroits les plus remarquables du département de la Seine-Inférieure.** Rouen, Ed. Frère, 1831.

In-12 de 372 pages avec un plan de Rouen. Deuxième édition de 1830. *Demi-chagrin rouge, dos à faux nerfs.* [12171] **150 €**
Frère II, 250.

355. [LIVRE D'OR] Le Tribunal de Commerce de Rouen - 1556-1956. Elbeuf, Editions Allain, 1957.

In-4 de 50 pages avec de nombreuses photos et 11 pages de publicité. Parfait état. *Pleine basane fauve, dos à nerfs (couvertures blanches conservées) en parfait état.* [12267] **50 €**

Livre d'or de la célébration du IV Centenaire par le roi Henri II de la juridiction commerciale de Rouen.

356. LOISEL (Armand). - **La cathédrale de Rouen.** Paris, Laurens, s.d.

In-12 de 136 pages. Nombreuses illustrations. Collection "Petites monographies des grands édifices de la France". En excellent état *Broché, couverture grise imprimée en bleu (légère insolation au dos et en marges). Bon état.* [12206] **15 €**

357. LOTH (Abbé Julien). - **Histoire du Cardinal de la Rochefoucauld et du Diocèse de Rouen pendant la Révolution.** Evreux, Imprimerie de l'Eure, 1893.

Grand in-8 de 736 pages. Portrait en frontispice, ex-libris Maurice Heuzey. *Demi-basane racinée, dos à nerfs orné de fleurons (passé).* [12082] **130 €**

Bel exemplaire de cette magistrale étude sur le cardinal de La Rochefoucauld, grande figure de l'histoire religieuse et politique de la Normandie.

358. LOTH (Abbé Julien). - **L'Assemblée du Clergé de Rouen pour les États-Généraux de 1789.** Rouen, Cagniard, 1884.

Plaquette in-8 de 38 pages. *Broché.* [12166] **20 €**

359. MAZARINADE. - **Récit véritable de ce qui s'est fait & passé en toute la Normandie à la Réception & magnificence Royale de leurs Majestez. Avec les Harangues faites au Roy par toutes les Villes de la dite Province.** [Paris, 1650].

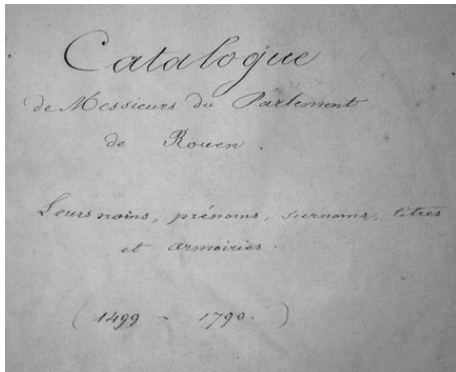
In-4 de 6 pages (sur 8), manque le premier feuillet. *Broché, couverture en papier marbré XIXe.* [12176] **50 €**

Arrivée de Louis XIV le 5 février 1650 à Rouen, où il devait rester 15 jours.

360. MERVAL (Stéphano de). - **Catalogue de Messieurs du Parlement de Rouen. Leurs noms, prénoms, surnoms, titres et armoiries. (1499 - 1790).** Manuscrit, circa 1860.

Manuscrit in-folio d'un titre et de 110 feuilles, travail d'un copiste, avec de nombreuses ratures, corrections et ajouts de la main de l'auteur.

En cahiers de 10 feuilles. [11148] **850 €**



Manuscrit de l'ouvrage de Stéphano de Merval, qui a été publié à Evreux en 1867 à s e u l e m e n t 2 0 0 exemplaires. Il est formé d'une liste chronologique avec la description de leurs blasons des premiers présidents, présidents, conseillers, procureurs généraux, premiers et seconds avocats

généraux, greffiers en chef pour le civil et pour le criminel, officiers du Parlement de Paris envoyés pour tenir le Parlement de Rouen de janvier 1640 à janvier 1641, membres du Conseil Supérieur nommés le 10 décembre 1771.

361. Merval (Stéphano de). - L'entrée de Henri II, roi de France, à Rouen au mois d'octobre 1550. Rouen, Boissel, 1868.

In-4 oblong, 10 planches gravées à l'eau-forte hors texte par Louis de Merval. Tirage extraordinaire à 100 exemplaires (n°72), ex-libris Maurice Heuzey. Rares rousseurs. *Plein maroquin bleu nuit, double filet sur les plats, chiffre couronné de Henri II au centre, et de trois croissants entremêlés dans les angles, dos à nerfs orné de fleurs de lis et de H couronnés, tranches dorées sur marbrure, roulette intérieure (Masson-Debonnelle).* [12084] **650 €**

par des



Édité la Sté

Bibliophiles Normands, avec les notes bibliographiques et historiques par Stephano de Merval. Reprise fidèle de la relation de ces fêtes qui existent sous la forme d'un manuscrit sur vélin, conservé à la Bibliothèque de Rouen, et illustré de 10 miniatures qui sont reproduites ici en noir. Une édition imprimée de ces fêtes est parue dès 1550 dans une version tronquée (12 feuillets), puis en 1551 chez Robert le Hoy à Rouen, ornée de 29 gravures sur bois dans la manière de Geoffroy Tory.

Superbe exemplaire dans une prestigieuse reliure.

APPEL A COTISATION POUR LE GARDE DES SCEAUX HUE DE MIROMESNIL

362. NEVEU - MIROMESNIL (Armand Thomas Hue de). - Deux L.A.S. Adressées à Miromesnil par Neveu, trésorier de l'Académie de Rouen. Rouen, 16 et 23 novembre 1775.

Trois pages in-8 manuscrites de Neveu à Hue de Miromesnil, avec annotations autographes de celui-ci, dont une avec signature, ainsi qu'une note de la main de son secrétaire M. Hébert; reçu imprimé et manuscrit de la cotisation du Garde des Sceaux de 336 livres pour 5 années (1771-1776). [12071] **300 €**

Intéressantes lettres pour le financement de l'Académie de Rouen, dans lesquelles Neveu décrit les problèmes financiers de l'Académie et ses principales ressources: "Mais...M. Scanegatti ne vous a peut-être pas dit

qu'il n'y a point eu de nouvelle cotisation établie pour le paiement des réparations de la Serre: il se fait des arrérages de l'ancienne cotisation, à mesure qu'il me rentre des fonds. En rendant à la ville les magistrats dont elle regrettoit l'éloignement, vous avez Monseigneur, rendu à l'Académie beaucoup de membres chéris, qui se sont empressés, à leur retour, de s'acquitter envers elle....Puisque vous voulez être traité comme les autres Académiciens, je joindrai ici l'état de votre cotisation..." Il termine sa lettre en félicitant Miromesnil pour son accession au poste de Garde des Sceaux.

363. Nouveaux statuts de l'Académie royale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Rouen. Suivi de: Règlement de l'Académie... Rouen, Périaux, 1805 et 1825.

In-8 de 13 & 15 pages. Ex-libris manuscrit: A Monsieur Lévêque, Conseiller à la Cour royale, nommé membre de l'Académie....en 1838. Joint: liste manuscrite de 40 membres (ca. 1950). *Cartonnage rouge d'époque, titre doré sur le plat (petit manque au dos).* [12138] **130 €**

364. [OISSEL - GRAND-COURONNE] [TURGIS (Édouard)]. - Souvenirs de l'Occupation allemande. Oissel et le canton de Grand-Couronne. Combats de Moulineaux, la Maison Brûlée, La Londe, Orival. Rouen, Cagniard, 1874.

In-8 de 275 pages. Sans le plan annoncé. *Broché, premier cahier décousu.* [12337] **90 €**

Rare ouvrage tiré à petit nombre sur beau papier, malheureusement sans le plan.

365. [OISSEL] TURGIS (Edouard). - Simple et Touchant souvenir de l'année 1871. Rouen, Cagniard, 1877.

Plaquette in-8 de 10 pages. *Broché.* [12184] **30 €**

Récit dédié aux enfants d'Oissel, qui lors de la prise en otage du Conseil municipale par les Allemands, allèrent prier à l'église pour le salut de Monsieur le Maire.

RARE PLAN DE ROUEN

366. OURSEL (Jean). - Les beautés de la Normandie, ou l'origine de la ville de Rouen. Contenant tout ce qui est de plus ancien & de plus considérable dans la dite ville, & dans toutes les autres de la Province, Bourgs et Villages. Avec les Foires & Marchés qui s'y tiennent chaque jour de la semaine. Rouen, veuve Jean Oursel, 1700.

In - de 8 1 2



feuillets préliminaires (dont 3 d'explications du plan), bien complet du plan gravé sur bois de la ville de Rouen (45 x 37 cm), 261 pages, 2 ff. de table.

Demi-basane brune du XIXe, dos plat orné (dos passé). [12332] **500 €**

Au début du XVIII ème siècle, la coloration dithyrambique des descriptions se perpétue. Oursel est aussi admiratif que Farin ou Pastis Herembert, ses prédécesseurs. Il écrit à la page 2: "...on dit qu'après Paris, Rouen est la ville la plus riche du royaume. L'aspect et la vue de cette ville est admirable et son climat fort tempéré". Frère.

367. [PRIVILEGE DE LA FIERTE DE SAINT- ROMAIN] Plaidoyers et Responses concernans le Privilège de la FierTE S. Romain, par MM. De Serisay, de Monstruel et Bouthiller. Paris, Macé, 1611.

Trois ouvrages en un volume in-8 de 147 pp., 84 pp., 304 pp. *Vélin souple d'époque, titre manuscrit au dos. Bel exemplaire.* [12333] **400 €**
Réunion de plusieurs pièces ayant trait au privilège: Défense du Privilège de la FierTE Saint Romain - jadis Archevesque de Roüen, contre le plaidoyé de deux Advocats... et contre quatre raisons de Bodin (Paris, Macé, 1611, 84 pp.); Responce de Me Denis Bouthillier, Advocat en la Court. Sur le prétendu Privilège de la FierTE de Saint Romain. Contre la deffence des Doyens, Chanoines & Chapitre de l'Eglise Cathédrale de Roüen (Paris, Macé, 1611, 304 pp., 2 ff.).
Frère II, 418.

368. [PROTESTANTISME] BIANQUIS (Jean) & LESENS (Emile). - *La révocation de l'Edit de Nantes à Rouen, suivi de notes sur les protestants de Rouen persécutés à cette occasion.* Rouen, Deshayes, 1885.

In-8 de 103 pages et 88 pages contenant la liste des protestants de Rouen qui ont été persécutés à la Révocation de l'Edit de Nantes et dans les années qui l'ont précédée et suivie. Intérieur en très bon état. *Broché, bon état, couvertures imprimées (salies).* [12221] **110 €**
Jean Bianquis était Pasteur de l'Eglise réformée de Rouen. Emile Lesens était Membre correspondant de la Commission pour l'histoire des Eglises Wallonnes de Leyde.

369. PUISEUX (L.). - *Siège et prise de Rouen par les Anglais (1418-1419) principalement d'après un poème contemporain.* Caen, Le Gost-Clérisse, 1867.

In-8 de XI et 310 pages sur beau papier vergé de Hollande avec une carte dépliant représentant le plan de Rouen pendant le siège par Henry V avec la disposition des troupes. Quelques rousseurs. Tirage à 25 exemplaires. *Bradel en percaline brique d'époque, dos orné d'un fleuron (couvertures conservées) en excellent état. Relieur Pierson.* [12208] **250 €**

370. RICHARD (C.). - *L'Académiade.* Rouen, Legrand, 1837.



In-8 de 68 pages. Poème en deux chants avec une large place faite à des notes (24 pages) expliquant tous les thèmes abordés. Complet de la grande planche dépliant lithographiée représentant les principaux personnages cités dans le poème, portant chacun une lettre du mot "l'Académiade". Rousseurs éparses.

Demi-marquain bleu marine, dos à nerfs, tête dorée couverture imprimée en noir et rouge conservée (quelques rousseurs). [12106]

150 €

Amusante satire contre l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Rouen. L'auteur, six ans après cette publication est entré dans cette même Académie où il a rempli les fonctions de secrétaire pour la classe des lettres !!

Extrait des notes : "Le sommeil de l'Académie peut passer pour une léthargie. La Revue a vainement essayé de l'en tirer; rien n'y fait. Enfin, l'Académie est une véritable toupie : plus on la fouette, plus elle ronfle!".

Frère

371. SPALIKOWSKI (Edmond). - *Le Palais de Justice de Rouen et son histoire. Le monument - Sa genèse et ses transformations - Son passé et son rôle - Ses hôtes et ses gloires.* Rouen, Maugard, 1939.

In-4 de 266 pages. Nombreuses illustrations photographiques de M. l'abbé Gabriel Bretocq et culs-de-lampe de l'auteur. Tirage limité à 612 exemplaires. Exemplaire A, un des 10 sur Grand Impérial Japon teinté marqués de A à J et renfermant un dessin original de l'auteur. Grand envoi autographe de l'auteur. *Plein chagrin noir de très belle qualité, dos à nerfs, nom d'auteur et titre en lettres dorées (couvertures conservées).* [12077] **250 €**

Bel exemplaire.

372. TAILLEPIEDS (Noël). - *Recueil des Antiquitez et Singularitez de la ville de Rouen. Avec un progrez des choses mémorables y advenues depuis sa fondation jusques à présent.* Rouen, Raphaël du Petit Val, 1587.

Petit in-8 de XVI & 270 pages. Le titre est orné de l'écusson de la ville de Rouen soutenu par deux anges et porte au verso les armes du cardinal Charles de Bourbon, archevêque de Rouen, à qui l'ouvrage est dédié. Ex-libris J.-B. St. Colas Canon. *Vélin souple à rabats d'époque, titre manuscrit au dos.* [12331] **950 €**

Bel exemplaire de l'édition originale de cet ouvrage rare et curieux, publiée du vivant de l'auteur et qui se serait servi notamment d'un manuscrit de Romain le Piart.
Frère.



373. [THEATRES DE ROUEN] BOUTELLER (J.- E.). - *Les Théâtres de Société de Rouen.* Rouen, Schneider, 1877.

In-8 de 152 pages. Exemplaire non coupé en excellent état intérieur. *Broché, couverture grise imprimée en rouge et noir et illustrée (défraichie).* [11748] **75 €**

374. VANIER (G.) - DARDEL (P.) - EUDE (R.). - *Une famille de grands marchands rouennais aux XVI et XVIIe: les Le Gendre. L'Organisation féodale de Bolbec. Les Maires de Rouen (1800-1950).* Dieppe, 1950.

In-8 de 249 pages. *Broché.* [12123] **100 €**

Bulletin de la Société libre d'Émulation du Commerce et de l'Industrie de la Seine-Inférieure. Ce n'est qu'en 1803, après la fusion de la Sté des Sciences, Lettres et Arts de Rouen avec la Sté d'Émulation que cette dernière prit le titre de Sté Libre d'Emulation.

375. VEYRAT (Maurice). - *Essai Chronologique et Biographique sur les Baillis de Rouen (1171-1790) avec Documents et Portraits inédits.* Rouen, Maugard, 1953.

In-4 de 303 pages. Illustrations. Préface de René Herval. Envoi autographe. *Demi-chagrin vert foncé à coins, dos à nerfs en excellent état (couvertures et dos conservés).* [12066] **110 €**

376. WALLON (H.). - *Une page d'Histoire locale - La Bourse découverte et les Quais de Rouen.* Rouen, Lestringant, 1897.

Grand in-8 de 401 pages sur beau papier avec en frontispice la grille de la Bourse découverte au XVIIIe siècle, les têtes de chapitre sont illustrées par Adeline. *Broché, couverture beige imprimée en noir et rouge (poussiéreuse).* [12323] **60 €**

Sans l'atlas qui contient huit reproductions de plans anciens de Rouen qui est extrêmement rare.

377. WALLON (Henri). - **La Chambre de Commerce de la Province de Normandie. (1703-1791).** Rouen, Cagniard, 1903.

In-4 de 396 pages, avec illustrations et plans. Parfait état intérieur. *Demi-basane prune, dos à nerfs (insolé).* [12070] **120 €**

Intéressant ouvrage paru à l'occasion du bicentenaire de la fondation de la Chambre de Commerce de Rouen.

On y trouve l'histoire de sa formation, sa composition, la compagnie et ses assemblées générales, le bâtiment consulaire, l'octroi des marchands, le budget, l'inspection des manufactures de toiles, un tableau chronologique des syndicats...jusqu' à la suppression de cette Chambre de Commerce (comme toutes celles du royaume) par le décret de l'Assemblée nationale du 27 septembre 1791.

DIEPPE ET SON ARRONDISSEMENT

DIEPPE: voir les n° 35, 60, 104, 106, 109, 115, 170, 172, 178, 181.

378. ANNE (Eugène). - **Dieppe et sa région - Neufchatel et le pays de Bray.** Rouen, Defontaine, 1946.

Grand in-8 de 113 pages. Précis d'histoire locale avec 22 illustrations in-texte et hors-texte (dessins de Henri Durand et ornements de G. Laisney). Large trace de mouillure sur les 20 premières pages en angle inférieur. *Broché, couverture imprimée en vert et noir illustrée.* [11996] **30 €**

Cet ouvrage d'histoire régionale sur Dieppe et Neufchatel appartient à une collection qui se propose, au moins en ce qui concerne la Normandie, de faciliter l'application des instructions ministérielles du 16 août 1941 prescrivant en particulier, d'"étudier les événements qui se sont déroulés dans la région" en les rattachant aux faits de notre histoire nationale.

379. [ARCHEOLOGIE] LIGER (F.). - **Grannona. Station de la table théodosienne et place forte du Tractus armoricani.** Mamers, Fleury et Dangin, 1900.

Plaquette in-8 30 pages. *Broché.* [8449] **20 €**

Station romaine qui serait située à proximité d'Arques et de Dieppe.

380. ASSELINE (David). - **Les Antiquitez et Chroniques de la Ville de Dieppe.** Dieppe, Marais et Leblanc, 1874.

Deux volumes in-8 sur vergé non rogné de XXXII, 395 pp. & 430 pp. et 4 ff. (justification du tirage, marque de l'imprimeur Delevoye et liste des souscripteurs). Ex-libris collé G. Bouffard. Quelques rousseurs. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés (insolé). Premières de couvertures conservées contrecollées sur papier.* [12105] **400 €**

Publiées pour la première fois avec une introduction et des notes historiques par MM. Hardy, Guérillon et l'Abbé Sauvage.

381. BLANCHE (J.-E.). - **Portrait de la France publié sous la direction de J.-L. Vaudoyer.**

Dieppe par J.-E. Blanche. Paris, Frères, 1927.

In-8 carré de 112 pages, avec 2 frontispices gravés. Un des 100 exemplaires sur hollande van Gelder, n°76. *Broché, couverture imprimée rempliée, non coupé.* [6631] **100 €**

382. BOUTEILLER (Alexandre). - **Histoire de la ville de Dieppe depuis ses origines jusqu'à nos jours comprenant Le Vieux Dieppe**

et le Dieppe Moderne - Marins et hommes célèbres - Flibustiers et corsaires - Pêches et événements maritimes - Dieppe pittoresque, industriel, artistique et balnéaire. Dieppe, Delevoye, 1878.

Grand in-8 de 499 pages. Quelques pages ont été cornées en début et fin d'ouvrage sinon bon état. *Broché, couverture bleue imprimée en noir (usures d'usage).* [12316] **110 €**

383. COCHET (Abbé). - **Galerie Dieppoise - Notices biographiques sur les hommes célèbres ou utiles de Dieppe et de l'arrondissement.** Dieppe, Delevoye, 1862.

In-8 de 424 pages avec un portrait en frontispice de l'abbé Cochet. Les 50 premières pages ont été cornées, traces de doigts et accidents au papier en marge inférieure mais sans perte de texte. *Brochage d'époque, couvertures jaunes imprimées (salies, dos remplacé par un papier muet).* [12102] **60 €**

384. COUTAN (Docteur). - **L'Eglise Notre-Dame du Bourg-Dun.** Paris, Société générale d'Imprimerie et d'édition, 1928.

In-8 de 26 pages avec 4 repro photos et un plan. *Broché.* [7469] **12 €**

385. CUSSAC (André). - **Dieppe - Station marine balnéaire et climatique.** Rouen, Lecerf, 1926.

In-8 de 84 pages et 11 planches en hors-texte (plans, portraits, jetons, vues etc...). Excellent état intérieur. *Broché, couverture grise imprimée en rouge et noir (rousseurs).* [9951] **65 €**

386. DECK (Suzanne). - **Etude sur la forêt d'Eu.** Caen, Jouan et Bigot, 1929.

Grand in-8 de 205 pages non coupé avec 4 cartes dépliantes. Fait partie de la collection "Bibliothèque d'Histoire du droit normand", deuxième série: Etudes, Tome II. *Broché, couverture vert pâle imprimée en rouge et noir. Exemplaire en excellent état.* [10183] **60 €**

387. [DIEPPE] AVELINE. - **Dieppe. Ville et Port de mer de Normandie sur la coste Septentrionale.** SInd. (2e moitié du XVIIe).

Belle vue du port de Dieppe légendée, avec une bataille navale. Marges un peu courtes (33x23 cm). [8080] **220 €**

388. [DIEPPE] FONTENU (Abbé de). - **Dissertation sur quelques Camps connus en France sous le nom de Camps de César.** Paris, Imprimerie Royale, 1736.

In-4 de 54 pages (403 à 456) et quatre planches dépliantes (2 annoncées par Frère). *Réemboîtage dans une demi-percaline noire.* [7938] **200 €**

Extrait des Mémoires de Littérature des Registres de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles Lettres (Tome X). Sur le camp qui est près de Dieppe, sur son nom: "La Cité de Lime", et sur le camp de St Leu d'Esseran. Frère.

389. ESTAINTOT (Comte). - **Saint-Valéry-en-Caux et ses capitaines garde-costes du XVIe au XVIIIe siècle.** Rouen, Métérie, 1885.

In-8 de 37 pages. Envoi de l'auteur à Beaurepaire.

Demi-percaline verte. [5427] **275 €**

Relié dans le même volume, diverses notices par le comte d'Estaintot

-La Cour des aides de Normandie. Envoi à Beaurepaire.

-Catalogue de la bibliothèque de l'ordre des avocats à la cour d'appel de Rouen;

-Procès-verbal des fouilles de Saint-Ouen.

-L'instruction primaire avant 1789.

-Notes manuscrites d'un conseiller au parlement de Normandie.

-Un procès entre deux seigneurs haut-justiciers (Valmont et Cany-Caniel) au XVIIIe siècle.

- Ordre des avocats près la cour de Rouen :
- Discours prononcé par Mr d'Estaintot batonnier le Mardi 3/12/1895.
- Discours prononcé par Mr d'Estaintot batonnier le Mardi 1/12/1891.

SAINT-VALERY-EN-CAUX: voir n° 86

390. FOCHE (M., agent Voyer en chef). - Cartes des cantons de Bacqueville, Bellencombre, Dieppe et Offranville (accidents), Envermeu, Eu, Longueville, Tôtes (rousseurs). Paris, Régnier, 1860 à 1870.

In-plano de 104 x 72 cm environ. [4942] **50 €**

Intéressantes cartes accompagnées de nombreux tableaux statistiques. Vendues à l'unité.

391. GUIBON (Henri). - Mémoire historique concernant l'hôtel-Dieu de Dieppe au XVIIème siècle. Rouen, Gy, 1910.

In-4 de IX + 36 pages. Réimpression d'un texte ancien. Tiré à petit nombre sur beau papier vergé par la Sté des Bibliophiles Normands. *Broché, non coupé, papier marbré.* [4385] **40 €**

392. HERVAL (René). - Dieppe, cité normande... Rouen, Editions de la Vicomté, 1928.

In-12 carré de 247 pages, illustrations. Papier glacé. Petite déchirure restaurée en marge de la page 185. *Broché, couvertures ivoire illustrées (piqûres).* [12239] **20 €**

393. LEBEUF (Désiré). - Eu et Le Tréport. Guide du voyageur dans ces deux villes. Rouen, Nicéas Périaux, 1839.

Grand in-18 de 173 pages, avec 6 charmantes lithographies de Périaux. Première édition. Trace de mouillure dans le bas des 15 dernières pages sans atteinte au texte. Les litho. sont très fraîches. *Demi-veau vert, dos lisse orné de filets dorés (très légèrement passé), reliure de l'époque.* [9013] **230 €**
Frère.

394. ROGER (Marcel). - Dieppe vécu - Livre d'images. Rouen, imprimerie commerciale du Journal de Rouen, 1936.

In-8 de 59 pages. *Broché, couverture imprimée (légèrement défraîchie).* [9797] **35 €**

LE HAVRE ET SON ARRONDISSEMENT

395. Almanach de la Cloche. Le Havre, Godefroy, 1900.

In-8 de 96 pages. *Broché, couverture illustrée bleue (salie, manque au dos).* [12016] **30 €**

13 ème année de cet almanach offert aux abonnés de la Cloche Illustrée. Nombreuses publicités havraises, renseignements sur le port, les signaux de marée, tarifs des voitures, textes (Alph. Allais), dessins, courses de taureaux à Sanvic, etc....

396. COCHET (Abbé). - Les Églises de l'arrondissement du Havre. Ingouville, Gaffney, 1845.

Deux volumes in-8 de LVIII et 279 pages pour le premier; 376 pp. Pour le second. Bien complet des 11 vues lithographiées annoncées par Cochet. Rousseurs. *Demi-basane fauve, dos lisse orné (coins émoussés, plats frottés et coiffe sup. du tome II légèrement endommagée).* [9982] **200 €**

397. COLLEN-CASTAIGNE. - Essai historique et statistique sur la ville de Bolbec. Rouen, Nicéas Périaux, 1839.

In-8 de VIII et 230 pages avec 5 planches gravées et un plan dépliant de la ville. Intérieur en très bon état, quelques rousseurs éparées. *Brochage d'origine, couverture beige (poussièreuse, papier du dos fendu).* [11391] **130 €**

Edition originale rare. On trouve in-fine un court glossaire du parler de Bolbec.

398. DARDEL (Pierre). - Statuts des boulangers et Barème du prix du pain à Lillebonne et à Bolbec vers 1461. Comparaison avec le barème actuel. Rouen, Lainé, 1934.

In-8 de 21 pages, exemplaire très frais non coupé. *Broché jaune pâle, couverture imprimée.* [7240] **30 €**

399. [ETRETAT] Livret de famille de Félicien Alphonse Paillette, né le 2 mars 1844 à Etretat, marié à Victoire Asèle Lesieur. Etretat, le 5 novembre 1904.

Livret de 8 pages, avec tampon de la mairie. [12009] **20 €**

400. FOCHE (M., agent Voyer en chef). - Cartes des cantons de Bolbec, Fécamp (rousseurs), Goderville (accidents), Lillebonne, Montivilliers, St Romain. Paris, Régnier, 1860 à 1870.

In-plano de 101 x 61 cm, certaines cartes roussies et avec déchirures (nous consulter). [4964] **50 €**

Intéressantes cartes accompagnées de nombreux tableaux statistiques. Vendues à l'unité.

401. GUEROULT (Mme Emile). - Bois-Rosé. Sa vie et ses exploits à Rouen et à Fécamp. Havre, Leclerc, 1877.

In-12 de un portrait, titre et 39 pages. Envoi de l'auteure. Intérieur en très bon état. *Broché, couverture jaune imprimée en noir (rousseurs au second plat) en bon état.* [12054] **60 €**

Henri-Charles Goustimesnil, sieur de Boisrosé serait né à Montivilliers. Il devint sous Henri IV, gouverneur de Fécamp et lieutenant-général de l'artillerie en Normandie. Il s'est rendu célèbre par un acte d'intrépidité presque sans exemple dans l'histoire : le 10 novembre 1592, à la tête d'une faible escorte de ligueurs, il parvint à escalader une falaise escarpée haute de 200 mètres et à s'emparer d'un fort qui le rendit maître de la ville de Fécamp, occupée alors par le maréchal de Biron.

Le portrait de ce capitaine a été lithographié à la plume par Paul Vasselín, d'après une planche du XVI e siècle, gravée par H. Jacobsen.

402. HELLOT (A.). - Récit du siège d'Harfleur en 1415 par un témoin oculaire. Rouen, Métérie, 1881.

In-8 de 31 pages. *Broché, non coupé.* [12190] **50 €**

EXEMPLAIRE EN MAROQUIN ROUGE

403. LA MOTTE (de). - Antiquitez de la Ville de Harfleur, Recherchées par le Sieur de La Motte, Eschevin en la dite Ville. Havre de Grace, Gruchet, 1676.

Petit in-8 de 4 ff. & 216 pages. Ex libris au cachet J. V. sur le titre. *Beau maroquin rouge du XIXe, triple filet doré sur les plats, dos à nerfs orné, roulette intérieure, tranches dorées (Paparlier).* [12387] **750 €**

Une note du Comte A. de Blangy indique que M. de la Motte est né au XVIIe et qu'il est le premier à avoir écrit l'Histoire des Antiquités de cette ville. Ce volume renferme l'histoire d'Harfleur depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1494. Il renferme les chartes et les privilèges accordés à cette ville et particulièrement la charte donnée par Charles VIII en 1492. Il se termine par deux discours prononcés à Monseigneur le Duc de Saint Aignan, gouverneur du Havre, de 1673 à 1676.

Rare première édition de 1676, 5ème ouvrage sorti des presses du premier imprimeur havrais Jacques Gruchet. Frère; M. Quoist (l'Imprimerie au Havre); Lechevalier (Bibliographie de l'arrondissement du Havre).

404. LECHEVALIER (A.). - Bio-Bibliographie des écrivains de l'arrondissement du Havre (Suite et Complément de la Bibliographie méthodique de l'Arrondissement du Havre). Le Havre, imprimerie H. Micau, 1902-1903.

Grand in-8 de 191 pages. Excellent état intérieur. *Broché, couverture gris-bleu imprimée (quelques légères salissures d'usage).* [10310] **50 €**

405. LECHEVALLIER. - Précis historique de la guerre de 1914 par Lechevallier, instituteur à Cuverville-en-Caux. Le Havre, P. Vincent, s.d..

Un volume petit in-8 de 28 pages. Intérieur propre. *Broché, couverture jaune imprimée.* [8330] **23 €**

Ouvrage en bon état, supplément au Bulletin n° 140. I. L'Europe avant la Guerre de 1914 ; II. Préliminaires de la Guerre ; III. Premières hostilités (3 - 20 Août 1914) ; IV. La France est envahie (20 Août - 6 Septembre 1914) ; V. Victoire de la Marne (6 - 12 Septembre 1914) ; VI. Batailles de l'Aisne et des Flandres (16 Septembre - 15 Novembre 1914) ; VII. Pendant l'hiver 1914 - 1915 ; VIII. Nos tentatives d'offensive en 1915 ; IX. La guerre sur mer en 1914 - 1915 ; X. Sur le Front Oriental (Août 1914 - Avril 1915) ; XI. La grande offensive Austro-Allemande en Russie (Mai - Septembre) ; XII. Campagne des Balkans (Octobre - Décembre 1915).

406. LECOMTE (Abbé). - Messire J.-B. de Clieu curé du Havre (1629-1719). - Le capitaine de Clieu ou le premier pied de café aux Antilles (1687-1774). Dieppe, Delevoe, 1862.

In-8 de 23 pages. *Broché, couverture imprimée.* [9692] **25 €**

407. LECOMTE (Abbé J.-B.). - Messire de Clieu, les Eglises et le Clergé de la ville du Havre-de-Grâce (1516-1851). Havre, chez tous les libraires; Paris, Derache; Rouen, Lebrument et Fleury, 1851.

In-8 de 295 pages. Rousseurs éparses. *Cartonnage d'époque, le dos est frotté avec un manque de papier en pied, coiffe supérieure arasée. Couvertures jaunes imprimées conservées.* [7953] **80 €**

L'abbé Lecomte était vicaire de la paroisse de Saint-François au Havre. Frère.

408. LEROUX (André-Paul). - L'Art Cauchois à la ville - Fécamp - Souvenirs et Dessins d'un Maître Compagnon recueillis au cours d'une promenade à travers les Vieux Logis. Fécamp, Banse Frères, 1922.

Petit in-4 de 278 pages avec 127 figures in et hors-texte. Intérieur en parfait état. *Demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs (passé). Couverture conservée.* [11453] **230 €**

Le but de cette étude sur "l'Art Cauchois" dans les rues et vieux logis fécampois est de contribuer à la conservation de traditions professionnelles, tout en faisant valoir le charme se dégageant des antiques demeures et de détails architecturaux caractéristiques d'un style local, malheureusement appelé à disparaître. A ce travail sont joints un nobiliaire de Fécamp et une liste très complète des Maîtres Artisans du XVIIIe classés par activités.

EXEMPLAIRE SUR CHINE

409. SAUVAGE (Abbé). - Harfleur au XIVE siècle, son commerce et son industrie. Rouen, Métérie, 1875.

In-8 de 70 pp. Ex-libris Michel Hardy. *Demi-chagrin rouge, couvertures conservées.* [10926] **150 €**

Exemplaire unique, sur Chine, imprimé spécialement pour la bibliothèque de M. Michel Hardy.

410. TONNETOT (René). - Etretat à travers les siècles. Fécamp, Durand et Fils, 1962.

In-8 de 206 pages. Préface de Eugène Delahoutre avec six reproductions de photographies en hors-texte. Bon état.

Broché, couvertures remplies et illustrées en noir et blanc (aiguille creuse et projet officieux d'un bassin). [11994] **40 €**

411. TONNETOT (René). - Etretat et ses légendes - La chambre aux Demoiselles - La Rivière d'Etretat. Théâtre. Fécamp, Durand et Fils, 1965.

In-8 de 146 pages. Excellent état. Envoi autographe de l'auteur. *Broché, couvertures imprimées en rouge et noir et illustrées sur le premier plat d'une carte postale et au dernier d'une carte ancienne.* [11995] **40 €**

Ce sont deux légendes, nées d'un fond d'histoire, qui ont eu dans le passé leur déroulement à Etretat.

NEUFCHATEL ET SON ARRONDISSEMENT

412. Almanach du Pays de Bray. 1958. Neuchatel-en-Bray, Imp. Du Réveil, 1958. In-18 de 190 pp. *Broché par agrafes. Dos et second plat manquants.* [11417] **30 €**

413. Almanach du Pays de Bray. 1977. Neuchatel-en-Bray, Imp. Du Réveil, 1977. In-18 de 192 pp. *Broché par agrafes.* [11418] **30 €**

414. AUMALE - Arest du conseil du Roy qui acorde aux dames religieuses la permission de vendre leur maison du Grand hôtel, rue d'Auchy, proche des halles d'Aumalle. [Compîègne], 10 août 1740.

Une feuille manuscrite sur vélin (32 x 24 cm) portant les signatures Louis pour le roi Louis XV (secrétaire ?) et celle du secrétaire d'état aux Finances. [11623] **200 €**

Intéressant document autorisant la vente d'une propriété appartenant aux religieuses du couvent de Saint-Dominique et de Sainte-Catherine de Sienne de la ville d'Aumale, pour la somme de 4500 livres, ces dernières n'arrivant plus à faire face aux frais d'entretien.

415. BODIN (Dom). - Histoire civile et militaire de Neufchatel-en-Bray suivie de remarques, additions et cartulaire. Rouen, Métérie, 1885.

In-8 de 215 pages. *Demi-toile rouge moderne, couvertures conservées.* [11221] **170 €**

Bel exemplaire de cete étude faite par ce religieux bernardin, Procureur de l'Abbaye de Beaubec au XVIIIe siècle, publiée pour la première fois d'après le texte original, avec l'introduction, les notes et appendices de F. Bouquet.

416. DECORDE (Abbé J.-E). - Essai historique et archéologique sur le canton de Gournay. Paris, Derache et Didron, Rouen, Lebrument, 1861.

In-8 de 396 pages et 9 illustrations hors texte, dont 3 plans de Gournay à différentes époques. *Broché en bon état, quelques rousseurs.* [10978] **180 €**

L'Abbé Decorde était curé de Bures et s'est attaché toute sa vie à faire connaître l'histoire des antiquités locales.

417. DECORDE (Abbé J.-E). - Essai historique et archéologique sur le canton de Londinières. (Pays de Bray, Sne-Infre). Paris, Derache, Rouen, Lebrument, Neufchatel, 1851.

In-8 de 265 pages. Excellent état intérieur. *Broché, couverture ivoire imprimée en noir poussiéreuse (dos cassé en tête mais non débrouché, petit manque angulaire de papier).* [11390] **120 €**

L'Abbé Decorde était curé de Bures et s'est attaché toute sa vie à faire connaître l'histoire des antiquités locales.

LA BATAILLE D'AUMALE

418. DE HOOGUE (Romeyn). - **Bataille de Aumale.** Signée: R. D'Hoogue fec. El. Cap. Ing. Ledesma Disp. XVIIe.

Gravure de 37 x 30 cm, Titre et légende dans un cartouche. Bel état de cette scène très spectaculaire. [11605] **350 €**

Légendaire scène de bataille, opposant les catholiques de la Ligue et les royalistes. De Hoogue nous décrit tous les épisodes de ce choc de cavalerie, on aperçoit la ville d'Aumale dans le lointain. Henri IV assiégeait Rouen, quand il apprit que le duc de Parme et ses troupes descendaient du nord pour aider les assiégés. Le roi partit avec 6 à 7000 hommes, se trouva à Aumale devant une armée très bien ordonnée de 24000 soldats. Il replea le gros de ses troupes sur Neufchatel, et resta



avec un millier d'hommes d'élite pour escarmoucher le duc de Parme. Avec une bravoure frisant l'inconscience, il perdit la moitié de ses soldats, fut même légèrement blessé, et put s'enfuir sans être fait prisonnier, le duc craignant un piège devant cette bravoure incompréhensible.

419. [DUCHAMP Marcel] MALICORNE (J.). - **Documents et courte notice sur l'Abbaye de Bival, du 12^{ème} siècle jusqu'en 1789.** Rouen, Cagniard, 1897.

In-8 de 99 pp. non coupées. Envoi de l'auteur à Monsieur Duchamp, notaire, maire de Blainville. *Broché.* [4927] **100 €**

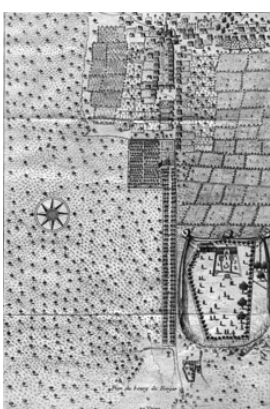
M. Duchamp était le père de quatre artistes qui eurent une grande renommée : Marcel Duchamp, Jacques Villon, Raymond Duchamp-Villon et Suzanne Duchamp.

420. [EAUX-MINERALES] GROUSSET (Maitre Pierre). - **Recueil de la Vertu de la Fontaine médicinale de Saint Eloi à Forges.** Rouen, Gy, 1902.

In-4 de XIV + 34 pages et 5 feuillets (notes). Publié avec une Introduction et Notes par Le Dr G. Panel. *Broché, couvertures en papier marbré.* [4382] **55 €**

Réimpression d'un texte ancien de 1607 de Maitre Pierre Grousset, apothicaire de Monseigneur le Prince. Tiré à petit nombre sur beau papier vergé par la Sté des Bibliophiles Normands.

421. [EAUX-MINERALES] LINAND (Barthélémy). - **Nouveau Traité des Eaux Minérales de Forges, où l'on fait voir dans les nouveaux principes de Physique & de Médecine, qu'elle est la nature de ces Eaux. En quoy consistent ses vertus. etc...& Lettre de Me Barthélémy Linand...écrite le 15 octobre 1697, où il répond à quelques objections qu'on a faites contre son livre des Eaux...** Paris, Laurent D'Houry et Forges, chez Delacour, 1697 & Paris, Bienfait, 1698.



In-8 de VIII et 136 pages, avec un plan de Forges dépliant & 28 pages. Ex libris de Mr de Cisseville, médecin à Forges et du Docteur Bonnejoy (in fine). Trous de ver en fin d'ouvrage et page 25 remontée.

Veau d'époque avec épidermures, coiffes arasées et un mors fendu. [7160] **400 €**

Réimpression avec additions de l'édition de 1696. La lettre qui constitue la seconde partie se termine par une ligne non imprimée, mais la pagination semble conforme à Frère. *Frère.

422. FOCHE (M., agent Voyer en chef). - **Cartes des cantons de Argueil (accidents), Aumale (acc.), Blangy (acc.), Forges, Gournay, Londinières, Neufchatel, Saint-Saëns.** Paris, Régnier, 1860 à 1870.

In-plano de 101 x 61 cm. (rousseurs). [4941] **50 €**

Intéressantes cartes accompagnées de nombreux tableaux statistiques. Vendues à l'unité.

423. GOBINEAU (Comte de). - **Histoire d'Ottar Jarl, pirate norvégien, conquérant du Pays de Bray, en Normandie et de sa descendance.** Paris, Didier et Cie, 1879.

In-8 de 450 pages. Rousseurs éparses. Edition originale. *Demi-maroquin noir moderne, couvertures vertes conservées.* [12043] **480 €**

Cette saga historique très documentée commence au IX^e siècle pour se terminer au début du XIX^e. Elle retrace l'histoire d'une famille, ses qualités, les défauts inhérents à son sang. A partir de recherches historiques, l'auteur évoque le pirate conquérant du Pays de Bray au IX^e, la sédentarisation des vikings, la vie sociale du Moyen-Age, la famille de Gournay, la vie provinciale jusqu'au XVIII^e siècle. Le comte de Gobineau est lui même descendant de cette lignée norvégienne.

LA BATAILLE D'AUMALE

424. HOGENBERG (Franz). - **Bataille d'Aumale le 6 février 1592.** Cologne, fin XVI^e, début XVII^e.

Gravure de 34 x 27 cm, sur papier grège, numérotée 284. Tirée de la grande série relatant les faits historiques de l'époque de Henri II, Henri III et Henri IV, et plus particulièrement autour des guerres de religion. [11602] **250 €**

Intéressante scène de bataille, légendée en allemand, sur laquelle figure Henri IV, "Der König von Navar", et le duc de Parme, ainsi que les remparts d'Aumale. Henri IV assiégeait Rouen, quand il apprit que le duc de Parme et ses troupes descendaient du nord pour aider les assiégés. Le roi partit avec 6 à



7000 hommes, se trouva à Aumale devant une armée très bien ordonnée de 24000 soldats. Il replea le gros de ses troupes sur Neufchatel, et resta avec un millier d'hommes d'élite pour escarmoucher le duc de Parme. Avec une bravoure frisant l'inconscience, il perdit la moitié de ses soldats, fut même légèrement blessé, et put s'enfuir sans être fait prisonnier, le duc craignant un piège devant cette bravoure incompréhensible.

425. LE PARQUIER (E.). - **Cahiers de doléances des paroisses du baillage de Neufchatel-en-Bray secondaire du baillage de Caux (1789).** Rouen, Cagniard, 1908.

In-8 de XII + 309 pages. Envoi de l'auteur. *Bradel en percaline rouge, titre en maroquin rouge.* [8270] **150 €**

Documents relatifs à la vie économique de la Révolution française, Seine-Inférieure.

426. LEROUX (Louis). - **Monographie générale du canton d'Argueil (Seine-Inférieure).** Gournay-en-Bray, Guillotte, s.d..

In-8 de 431 pages. *Broché, couverture imprimée, couverture légèrement détachée.* [6825] **130 €**

Description, Géographie, Histoire, Statistique Administrative, Agricole, Commerciale et Industrielle Curiosités naturelles et archéologiques, etc...

427. LEROY (F.-N.). - Histoire de la commune de Montérollier (près de Buchy). Paris, Didron, 1859.

In-8 de 441 pages. Très bon état intérieur. *Broché, couverture imprimée en noir (dos cassé).* [8078] **70 €**

428. MALICORNE (J.). - Recherches historiques sur l'Agriculture dans le Pays de Bray. Deuxième partie (1583-1707). Rouen, Cagniard, 1902.

In-8 de 136 pages sur beau papier vergé. Exemplaire non émarginé non coupé. *Broché, couverture beige imprimée en noir (fragilisé en marge, avec petits manques de papier).* [10981] **60 €**

429. [NEUFCHATEL] Ensemble de 21 documents manuscrits concernant les familles Vaugue (ou Varenge), et Debeauchamp, avocats à Neufchatel.

[9023] **80 €**

Lettre de 1834 avec cachet; pouvoir; reçu; Etat civil; quittance; lettres; inventaire; etc...

430. SEMICHON (M.). - Quelques pagi picards et normands, pays d'Aumale. Paris, Didier, 1862.

Plaquette in-8, 36 pages avec une carte dépliant des frontières de la Normandie. *Broché.* [4329] **30 €**

YVETOT ET SON ARRONDISSEMENT

431. AUVRAY (L'Abbé Emmanuel). - Trois voies antiques de l'arrondissement d'Yvetot. Rouen, Fleury, Métérie, 1884.

In-8 de 15 pages sur beau papier. *Broché, couverture imprimée (salie).* [10379] **20 €**

432. CANU (Dr Ferdinand). - Strophes au Chêne d'Allouville, et autres poésies, suivies d'un précis historique sur l'hospice Asselin d'Yvetot. Haulard à Rouen etc, Bance à Fécamp, etc, 1858.

Petit in-8 de XIV pages d'avis préliminaire et de préface et 96 pages. Quatre pages seulement de strophes sont consacrées au chêne suivies de 20 pages de notes explicatives très intéressantes. Cinq pages de pièces diverses et 16 pages sur l'hospice. Exemplaire bien frais à l'intérieur. Avec une lithographie du chêne d'Allouville. *Broché, couvertures imprimées roussies.* [7030] **55 €**

Le docteur Ferdinand Canu est né à Rouen, Chevalier de la Légion d'honneur et Bibliothécaire de la ville d'Yvetot, il a consacré sa plume aux souvenirs historiques de sa province.

433. [CAUDEBEC] ANONYME. - Restauration de la flèche de Caudebec, 1883-1886. Rouen, Cagniard, 1888.

Grand in-8 de 143 pages et 7 planches en héliogravure.

Brochage très restauré, on a conservé juste le titre en cartouche (débroché). [4589] **60 €**

57 pages sont consacrées à la flèche de Caudebec puis on trouve une notice sur Madame Julie Lavergne et son ouvrage intitulé La Flèche de Caudebec, Chronique normande.

434. [CAUDEBEC] FRO (Abbé). - L'Aventure de la Grand'Louise. Rouen, Boissel, 1874.

In-4 de VII, 15 & 15 pages. Un des 100 exemplaires sur Hollande. Impression de la Société des bibliophiles normands.

Broché, papier marbré. [4364] **45 €**

La Grand'Louise, native de Caudebec, partit à pieds pour Versailles pour demander l'exemption de servir dans la milice pour son fils. Elle

réussit à rencontrer la Duchesse de Parme qui lui fit grande aumône, ainsi qu'à la ville de Caudebec.

435. COCHET (Abbé). - Les Eglises de l'arrondissement d'Yvetot. Rouen, Le Brument, Fleury, François et Herpin, lib.; Dieppe, Marais; Yvetot, Delamare, 1852.

Deux volumes grand in-8, avec de nombreuses gravures sur bois, intercalées dans le texte. (Imp. d'Emile Delevoeye, à Dieppe). Quelques rousseurs. *Cartonnage illustré de l'éditeur, dos froissé.* [11437] **260 €**
Exemplaire grand de marge, rare avec le cartonnage d'éditeur.

436. DUCHEMIN (P.). - Le Canton de Motteville (Yerville) et ses districts de Caudebec, Yvetot et Cany pendant la Révolution (1789-1800). Yvetot, Bretteville, 1897.

In-8 de 486 pages. Excellent état intérieur. *Broché, couverture bleue imprimée en noir en bon état.* [12321] **95 €**

437. FOCHE (M., agent Voyer en chef). - Cartes des cantons de Cany, Caudebec, Doudeville, Fauville, Fontaine-le-dun, Ourville, Saint-Valéry, Valmont, Yerville, Yvetot. Paris, Régnier, 1860 à 1870.

In-plano de 101 x 61 cm. [4933] **50 €**

Intéressantes cartes accompagnées de nombreux tableaux statistiques. Vendues à l'unité.

438. GRAVIER (Gabriel). - Un village normand sous l'ancien régime. (Héricourt-en-Caux). Rouen, Cagniard, 1886.

Petit in-4 de 79 pages. Extrait tiré à part du Bulletin de la Société libre d'Emulation du Commerce et de l'Industrie de la Seine-Inférieure (deuxième partie 1885-86). Très bon état intérieur. *Broché, couverture grise imprimée en noir (brunie et fragilisée).* [12248] **45 €**

439. LABUTTE (A.). - Etudes historiques sur l'Arrondissement d'Yvetot, précédées d'une esquisse sur l'Histoire de la conquête et de l'établissement des Normands en Neustrie. Paris, Le Brument, 1851.

In-8 de 253 pages, 4 lithographies. *Demi-basane prune postérieure, dos lisse orné de fleurons, première couverture conservée.* [11442] **200 €**
Monsieur Labutte, avocat et homme de lettres, est né au Havre.

Ouvrage devenu très peu courant.

440. LAURENT (Pierre). - Villequier - Pays des roses. Yvetot, Breteville Frères, s.d.(1938).

In-12 de 23 pages avec trois reproductions de dessins originaux de Edmond Spalikowsky et de nombreuses charmantes vignettes. Tirage à 500 exemplaires (ex. N°141 sur Alfa). Parfait état intérieur.

Broché, couvertures beiges, imprimées en rouge et noir (rousseurs). [12243] **40 €**

Charmant recueil de poésies illustré par Spalikowsky, cousin de l'auteur.

441. LELOUTRE (Docteur). - Saint-Valéry-en-Caux. Paris, Durvy, 1895.



In-8, 350 pp. Ouvrage dédié par l'auteur à un collègue + 4 lettres (correspondance entre les deux hommes) + 1 petit plan manuscrit du littoral d'Electot aux Grandes Dalles. *Demi-percaline vert d'eau (Vigreux)*. [4284] **185 €**

Ouvrage divisé en quatre parties: 1°-Le port, la mer et le casino; 2°-Les pêches; 3°- La Charité; 4°- L'ancien St-Valéry.

442. LEROY (Charles). - **A Caudebec en Caux à la fin du XVIIIème siècle. La division de la propriété et les professions des habitants d'après le rôle des Vingtièmes.** Bayeux, Colas, 1938.

In-8 de 32 pages. *Broché, couverture imprimée*. [7105] **30 €**

Grâce à l'étude du rôle des Vingtième, dressé en 1784 et complété en 1790 et quelques renseignements puisés à d'autres sources, Ch. Leroy établit quelle était dans Caudebec la division de la propriété et les professions exercées par ceux qui y résidaient.

443. LEROY (F.-N.). - **Essai sur les vitraux de Blosseville-ès-Plains.**

Essai sur les vitraux de Bosville près Cany. Rouen, Mégard et Cie, imprimeurs-libraires, 1860

In-8 de 123 pages + 1 planche dépliant. *Broché, couverture imprimée verte*. [6183] **50 €**

Bel exemplaire.

444. MENSIRE (Raymond). - **Le Pays de Caux, son origine, ses limites, son histoire.** Yvetot, Presses de l'imprimerie commerciale d'Yvetot, 1946.

In-8 de 53 pages. *Broché, couverture imprimée en rouge et noir (tachée)*. [12178] **25 €**

445. MONTIER (Edouard). - **La Maison d'Yvetot et sa filiale l'externat St Joseph du Havre.** Rouen, Wolf, 1951.

In-8 de 207 pages, avec illustrations. *Broché, premier plat détaché*. [8245] **50 €**

CALVADOS

446. ANQUETIL (E.). - **Etats Généraux de 1789. Cahier du Tiers Etat de Bayeux.** Bayeux, Saint-Ange Duvant, 1886.

In-8 de 58 pages. Quelques rousseurs. *Broché*. [12107] **40 €**

447. ARCHIVES. - **Inventaire sommaire des Archives départementales antérieures à 1790. Calvados. Archives civiles. Arrondissement de Caen.** Caen, Valin, 1897.

Deux volumes in-folio de 506 et 356 pages. *Demi-percaline verte muette*. [12260] **350 €**

Inventaire rédigé par M. Armand Bénét, archiviste.

448. BIRETTE (Charles). - **Le Val de Saire illustré. Sites - Monuments - Histoire - Grands personnages.** Caen, Sté Imp. Basse-Indie, 1932.

In-8 de 85 pages, 5 photogravures, 1 dessin d'après Servant et 4 lithographies. *Broché*. [12236] **40 €**

449. BREARD (Charles). - **Généalogies de Cacheleu et Eude de Tourville.** Manuscrit retranscrit à Honfleur en 1891, sur un original de 1808.

Cahier manuscrit in-folio de 48 feuillets et 42 feuillets. Ex-libris de Ch. Bréard sur la page de garde.

Demi-percaline bleue, pièce de titre rouge, chiffre de Charles Bréard sur le plat. [11147] **500 €**

La famille de Cacheleu est originaire de Picardie, sa généalogie remonte à 1323, alors que les Eude de Tourville sont issus de la région de Bayeux, dans le Calvados (depuis 1510). Une généalogie de Cacheleu a été imprimée à Amiens en 1875. Bréard mentionne que les documents lui ont été fournis par Madame Alfred Luard, née Cacheleu, et ont été rédigés par son père. La réunion des ces deux familles fut faite par le mariage de Elisabeth Eude de Tourville avec Antoine de Cacheleu, seigneur de Maisoncelles, le 18 janvier 1703. Saffroy 37711.

450. [CAEN] BEAUREPAIRE (Eugène de Robillard de). - **Caen illustré, son histoire, ses monuments.** Caen, Le Blanc-Hardel, 1896.

In-folio de 538 pages illustré de 13 belles eaux-fortes hors-texte et dessins par Paulin Carbonnier. Il a été tiré 400 exemplaires. Très bon état intérieur. *Demi-basane fauve, dos à nerfs, pièce de titre et d'auteur beige et rouge (couvertures et dos conservés), trois mors fendus*. [12277] **185 €**

451. [CAEN] PUISEUX (Léon). - **Siège et prise de Caen par les Anglais en 1417 - Episode de la guerre de Cent Ans. Suivi de : Caen en 1421, appendice.** Caen, Le Gost-Clérissime, 1858 & 1860.

In-8 de 98 pages & 19 pages. Tiré à 202 exemplaires. Avec un plan de la ville et du château de Caen en 1417. Ex-libris G. Bouffard, G. Duffour et M. Heuzey. *Demi-marouquin brun à coins, dos à nerfs, tête dorée*. [12180] **170 €**

452. CANEL (A.). - **Le Voyage du Roy en Normandie et la Réduction du Chateau de Caen.** Rouen, Boissel 1869.

In-4 de XXIX & 59 pages. *Broché, couverture marbrée*. [12197] **70 €**

Réimpression d'un texte ancien de 1620. Tiré à petit nombre sur beau papier vergé par la Société rouennaise de Bibliophiles.

MANUSCRIT DE RECHERCHE DE NOBLESSE

453. D'ALIGRE (Estienne) - CARDINET (Jean). - **Règlement des jugemens rendus par nous Estienne d'Aligre, S. De la Rivière, Conseiller du Roy en ses conseils et Jean Cardinet, S. De Logny, trésorier Général de ses finances à Orléans, Commissaires députés par sa Majesté pour le regalement des tailles sur la généralité de Caen, sur les exemptions dues par les Gentilhommes...** A Carentan, le 27 septembre 1634 (1880).

Manuscrit fin XIXe de 431 pages, format carré (21 x 17 cm), sur papier réglé. Ex-libris P. Lestourmy.

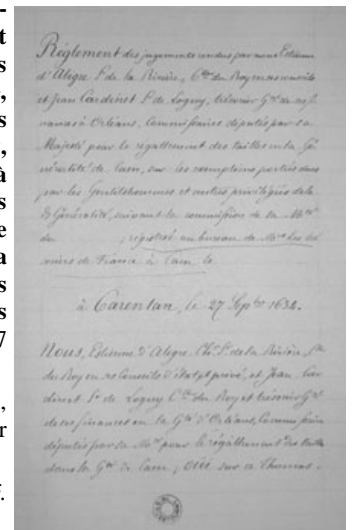
Demi-basane foncée, dos frotté. [10861] **950 €**

Copie réalisée par Paul de Farcy en 1880 sur l'exemplaire de la collection Mancel à Caen de la "Recherche de noblesse" d'Estienne d'Aligre (1634-1635). Table alphabétique en fin du manuscrit par élection de Valognes, Carentan, Coutances, Avranches, Mortain et Vire.

454. [FALAISE] TRAVERS (Julien). - **Chant des Normands avant la bataille d'Hastings. MLXVI (1066).** Caen, Delesques, 1905.

In-8 de 15 pages, 2 pp. (partition du chant, paroles de Julien Travers, musique de Auber). *Broché*. [12226] **30 €**

Concours de poésie de 1844, ouvert pour l'inauguration de la statue de Guillaume-le-Conquérant à Falaise.



455. FIERVILLE (Charles). - Histoire généalogique de la Maison et de la Baronnie de Tournebu, d'après les archives inédites de cette famille. Caen, Le Blanc-Hardel, 1867.

In-4 de 204 pages. Quelques rousseurs. Envoi à monsieur le marquis d'Olliamson. *Bradel en demi-percaline jaune d'époque, pièce de titre brune (couvertures conservées).* [11301] **250 €**

Relié in-fine : Mémoire pour M. Le Comte de Narbonne-Lara contre M. Le marquis de Narbonne-Lara, Paris, imprimerie centrale des chemins de fer, Chaix et Cie, 1869. In-4 de 54 pages : Tribunal civil de la Seine - Audience du 26 novembre 1869 - M. Le Comte de Narbonne-Lara contre M. Le marquis de Narbonne-Lara. Jugement du tribunal qui refuse le droit au comte de Narbonne-Lara de se prétendre rattaché à la famille du Marquis de Narbonne-Lara, n'ayant pu produire de pièce authentique établissant sa descendance de Manrique de Lara. Ce compte-rendu de jugement contient également la généalogie de la Maison de Narbonne-Lara.

RECHERCHE SUR LA NOBLESSE

456. [GENERALITE DE CAEN] Recherches de Monsieur de Boissy sur la noblesse en 1598 et 1599. Manuscrit du milieu XIXe.

Cahier manuscrit (34 x 22 cm) de 25 ff. *Cartonnage marbré.* [10862] **600 €**

Mention en tête du manuscrit: "Copie abrégée de la recherche de la noblesse des neuf élections de la généralité de Caen par Monsieur de Mèmer, chevalier seigneur de Boissy et intendant de Caen, la dite recherche faite aux années 1598 et 1599" et en fin de manuscrit: "Copie d'une copie prise par M. Rioult de Neuville (de St Michel de Livet) sur les Monstres imprimées en 1553. Les mots entre deux parenthèses sont les noms rectifiés par M. De Neuville. Il paraît que ces imprimées sont fautives. L'édition en est rare. Trouville le 28 juillet 1858. Le Métayer des Planches."

457. LABUTTE (A.). - Essai historique sur Honfleur et l'arrondissement de Pont-L'Evêque. Honfleur, Dupray, 1840.

In-8 de 341 pages, 3 ff. (notes et table), 2 gravures hors-texte. Fortes rousseurs, mouillures. Ex-libris A. Heuzey. *Demi-veau vert foncé d'époque, 1ère couverture conservée (renforcée en marge, ainsi que la dernière page).* [12218] **160 €**

Monsieur Labutte, avocat et homme de lettres est né au Havre.

HONFLEUR: voir n° 112

458. NAUDE DES MOUTIS (J.-P.) & BRAULT (Rémy). - Vieux logis du Calvados. Paris, Anciennes Demeures Françaises, 1973.

Portefeuille in-folio de 12 planches dessinées par Rémy Brault, présentation de Naudé des Moutis. *Percaline marron insolée au premier plat.* [12109] **70 €**

459. [PONT-L'EVEQUE] CAUMONT (Arcisse de). - Statistique monumentale du Calvados. Paris, Derache et Caen, Hardel, 1862.

Un volume in-8, tome IV (sur V) avec de nombreuses planches in-texte. Rousseurs. *Demi-toile maroquinée marron.* [12211] **100 €**

Travail monumental de 20 années réalisé par de Caumont qui avait fondé en 1824 la Société des Antiquaires de Normandie, première du genre et que Guizot jugea exemplaire. Ce tome IV concerne l'arrondissement de Pont-l'Evêque.

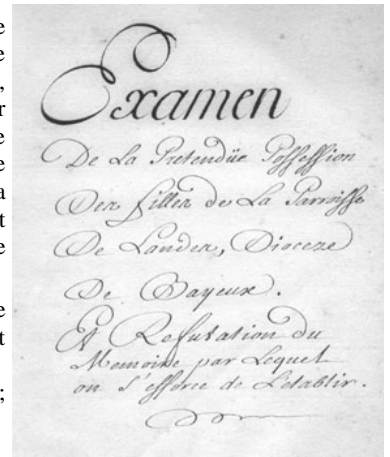
460. [POSSESSION] [POREE (Abbé)]. - Examen de la Prétendue Possession des filles de la paroisse de Landes, Diocèse de Bayeux. Et réfutation du Mémoire par lequel on s'efforce de l'établir. Sans lieu, 6 septembre 1735.

In-4 de 1 ff. (préface) et X pp. (avertissement), 27 pp. Titre manuscrit de l'époque ajouté en tête qui ne fait pas partie de la collation. *Broché (a relier).* [12213] **400 €**

La dernière grande affaire de possession en Normandie concernant huit jeunes femmes, dont les trois filles du seigneur local, M. Levailant de Léaupartie. L'auteur tâche de détruire la réalité de la possession, et justifie autant qu'il peut la conduite de M. de Bayeux dans cette affaire.

Premier état de cette rare plaquette, ouvrage qui fut réimprimé en 1737.

Frère II, 404; Dorbon 3723; Caillet 8834 et 8835.



461. RICHOMME (Florent). - Les Origines de Falaise sous le règne de Robert, père de Guillaume le Conquérant, suivi d'une Etude sur la légende de Robert-le-Diable. Falaise, Levavasseur, 1851.

In-8 de 74 pages. *Broché, non coupé, bon état.* [12133] **50 €**

462. ROISSY (Jean-Jacques de MESMES, seigneur de). - Recherche de la noblesse faite en la Généralité de Caen (1598-1599). Suivi de: Etat des Personnes Nobles et usant du privilège de noblesse en l'élection de Valognes, tel qu'il a été établi, en l'année 1576. Ext. Revue Catholique, sd.; Ext. De Notices, Mémoires et Documents publiés par la Sté d'Archéologie de la Manche, 1898, vol. XVI.

In-8 de 144 pp. dont 49 d'introduction; 44 pp. (chiffrees 43 à 87). Ex-libris M. Heuzey. *Demi-percaline verte.* [12304] **70 €**

463. ROUAULT (L. Curé de Saint Pair sur la Mer). - Les Quatre fins de l'Homme, avec des réflexion capables de toucher les Pêcheurs les plus endurcis, et de les ramener dans la voie du salut. Caen, Chalopin, 1804.

In-12 de VIII, 246 pages, 1 f. (aprobation). *Basane d'époque, coiffes abimées.* [12254] **70 €**

464. [ROUXEL DE MEDAVY] DES DIGUERES (Victor). - Familles illustres de Normandie. Etude historique et généalogique sur les Rouxel de Médavy Grancey dans les armées, à la Cour et dans l'Eglise. Paris, Dumoulin, 1870.

In-8, portrait, 568 pages, rousseurs. *Bradel en demi-percaline bordeaux, couvertures conservées.* [11300] **380 €**

Cette grande famille normande a donné deux généraux à la France, dont l'illustre maréchal de Grancey, qui débuta sa carrière militaire au siège du chateau de Caen (1616). Notre exemplaire est celui du Comte d'Olliamson, du chateau de Saint-Germain-Langot, dans le Calvados, dont un ancêtre, René, comte de Courcy, s'était marié en 1681 avec Louise-Catherine Rouxel de Médavy.

465. THOMAS (P.-P.-U.). - Histoire de la ville de Honfleur. Honfleur, Dupray, 1840.

In-8 de V, 432 pages, 2 ff. (table), vue de Honfleur en frontispice (2 ff. détachés, manque le plan). Ex-libris M. Heuzey. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés.* [12220] **100 €**

466. TRAVERS (Emile). - Rôle du Ban et de l'Arrière-ban du Baillage de Caen en 1552. Rouen, Lestringant - Paris, Picard, 1901.

In-8 de XVII et 399 pages, sur beau papier. Publié pour la première fois avec Introduction, Notes, Additions et Corrections. Parfait état.

Demi-basane bleu-marine, dos à nerfs (dos insolé). [12050] **150 €**

Table : Rôle du baillage. Table des noms d'hommes.

Table des noms de lieux.

EURE

EXEMPLAIRE DU MEDECIN DE FLAUBERT

467. ALABOISSETTE (François-Frédéric). - **La Chartreuse de Bourbon-lez-Gaillon.** Evreux, Alaboissette, 1887.

In-8 carré, VII, 226 pp., 1 portrait de Charles de Bourbon en frontispice, une vue de la Chartreuse après l'incendie de 1765, une photographie de l'église appelée Bethléem en 1886, dont l'architecture est inspirée de celle en Terre-Sainte. Tirage à 200 exemplaires tous numérotés et non mis dans le commerce. Un des 100 sur Japon (n°6) offert à M. Fortin par l'auteur.

Broché, couvertures en papier marbré. [12306] **200 €**

Le docteur Charles-André Fortin, né à Rouen le 30 avril 1830, avait étudié la physique, les sciences naturelles et la médecine au Havre, à Rouen et à Paris. Bien que sans diplôme, il s'embarque comme médecin de la Marine et voyage au Brésil, au Chili, aux Indes et enfin au Pérou. Devenu officier de santé, il vient habiter Croisset en 1860, se lie avec Flaubert et devient le médecin de la famille. A la mort de Flaubert, on envoya chercher Fortin qui était absent. Il quitta Croisset pour habiter Rouen, devenu fou, il sera interné à Quatremares où il mourra le 13 décembre 1902.

468. BLOT (A.). - **Notice historique et descriptive sur Evreux et ses environs.** Evreux, E. Dieu, 1880.

In-12 de 119 pages. Quelques très pâles rousseurs sur les 4 premières pages. *Jolie demi-basane verte, dos lisse orné de motifs floraux.* [12299] **50 €**

469. CANEL (A.). - **Histoire de la Ville de Pont-Audemer.** Pont-Audemer, Imp. de l'Hospice, 1885.

Deux volumes in-8 de 470 & 482 pp., avec un portrait de Canel. *Broché non coupé, couverture rose imprimée (dos passé).* [11333] **250 €**

470. CHARPILLON. - **Dictionnaire historique de toutes les communes du département de l'Eure.** Les Andelys, Delcroix, 1868 et 1879.

Deux fort volumes grand in-8. *Demi-toile bleue, pièces de titre rouge (couleur passée).* [11146] **280 €**

471. DEVOISINS (A.-J.). - **Notes sur l'Histoire de Breteuil.** Evreux, Hérissé, 1900. In-8 de 102 pp. Nombreuses illustrations. *Broché.* [12129] **60 €**

LE GUEUX DE VERNON - RAPT D'ENFANT

472. Divers Plaidoyez touchant la cause du Gueux de Vernon, avec le Plaidoyé de Monsieur Bignon Advocat Général. Paris, Billaine, 1656.

In-4 de 425 pages. On trouve ensuite: Plaidoyé de Mr Bignon, 50 pages; Plaidoyé ou il est traité du devoir de l'Ecolastre, pour M. Jean de Theis, Chanoine & Ecolastre en l'Eglise Cathédrale de Noyon (& Plaidoyé pour l'exemption d'un médecin, 73 pages; Plaidoyé de M. Billard, 40 pages. *Veau d'époque, dos à nerfs orné, coiffe supérieure arasée, mors fendus. Bon état intérieur.* [11283] **600 €**

Cause célèbre dans laquelle figure d'une part, Jeanne Vacherot, veuve Lemoine, dont l'un des enfants avait été dérobé en 1654, et Jean Monrousseau, accusé de ce crime.

*Frère, Jal des Scavans de 1665 p. 113-116; Causes célèbres de Richer, Amst., Rhey, 1772.

473. [DURAND]. - **Opuscules et mélanges historiques sur la Ville d'Evreux et le département de l'Eure.** Evreux, Ancelle, 1845.

In-8 de VIII, 220 pp., 2 ff. (table), belle impression sur papier vergé.

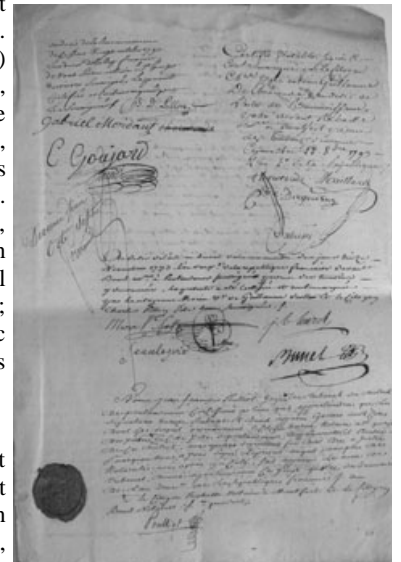
Demi-chagrin noir, dos à nerfs orné. [12300] **160 €**

Réimpression de plusieurs calendriers, celui de Jacques Cretien, curé d'Orgeville (1749), et des deux calendriers astronomiques de 1749 et 1750 de Durand, professeur au collège d'Evreux; ainsi que des écrits de Bézier et de Adam, curé de St Thomas d'Evreux.

ARCHIVES D'UN PROTESTANT ECOSSAIS

474. EURE - Actes de succession de la famille Scott, et ensemble de lettres manuscrites adressées à Madame d'Anneville, en son château du Plessis à Bouquelon, près Pont-Audemer. 1792, 1793, et première moitié du XIXe siècle.

Environ 33 documents, dont certains ayant plusieurs pages. Deux délibérations (double) faites devant notaire, de 1793, concernant la vente de la ferme Gauttier et du moulin de Roqs, appartenant aux deux soeurs Scott, mineures, héritières de M. André Gauttier de Chailly, demeurant au dit Bouquelon (cachet de cire rouge du tribunal de district de Pont-Audemer); 17 lettres manuscrites, avec adresse et cachet de cire, parfois armoriés. [11265] **450 €**



Guillaume Scott, chevalier et baronnet écossais, seigneur et patron de la paroisse de St Ouen des Champs et de Bouquelon, conseiller au Parlement de Normandie et demeurant à Rouen, rue du Gros-Horloge, fit l'acquisition de la Mésangère en 1659, et y maintint le Culte réformé, malgré toutes les tracasseries supportées par les protestants à cette période. Parmi toutes ces archives, on trouve les cessions du bois de Rondel, la ferme de M. Dupont, l'autorisation pour faire construire un fossé d'écoulement des eaux dans la vallée de Joury, inventaire des biens après décès de M. d'Anneville, née Scott, pièces relatives au divorce d'Anneville-Gertrude Scott, Etat des dettes passives dont est grévée la succession de feu Guillaume Scott (1793), etc..

475. [EVREUX] AVANNES (Théophile d'). - **Esquisses sur Navarre.** Rouen, N. Périaux, 1839.

Deux volumes in-8 de : un titre-frontispice, IV et 568 pages, 7 vues lithographiques. Le 2ème tome consistant en XVI et 148 pages, renferme uniquement les notes et pièces justificatives et un grand plan dépliant des châteaux et jardins de Navarre. Joint une lettre de M. D'Avannes à M. De Vegan lui indiquant que son ouvrage était disponible chez Mme Tailhade, libraire à Bernay.

Percaline verte postérieure, pièces de titre rouges, couvertures conservées. [11334] **450 €**

M. d'Avannes a été vice-président du tribunal civil d'Evreux et président de l'Académie Ebroïcienne. Le château de Navarre, situé près d'Evreux, a appartenu aux ducs de Bouillon et à l'impératrice Joséphine. Il fut incendié et vendu en 1834 pour être morcelé.

Rare ouvrage.

476. IZARN. - **Notice historique sur la commune de St Germain-lès-Evreux.** Evreux, Hérissé, 1875.

In-8 de 460 pp., 4 pl. dont une en couleurs.

Percaline verte, pièce de titre rouge. [11335] **320 €**

Recueil des travaux de la Sté Libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres de l'Eure.

477. LA LIGUE DANS LE VEXIN NORMAND. - Journal d'un bourgeois de Gisors. Relation historique concernant les événements accomplis à Paris et dans les environs et notamment dans et entre les villes de Rouen, Amiens, Beauvais, Pontoise (1588-1617). Paris, Ducher et Cie, 1878.

Grand in-8 de V, XXVIII et 144 pages. Edition sur beau papier, ornée d'un portrait du Duc de Longueville, Gouverneur de Normandie et de Picardie, d'après l'estampe de Nanteuil; d'une carte du Vexin. Ouvrage précédé d'une introduction, d'une étude sur le manuscrit et accompagné de notes et d'un index alphabétique, publié pour la première fois, et en entier, d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale, avec l'autorisation de M. le Ministre de l'Instruction publique, par MM le Charpentier et Alfred Fitau. Excellent état intérieur.

Broché, couverture grise imprimée endommagée avec manque de papier. [9080] **65 €**

478. LEBEURIER (abbé P.-F.). - Recherche de la Noblesse de l'élection d'Evreux en 1523 avant le démembrement des élections de Conches et de Pont-de-l'Arche. Evreux, Huet, 1868.

In-12 de 76 pages. Publiée pour la première fois et annotée par l'abbé Lebeurier. Rousseurs éparses, un cahier débroché. *Broché, couverture bleue imprimée en bon état (quelques rousseurs).* [12311] **45 €**

479. LEBEURIER (abbé P.-F.). - Role des Taxes de l'arrière-ban du baillage d'Evreux en 1562. Paris, Dumoulin, 1861.

In-8 de 167 pages, rousseurs. *Broché (décousu).* [12302] **80 €**

Transcription d'un manuscrit sur vélin gardé aux Archives départementales, renfermant plus de 600 noms de famille et plus de 700 noms de fiefs. Le ban était une amende pour ceux qui refusait de participer à la guerre, puis c'est devenu une redevance due au roi pour les efforts de guerre.

480. LELEU (l'Abbé A.). - Notice sur la Chapelle de Croixmare. Rouen, Cagniard, 1896.

In-8 de 20 pages non coupées plus un plan indiquant le prieuré de Notre-Dame du Bosc. *Broché.* [7344] **30 €**

La Chapelle Croixmare se situe sur la paroisse de Saint-Nicolas-du-Bosc.

481. LEROY (Charles). - Paysans normands au XVIII^e siècle. La vie rurale. Dans le canton d'Amfreville la Campagne. Rouen, Schneider, 1912.

In-8 de 147 pages. Deuxième édition. Très bon état intérieur.

Broché, couverture ivoire imprimée en noir. Bon état. [5386]

45 €

L'habitation, le Mobilier - Le Vêtement - l'Alimentation - Les Divertissements, les Veillées, les Fêtes - l'Instruction, la Lumière - Dots de villageoises - Prix d'animaux - Inventaires de marchands - Gages et salaires - Bibliothèques de curés.

482. [PONT-AUDEMER] ARGENCES (D'). - Harangue faite en la présence du Roy de la Grande Bretagne, lors de l'arrivée de sa Majesté Britannique en la Ville de Pontaudemer... S.l.n.d. (1692).

In-4 de 3 pages. *Bradel demi-toile bordeaux XIXe, titre et date sur le dos.* [9111] **250 €**

D'Argences était Conseiller du Roi et lieutenant au bailliage de Pontaudemer. Cette pièce se range parmi les Mazarinades. Frère I, 30.

483. [PONT-AUDEMER] Le Siège mis devant le Ponteau de Mer: Par l'ordre du Duc de Longueville. Que le Gouverneur & les habitants du lieu ont fait lever. Le Te Deum chanté pour la ratification de la Paix avec l'Empire. St Germain-en-Laye, s.n., 9 mars 1649.

In-4 de 8 pages. Ex-libris de La Germonière.

Bradel toile rouge moderne, titre or sur le dos. [9109] **450 €**

Cette pièce se range parmi les Mazarinades.

Frère II, 527.

484. POREE (M. Le chanoine). - Un cas de fraude normande en 1776. Evreux, Courrier de l'Eure, 1900.

Plaquette petit in-8 de 18 pages. *Broché.* [12163] **20 €**

La procédure a pour sujet un procès sur des terres située près de Gisay, canton de Beaumesnil dans l'Eure.

485. [POSSESSION] DESMARETS (Le Révérend Père). - Histoire de Madeleine Bavent, religieuse du monastère de Saint-Louis de Louviers. Avec sa confession générale & testamentaire, où elle déclare les abominations, impiétés & sacrilèges qu'elle a pratiqué & vu pratiquer, tant dans le dit Monastère, qu'au Sabat, & les personnes qu'elle y a remarquées. Ensemble l'Arrest donné contre Mathurin Picard, Thomas Boullé & ladite Bavent, tous convaincus du crime de magie. Rouen, Lemonnyer, 1878.

In-8 de XL pp., VII pp., 169 pp., 1 f. (table), sur papier vergé de Hollande, orné d'un frontispice et d'une vue de l'ancien couvent de Saint-Louis. Tirage limité à 177 exemplaires.

Broché (décousu, plat détaché), bon état intérieur. [12303]

250 €

Réimpression textuelle sur l'édition rarissime de 1652, précédée d'une notice bio-bibliographique et suivie de plusieurs pièces supplémentaires. Cette affaire dite des "Possédées de Louviers" fit un scandale énorme. Les religieuses du couvent de Saint-Louis pratiquaient la doctrine professée par la secte des Adamistes, ainsi nommés parce que dans leurs réunions "ils se mettaient nus comme Adam et Eve". Celles de ces filles qui, dans cet état soi-disant d'innocence, paraissaient au choeur et allaient recevoir la communion, passaient pour les plus vertueuses et les plus saintes. Ensuite, par la lecture de mauvais livres cachant la sensualité sous le mysticisme et la bestialité sous le voile de la perfection céleste, on les initiait graduellement à des pratiques obscènes et aux dérèglements les plus honteux qui transformèrent un saint monastère en un sérail impur, dont le directeur était le curé du Mesnil-Jourdain, Mathurin Le Picard, qui venait précisément de publier un ouvrage intitulé "le Fouet des Paillards" afin de donner le change sur sa moralité (1628). Ancien curé d'Acquigny, puis du Mesnil-Jourdain (Eure), Mathurin Le Picard mourut à Louviers le 8 sept. 1642, à la suite du scandaleux procès de Louviers; il fut exhumé puis brûlé, comme sorcier à Rouen, le 21 août 1647, ainsi que son vicaire.

486. POULAIN (Georges). - Une partie des Pagi madriacensis et vilcassinus baignée par la Seine aux temps des invasions nordiques du IX^e siècle et sous nos premiers ducs. Rouen, Léon Gy, 1913.

Grand in-8 de 32 pages sur papier glacé, accompagné de notes pouvant servir à l'histoire de la Normandie avec 18 figures dans le texte. Ex. non coupé. *Broché.* [7284] **40 €**

487. REGNIER (L.). - Coup d'oeil général sur les monuments religieux de l'arrondissement de Bernay. Brionne, Amelot, 1899.

Plaquette in-8 de 28 pp. Ex-libris d'Etienne Deville avec une lettre de l'auteur.

Broché. [9558]

50 €

MANCHE

ILES ANGLO-NORMANDES

488. BARROS (Jean). - **Le canton de Barneville - Notes historiques et archéologiques.** Saint-Lô, 1967.

In-8 de 283 pages sur papier glacé. Tome 10, Fasc.35 de la Revue du département de la Manche, publication trimestrielle de la Société d'archéologie et d'histoire de la Manche. *Broché, couverture jaune imprimée. Excellent état.* [11662] **15 €**

489. BEAUREPAIRE (CH.-A.). - **Situation du clergé de la cathédrale et de la ville d'Avranches à la fin du XVIII^e siècle.** Rouen, Lainé, 1939.

In-8 de 17 pages. Exemplaire non coupé. *Broché imprimé.* [7260] **15 €**

490. CHESNEL (P.). - **Le Cotentin et l'Avranchin sous les ducs de Normandie (911-1204). Institutions et état social de la Normandie.** Caen, Delesques, 1912.

In-8 de 267 pages. Bon état. *Demi-basane prune en bon état, dos à nerfs orné de filets dorés (dos insolé).* [12296] **50 €**

491. DESCHAMPS DU MANOIR (Abbé J.). - **Histoire du Mont-Saint-Michel au péril de la mer et du Mont Tombelaine, avec un guide-livret du visiteur.** Avranches, Thébault, 1869.

In-8 de 325 pages, lithographie du Mont en frontispice. *Broché.* [12234] **190 €**

Edition originale.

492. GARDIN (A.). - **Histoire illustrée du Mont Saint-Michel.** Caen, imprimerie Ozanne et Cie, 1950.

In-4 en feuilles de 101 pages. Nombreux dessins de A. Gardin. Tirage à 1000 exemplaires. Un des 200 avec une aquarelle originale supplémentaire (N°A 80). Papier grand luxe des papeteries de Rives. Envoi de l'auteur. Excellent état intérieur. *Couverture ivoire rempliée imprimée or (quelques piqûres), dans son étui et emboîtement en papier aspect suédine rouge en bon état.* [12175] **350 €**

493. [JERSEY] ESCARD (E.). - **Un Pays d'états de langue française à la fin du XIX^e siècle. Jersey et ses institutions.** Paris, Sté d'Economie Sociale, 1896.

In-8 de 42 pages avec une carte. *Broché.* [12182] **100 €**

Voyage réalisé par la Société d'Economie Sociale.

494. [JERSEY - GUERNESEY] LE CERF (Théodore). - **L'Archipel des Iles normandes. Jersey, Guernesey, Aurigny, Sark et dépendances. Institutions communales, judiciaires, féodales de ces îles.** Paris, Plon, 1863.

In-8 de 391 pages, carte dépliant. Rousseurs. Ex-libris Bouffard. *Broché, en partie décousu.* [12214] **200 €**

495. LA VARENDE. - **Le Mont Saint-Michel.** Paris, aux Armes de France, 1941.

In-12 de 217 pages avec quatre plans. Très bon état intérieur. *Broché, couverture ivoire imprimée en noir dans un encadrement bleu (rousseurs en marge).* [10944] **15 €**

496. LAVEILLE (Abbé). - **L'Instruction primaire dans le diocèse d'Avranches avant la Révolution.** Evreux, Imp. de l'Eure, 1891.

In-8 de 68 pages, manque de papier angulaire sans atteinte au texte. *Brochage défait, couverture salie.* [12189] **40 €**

497. LEBAS (E.A.). - **Le Champ de bataille de la Libération.** Rouen, Defontaine, 1946.

In-8 de 148 pages avec 136 reproductions photographiques de villes et bourgs dévastés par les bombardements. Exemplaire sur pur fil Lafuma. *Broché, couverture ivoire imprimée en rouge et noir illustrée d'une normande en coiffe sur fond de carte de Cotentin en noir.* [11014] **20 €**

498. [MANCHE] MARIGUES DE CHAMP-REPUS. - **Viridovix, chef des Unelliens et Sabinus, lieutenant de César.** Paris, Lib. Centrale, 1862.

In-8 de 38 pp., une carte. Ex-dono de l'auteur. *Broché, non coupé, parfait état.* [12161] **70 €**

Bataille importante dans la guerre des Gaules dont le lieu est resté longtemps indéfini, pour se situer certainement dans la Manche, au sud du cotentin, à Champrepus exactement.

RARE LIVRE D'ENTREE BAS-NORMAND

499. MOREL (Hilaire de). - **Relation véritable des ceremonies observees par les habitans de la Ville de Constances, à l'Entree solennelle de Monseigneur l'Illustrissime & Reverendissime Evêque du dit lieu, prenant possession de son Eveché, le Dimanche 15 jour de Septembre, année presente 1647.** Constances (Coutances), s.n. (Robert Coquerel ?), 1647.

In-4 de deux feuillets dont un titre avec un beau bois gravé représentant la cathédrale de Coutance et les armes de l'évêque au verso, 93 pp. & 16 pp. non ch. Petit manque de papier marginal aux 2 derniers feuillets. Ex-libris manuscrit Marie de Vendosme, Morel Presidial.

Vélin souple d'époque, décor de filets à froid sur les plats (liens absents). [11037] **2 200 €**

Hilaire de Morel, né à Coutances vers 1590, était conseiller-garde-du-sceau au siège présidial de cette ville. Il cultiva la poésie avec succès, et se distingua surtout dans la composition des devises, des anagrammes et chronogrammes. Notre Relation en donne un bel exemple, mélangeant les faits historiques et les tours de force littéraires dans le genre anagrammatique. Claude Auvry, le nouvel évêque de Coutances était également trésorier de la Sainte Chapelle, et Boileau en fit son héros dans son célèbre Lutrin. Cette relation, jugée trop empathique envers le prélat, lié à Mazarin, fut en partie détruite durant la Fronde et elle est devenue fort rare. Elle donne une idée du faste de l'accueil: "En 1647, Claude Auvry prit possession du siège épiscopal de Coutances. Le gouverneur de cette ville, messire de Costentin, alla à la rencontre de l'évêque et le harangua. A peu de distance du bourg, une députation des membres de la vicomté et de l'élection le salua de deux nouvelles harangues, étudiées en l'école de Minerve. Les échevins, accompagnés d'un corps de bourgeois, l'attendaient tambour battant, mèche allumée, enseignes déployées. L'évêque descendit de voiture aux portes de la ville et fut acclamé au nom des membres du présidial par Gilles Guérin, écuyer, sieur d'Agon, lieutenant-général criminel au bailliage et siège présidial. Arrivé devant l'église Saint-Nicolas, il y entre parce que la chapelle Saint-Flozel - dite Saint-Maur - était occupée. C'était par la visite de cette chapelle





que les évêques commençaient la cérémonie à la cathédrale. L'évêque sortit par la petite porte Saint-Georges et entra dans son palais. La ville fit présenter à sa table, par ses échevins, le pain et le vin. En ce jour, il régala d'importance les sieurs du chapitre et le lendemain, il festoya messieurs de Présidial. Messire de Gonnevillle, suivant les aveux de sa

terre, tint l'étrier lorsque l'évêque descendit de cheval et le servit à table. La haquenée de Mgr Aubry et la coupe d'or dans laquelle il buvait étaient deux présents de messire de Gonnevillle pour ce service. L'évêque les reçut et les rendit aussitôt avec la plus grande courtoisie. Messieurs Potier de La Pommeraye, marchaient devant le prélat pour faire ouvrir le passage à l'entrée de son palais. Ils lui présentèrent deux couteaux et quatre fers à cheval, service obligé de leur seigneurie."

L'auteur fut possesseur de notre exemplaire, son ex-libris manuscrit sur le titre a été biffé par le possesseur suivant.

Frère, Théodore Lebreton: Biographie normande.

500. PEGOT-OGIER. - Histoire des Iles de la Manche - Jersey, Guernesey, Aurigny, Serck. Paris, Plon, 1881.

In-8 de 560 pages. Rousseurs. *Demi-chagrin brun (dos passé) en bon état, dos lisse orné de filets dorés.* [12177] **200 €**

501. PERES (Lieutenant). - La Conquête du Cotentin par les Romains. Sabinus au camp de Montcastre (57-56 avant J.-C.). Saint-Lô, Imp. Basse-Normandie, 1913.

In-8 de VI, 211 pages, avec cartes, profils, plans et une photogravure. *Broché, trace de mouillure sur la couverture, intérieur propre.* [12305] **100 €**

502. RAOUL (Maximilien). - Histoire pittoresque du Mont-Saint-Michel et de Tombelène... Suivie d'un fragment inédit sur Tombelène extrait du Roman de Brut. Paris, Ledoux, 1833.

In-8 de 279 pages, 14 gravures par Boisselat. Ex-libris M. Heuzey. Rousseurs. *Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné.* [12217] **250 €**

L'auteur est en fait Ch.-M. Letellier, et le fragment du Roman de Brut est retranscrit par Leroux de Lincy.

Frère.

503. RUBILLON DU LATTAY (G.). - L'Ancienne Abbaye de Saint-Trinité de Lessay au Diocèse de Coutances (Exaquium) 1056-1791. Mortain, Imp. du Mortainais, sd.(1942)

In-8 de 205 pages avec une vue et un plan. *Broché, couverture imprimée.* [9236] **70 €**

504. RUBILLON DU LATTAY (G.). - Le Prieuré Royal des Bénédictines de Moutons (Mortain-Avranches) 1120-1791. Mortain, Imp. du Motainais, sd. (1951)

In-8 de 215 pages. *Broché.* [9237] **60 €**

505. RUBILLON DU LATTAY (G.). - Robert, Comte de Mortain et ses successeurs 1048 - 1792. Mortain, Imp. Du Mortainais, s.d. (1939).

In-12 de 171 pages avec 3 planches. *Broché.* [12224] **35 €**

506. VAUBOREL (François de). - Les Belles et Pieuses Conceptions de François de Vauborel. Rouen, Cagniard, 1883.

In-4 de 41 & 92 pages. Publié par la Sté Rouennaise de Bibliophiles, avec une introduction de Eugène de Beaurepaire. *Broché, couverture marbrée.* [7068] **50 €**

L'auteur était archidiacre d'Avranches et son texte y fut publié par Guillaume Omo en 1618.

ORNE

507. [CORDAY (Charlotte).] [RENARD (Charles)] - Oeuvres politiques de Charlotte Corday décapitée à Paris le 17 juillet 1793, réunies par un bibliophile normand avec un fac-similé inédit. Paris & Caen, France & Le Gost, 1863.

In-8 de 45 pages non-coupé et non émarginé sur beau papier. Parfait état intérieur. *Broché, couverture jaune, imprimée en noir (traces de poussière).* [5133] **120 €**

Marie-Anne Charlotte Corday d'Arman, naquit à St-Saturnin des Ligneriers près Sées (Orne) de parents nobles alliés aux deux Corneille. Nourrissant une haine profonde pour les ultras-révolutionnaires, elle poignarda Marat le 12 juillet 1793. Mise en jugement quelques jours après, elle fut condamnée à mort et décapitée le 17 du même mois âgée de 25 ans.

508. [CORDAY] CHERON DE VILLIERS. - Marie-Anne Charlotte de Corday d'Armont. Sa vie - Son temps - Ses écrits - Son procès - Sa mort. Paris, Amyot, 1865.

Grand in-8 de 469 pages, portrait. Rousseurs. Sans l'atlas.

Demi-marquin vert à coins, dos plat joliment orné avec une fleur en incrustation (passé), tête dorée, couvertures conservées. [12297] **150 €**

509. [CORDAY] DELASALLE (Paul). - Charlotte Corday. Paris, Charpentier, 1845.

In-8 de 95 pp. Portrait de Charlotte Corday lithographié par Delpech. *Broché (accident au dos).* [12230] **250 €**

Belle impression à grandes marges, sur beau papier.

Paul Delasalle, poète, journaliste et historien, est né le 2 juin 1812 à La Haye-du-Puits et mort à Auteuil (Hauts-de-Seine) en 1845. Ses ouvrages sont reconnus pour l'originalité du style et la profondeur de la pensée, mais sa vie fut bien courte. Il mourut à 33 ans d'une fluxion de poitrine.

510. [CORDAY] ROUSSEAU (Xavier). - Les de Corday au Pays d'Argentan. La Race - Le Terroir - Marie-Anne-Charlotte de Corday d'Armont. Ed. Du Pays d'Argentan, 1938.

In-8 de 220 pages, 2 ff., une carte, nombreuses illustrations.

Demi-basane bleue, dos à nerfs (passé). [12222] **50 €**

511. [CORDAY] TRINTZIUS (René). - Charlotte Corday 1768 - 1793. Paris, Hachette, 1941.

In-8 de 252 pp. *Demi-basane brune.* [12229] **30 €**

512. JOSSET (Maître Claude). - Athis. 1786 - 1834. Flers-de-l'Orne, Imp. Catho., 1902.

In-8 de 194 pp. *Broché.* [12227] **40 €**

513. ORNE. - Guibray au temps de Louis XIII. Caen, Mancel, 1841.

Plaque in-8 de 23 pages. *Broché.* [12383] **25 €**

Notice explicative de la superbe gravure (48 x 64 cm) à grandes marges

gravée par A. Maillard en 1841 d'après l'originale de Cochin, parue en 1658. Joyau du patrimoine graphique bas-normand, La Foire de Guibray (dessin de F. Chauvel, gravure de N. Cochin, 1658) est un document hors pair dont l'observation permet de visualiser configuration, activités, atmosphère d'une foire renommée depuis le XIe siècle, se tenant chaque été dans un faubourg de Falaise ; de juger de la place qu'y tiennent attractions et spectacles. D'autant plus nombreux qu'on se trouve au croisement d'itinéraires de troupes ambulantes, circulant entre Seine et Loire. D'où une pléthore de bateleurs et de baladins, de montreurs d'animaux et de marionnettes, d'escamoteurs et de farceurs, etc. — Ainsi, au centre du détail reproduit, des comédiens italiens dans quelque arlequinade (ou pantalonnade ?) ; au delà un couple d'acrobates...

514. VATEL (Charles). - Dossier du procès de Charlotte de Corday devant le tribunal révolutionnaire. Paris, Poulet-Malassis, 1861.

In-8 de 108 pages. Sans le portrait et le fac-similé annoncés. *Brochage décousu, dos absent.* [12124] **40 €**

ARTS DU SPECTACLE - CIRQUE - TAUROMACHIE - MAGIE - THEATRE - MARIONNETTES

Autres livres sur le même sujet sur www.librairie-bertran-rouen.fr
(Arts du spectacle)

515. ALBANES A. (D') - FATH G. - BEAUMONT Edouard (De). - Les Nains célèbres depuis l'antiquité jusques et y compris TOM-POUCE. Illustré de 100 vignettes par Edouard de BEAUMONT. Paris, Gustave Havard, s.d.(1845).



Petit in-8 de 159 pp. et 1 f.n.ch. de table, illustré d'un frontispice et 100 vignettes gravées sur bois dans le texte par le peintre et illustrateur breton Edouard de BEAUMONT. De fines rousseurs, plus prononcées sur les couvertures. *Demi-basane rouge d'époque, couvertures imprimées conservées, dos lisse orné. Dos passé et frotté.* [11699] **100 €**

Premier tirage, complet de la couverture d'origine datée 1846. Carteret III, 93

516. CHAMPFLEURY - Souvenirs des funambules. Paris, Michel Lévy frères, 1859.

In-8 de 320 pp. Rousseurs. *Broché, couvertures imprimées, accrocs aux coiffes.* [11715] **90 €**

Edition originale.



517. [CIRQUE] LE ROUX (Hugues). - Les Jeux du cirque et la vie foraine par Hugues Le Roux, illustrations de Jules Garnier. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1889.

Grand in-4 de VIII + 250 pages, avec des illustrations en couleurs de Jules Garnier. Ex-libris collé.

Demi-marquin rouge à coins, dos à nerfs richement orné, tête dorée, coins émoussés, coiffe sup. recollée, couvertures et dos conservés (Bretault). [6722] **300 €**

518. [COSTUMES DE CARNAVAL ?] H. B. - Fantaisie. Album. Lithographie Léon Mertens, Bruxelles, s.d.



Format in-8 carré (21x16,5 cm), 24 lithographies en couleurs de personnages costumés. *Broché, couverture illustrée d'un buste de femme en sanguine (léger manque de papier marginal).* [11869]

200 €

Amusante galerie de portraits en pieds, alliant des costumes de théâtre, de cirque, de carnaval avec des charges caricaturales.



519. [DANSE] VAILLAT (Léandre). - La Danse à l'Opéra de Paris. Paris, Amiot-Dumont, 1951.

Grand in-4 de 180 pages. Dessins d'André Michel. Maquettes de décors et de costumes par Alexandre Benois, Charles Blanc, Yves Bonnat, Bouchène, Cassandre, Dignimont, Alice Halicka, Roger Wild. Tirage à 4000 ex. Excellent état, non coupé. *Broché, couverture imprimée et illustrée en couleurs par Bouchène (infime manque de papier en coiffe supérieure).* [10130] **100 €**

520. DECREMPS (Henri). - Les petites aventures de Jérôme Sharp, professeur de physique amusante ; Ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire ; par l'auteur de la Magie Blanche. Bruxelles, Paris, Dujardin, Defer de Maisonneuve, 1789.

In-8 de 386 pp., illustré d'un frontispice représentant Jérôme Sharp voyageant en habit de chasseur et de 18 figures in-texte. Rares rousseurs. Ex-libris C.M. Gariel.

Pleine basane d'époque usagée, dos à nerfs orné, coiffes manquantes, coins usés, mors fendus. [11963] **480 €**

Edition originale du plus célèbre ouvrage de physique amusante avant la Révolution. Cet ouvrage forme le cinquième volet du célèbre traité de science amusante d'Henri Decremps dont le premier volume, La Magie Blanche dévoilée, fut imprimé en 1784 ; un supplément vit le jour en 1785, suivi du Testament de Jérôme Sharp en 1786, puis du Codicile en 1788. Henri Decremps, né à Beduer-en-Quercy le 15 avril 1746, décédé en 1826, juriste, mathématicien et licencié en Droit fut attaché à l'Ambassade de France auprès de la Cour d'Angleterre en qualité de secrétaire interprète.



522. DECREMPS (Henri). - Testament de Jérôme Sharp, Professeur de physique amusante. Paris, chez l'auteur, Granger, Bailly, etc., 1786.

In-8 de XX, 328 pp., deux feuillets de partition en frontispice et en fin. Tache rousse aux 20 premières pages. *Demi-veau d'époque, dos plat orné, un mors fendu, papier déchiré sur les plats.* [11964] **400 €**

Seconde édition. Troisième volet du célèbre traité de science amusante d'Henri Decremps dont le premier volume, La Magie Blanche dévoilée, fut imprimé en 1784 ; un supplément vit le jour en 1785, suivi du Testament de Jérôme Sharp en 1786, puis du Codicile en 1788, pour finir par les Aventures de Jérôme Sharp. Henri Decremps, né à Beduer-

en-Quercy le 15 avril 1746, décédé en 1826, juriste, mathématicien et licencié en Droit fut attaché à l'Ambassade de France auprès de la Cour d'Angleterre en qualité de secrétaire interprète.

523. [JEU] BOITEAU (Paul). - **Les Cartes à jouer et la Cartomancie.** Paris, Hachette, 1854.

In-12 de 390 pages, 40 illustrations in-texte, 8 pp. de catalogue de la bilio. des Chemins de Fer. Intérieur propre. *Broché, brochage défait, dos absent, rousseurs.* [11972] **150 €**

524. [JEU] CASTON (Alfred de). - **Les Tricheurs. Scènes de jeu.** Paris, Dentu, 1863.

In-12 de 270 pages, photographie d'un portrait par Carjat en frontispice. *Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné.* [11971] **380 €**

Bel exemplaire de ce rare ouvrage.



525. [JEUX] ANONYME. - **Le Triple savant de société. Ancienne et nouvelle collection des tours de Magie. Académie des jeux.** Paris, Le Bailly, s.d.

Ouvrage en trois parties in-12 de 108, 100 & 108 pp., orné de figures explicatives. Cachets de colportage.

Broché, en partie non coupé, couverture imprimée (léger manque angulaire). [11800] **200 €**

Bel état.

526. [JEUX] CASTILLON (A.). - **Récréations Physiques. Récréations Chimiques.** Paris, Hachette, 1861, 1869.

Deux volumes in-12 de 367 pp. et 379 pp., 70 vignettes in-texte par Castelli.

Demi-chagrin vert, dos à nerfs, orné pour les Récréations physiques (trace de mouillure). [11789] **80 €**



527. [JEUX] SOUMILLE (Abbé). - **Le Grand Trictrac ou méthode facile pour apprendre sans maître la marche, les termes, les règles, et une grande partie des finesses de ce jeu, enrichie de 270 planches ou figures, avec les décisions des cas particuliers.** Avignon, Fr. Girard et Dom. Seguin, 1739.

In-8 de :Titre, 3 ff. de dédicace et préface, 320 pages, 2 ff. de table, 270 planches ou figures in-texte. Galeries de vers sans atteinte au texte en fin d'ouvrage. Edition originale. *Cartonnage vert d'époque, coins émoussés.* [5216] **200 €**

528. [MAGIE] HOUDIN (Robert). - **Comment on devient sorcier.** Paris, Calmann Lévy, 1882.

In-12 de 391 pages, planche d'escamotage en frontispice. *Broché, décousu, couverture imprimée en rouge (détachée, 2 manques angulaires).* [11968] **230 €**

Seconde édition.

529. [MAGIE] HOUDIN (Robert). - **Les Tricheries des Grecs dévoilées. L'Art de gagner à tous les jeux.** Paris, Hetzel, 1863.

In-12 de 388 pages, quelques figures in-texte.

Demi-basane verte, dos lisse (frotté, coiffe supérieure manquante.) Reliure déboîtée. [11965] **200 €**

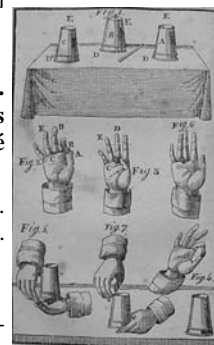
Seconde édition.

530. [MAGIE] HOUDIN (Robert). - **Magie et Physique amusante. Oeuvre posthume.** Paris, Calmann Lévy, 1892.

In-12 de 295 pages, quelques figures in-texte, portrait en frontispice. *Percaline chagrinée bleue nuit, fer de la Ville de Paris (livre de prix) sur le plat. Dos passé, plat détaché.* [11966] **230 €**

531. [MAGIE] Le Manuel des Sorciers. Récréations physiques, mathématiques, tours de cartes et de gibecière, petits jeux de société et pénitences. S.n.,s.l., (1820).

In-12 de 294 pp. avec des dessins in-texte. Manquent les 4 ff.n.ch (fx-titre, titre). *Rousseurs. Demi-percaline noire.* [11791] **120 €**



532. [MAGIE] MAGICIEN LAMBDA - Illusions et désillusions. Spectacles de Magie expliquée. Préface de Robelly. Gueret, Lecante, 1946.

In-8 de 202 pp., 1 f.n.ch. de table, avec 32 illustrations de l'auteur. Intérieur frais. *Broché, couvertures imprimées. Petite fente au second plat.* [11782] **120 €**

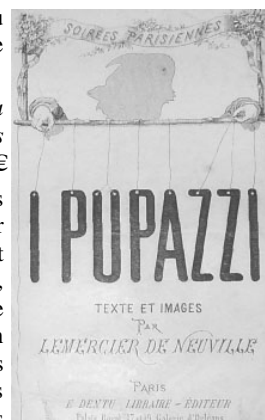
Edition originale, un des 500 exemplaires sur papier vélin supérieur numérotés et signés par l'auteur. N° 218

534. [MARIONNETTES] LEMERCIER DE NEUVILLE. - I Pupazzi. Soirées parisiennes. Paris, Dentu, 1866.

In-12 de 281 pp., 36 pp. de catalogue du libraire. Nombreuses illustrations in-texte de l'auteur. Bon état intérieur.

Pleine toile orange contemporaine, dos à la bradel, couvertures illustrées et dos conservés. [11738] **140 €**

Lemercier de Neuville fut le créateur des "Pupazzi", pantins articulés ayant pour figure les personnalités de l'époque. Ce fut en 1863 que Lemercier de Neuville, collaborateur du Figaro, du Nain Jaune, de la "Vie parisienne" eut l'idée d'ouvrir un théâtre de pupazzi et d'écrire pour ses acteurs de carton de petits dialogues en vers qu'il débitait lui-même. Ces marionnettes fines, peintes par Gustave Doré et d'autres artistes de l'époque, furent une chronique vivante de la fin du siècle dernier. Victor Hugo, Banville, Théophile Gautier, Gambetta, Pasteur, Napoléon III lui-même s'amusaient aux pirouettes de ces minuscules pantins qui raillaient sans méchanceté les célébrités de l'époque.



535. [MARIONNETTES] LEMERCIER DE NEUVILLE. - Souvenirs d'un Montreur de Marionnettes. Paris, Bauche, 1911.

In-8 de 348 pages illustré de nombreuses caricatures. *Rousseurs, une page déchirée et restaurée. Ex-libris Charles Oger.*

Pleine toile orange contemporaine, dos à la bradel, couvertures conservées. [11687] **110 €**

Lemercier de Neuville fut le créateur des "Pupazzi", pantins articulés ayant pour figure les personnalités de l'époque. Ce fut en 1863 que Lemercier de Neuville, collaborateur du Figaro, du Nain Jaune, de la "Vie parisienne" eut l'idée d'ouvrir un théâtre de pupazzi et d'écrire pour ses acteurs de carton de petits dialogues en vers qu'il débitait lui-même. Ces marionnettes fines, peintes par Gustave Doré et d'autres artistes de l'époque, furent une chronique vivante de la fin du siècle dernier. Victor Hugo, Banville, Théophile Gautier, Gambetta, Pasteur, Napoléon III lui-même s'amusaient aux pirouettes de ces minuscules pantins qui raillaient sans méchanceté les célébrités de l'époque.

536. MARIONNETTES. - Théâtre lyonnais de Guignol, publié pour la première fois, avec une introduction & des notes. Lyon, Scheuring, 1865.

Deux volumes in-8 de XXII + 349 pages & 362 pages. Page manuscrite contenant une scène de Guignol. *Demi-vélin (Petitot). Couvertures du second volume conservées.* [5396] **350 €**

Bel exemplaire.

537. [MUSIC-HALL] FREJAVILLE (Gustave). - Au Music-Hall. Paris, Editions du Monde Nouveau, 1923.



In-8 de 305 pages avec 14 photographies d'artistes de music-hall en hors-texte. Edition originale. Tirage à 500 exemplaires. N°167 sur papier alfa. Envoi autographe de l'auteur. Pâles rousseurs sur les premiers et derniers feuillets. *Broché, couverture imprimée en rouge illustrée d'une photographie du clown Franck Pichel (papier jauni).* [11793] **160 €**

Gustave Fréjaville explore le monde du music-hall dans ses aspects les plus variés : Revues - Opérette - Pantomime - Danse - Acrobates - Clowns - Tours de chant - Bêtes dressées etc...

538. [MUSIC-HALL] SAUVAGE (Marcel). - Voyages et aventures de Joséphine Baker. Paris, Seheur, 1931.

In-12 de 154 pages, illustré de photographies, de hors-texte en couleurs et de nombreux dessins, notamment de Paul Colin. *Broché non coupé, parfait état.* [11829] **250 €**

Très joli ouvrage abondamment illustré.

539. [OMBRES CHINOISES] BERTRAND (Victor Effendi). - Les Silhouettes animées à la main. Paris, Librairie de la Science en famille, 1893.

In-8 de 192 pages, 65 gravures in-texte, 12 planches hors-texte. Intérieur propre, avec rousseurs. *Broché (décousu), couverture illustrée détachée, avec accidents.* [11961] **220 €**



540. [OMBRES CHINOISES] LANCON (Harry) - GRAFFIGNY (H. De) - THEO (R.). - Tous ventriloques ou La Ventriloquie à la portée de tous. - Le Théâtre à la maison. - Les Silhouettes à la main. Paris, Guyot, s.d.

Trois ouvrages en un petit in-12 de 116 pp., 124 pp., 94 pp. dont 37 figures de poses et 21 patrons d'accessoires sur une grande planche dépliant. *Demi-toile noire de conservation.* [11819] **150 €**

Trois ouvrages de la collection Guyot pour animer les soirées à la maison.

541. [PANTOMIME] CUVELIER & LEOPOLD. - Le Coffre de fer ou La Grotte des Apennins, pantomime en trois actes. Paris, Fages, 1818.

Petit in-4 de 28 pages. *Broché, couverture muette.* [11882] **80 €**



Représentée pour la première fois, à Paris, au Cirque Olympique le 23 février 1818. Ornée de décors et costumes nouveaux. Musique par M. Sergent.

542. [PANTOMIME] DURAND (Georges). - Le Voyage de Noce ou l'Auberge de Windsor - Pantomime en un acte - Musique de Mr Gaston Serpette - Dessins de Mr Henry Tenré. Paris, Enoch Frères & Costallat, s.d.

In-8 de 54 pages de musique avec 6 jolies illustrations hors-texte en couleurs dessinées par H. Tenré. Excellent état intérieur. *Cartonnage vert d'eau imprimé et illustré de deux personnages tenant une affiche présentant le titre, dos toilé bleu.* [11681] **100 €**

543. [PANTOMIME] FRANCONI jeune & DENOHE. - Frédégonde et Brunehaut, pantomime historique en trois actes, à grand spectacle, tirée du Roman historique de M. Monvel. Paris, Barba, 1812.

Petit in-4 de 24 pages. *Broché, sans couverture.* [11879] **80 €**

Représentée pour la première fois sur le théâtre du Cirque Olympique le 8 juillet 1812. Ornée de costumes, décors nouveaux, tournois, jeux, danses, combats, incendie et écroulement du palais de Frédégonde. Musique par MM. Alexandre et Lintra.

544. [PARIS] FURNEL (Victor). - Les cris de Paris, types et physionomies d'autrefois. Paris, Firmin-Didot, 1888.

In-8 de 221 pp., 1 f. de table, illustré de 72 gravures in-texte et hors-texte. Rousseurs éparées. *Cartonnage rouge d'éditeur à décor noir et or, tranches dorées, dos légèrement passé.* [11794] **80 €**



Les cris du vieux Paris et les petits métiers de la rue, types et personnages célèbres, les chanteurs des rues.

545. [PRESTIDIGITATION] ANONYME. - Manuel de l'Escamoteur. Tours d'adresse, de prestidigitation et de physique amusante. Paris, Delarue, s.d.

Petit in-12 de 106 pp., illustrations. *Broché, couvertures illustrées.* [11821] **100 €**

546. [TAUROMACHIE] (COLLECTIF). - Tauromachie - Art profond (arte jondo). Paris, Editions du Tambourinaire, 1951.

In-4 de 146 pages. Trois hors-texte en couleurs, dessins et ornements de Roger Wild. Tirage à 2500 exemplaires. Exemplaire sur vélin alfa. Excellent état. *Broché, couverture ivoire imprimée et illustrée en couleurs en excellent état.* [11908] **70 €**

Le "Toreo" moyen d'expression, correspondances et sortilèges.

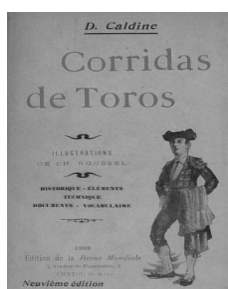
Auteurs : Marcelle Auclair, Jean Babelon, G. Charensol, G. Hilaire, Mgr P. Jobit, Juan Leal, H. De Montherlant, J. Peyré, R. Roger, Don Severo, Paco Tolosa, Roger Wild.

547. [TAUROMACHIE] BENJAMIN (René). - Taureaux et Méridionaux. Paris, Edition du Capitole, 1930.

In-8 de 187 pages, illustrations de André Villeboeuf. Etude de René Groos. Un des ex. sur papier alfa. N° 484. *Broché, couverture rempliée imprimée, dos cassé avec manque.* [11927] **25 €**

Edition originale.

548. [TAUROMACHIE] CALDINE (Daniel). - Corridas de Torros... Historique - Eléments - Technique - Documents - Vocabulaire. Chatou, Edition de la Revue Mondiale, 1908.



In-12 de XXXV et 304 pages. Vignettes de Ch. Roussel. Bon état intérieur. *Broché, couverture illustrée (dos cassé).* [11914] **250 €**

Le nom de Charles Caldine, conseiller municipal de Meaux, rédacteur de Paris-Toros et du Torero de Paris, reste attaché à l'aficion parisienne et à la tentative, finalement vouée à l'échec, d'implanter les courses de taureaux en Ile-de-France. Son livre est devenu rare.

549. [TAUROMACHIE] CORBIE (Arnauld de). - **La Corrida de Pampelune.** Paris, Editions "Alsatia", 1947.

In-8 de 220 pages. Dessins in-texte et hors-texte de Igor Arnstam. Collection "Signe de Piste". Exemplaire non coupé. *Broché, couverture imprimée et illustrée en couleurs.* [11915] **20 €**

550. [TAUROMACHIE] DIAZ-CANABATE (A.) - **Le monde magique des Toreros. De Juan Belmonte à Luis Miguel Dominguin.** Paris, Flammarion, 1955.

In-8 de 283 pages, illustré de quelques reproductions photographiques. *Broché sous jaquette illustrée par Roberto Domingo. Accroc au 1er plat.* [11918] **20 €**

Belmonte - Ortega - Manolete - Dominguin.

551. [TAUROMACHIE] DIAZ-CANABATE (Antonio). - **Au coeur de la Corrida.** Paris, Flammarion, 1957.

In-8 de 217 pages. Très bon état intérieur. *Broché, couverture blanche imprimée en rouge sous sa jaquette illustrée. Bon état.* [11920] **20 €**

552. [TAUROMACHIE] EPARVIER (Jean). - **Les Nouvelles Arènes sanglantes.** Givors, André Martel, 1953.

In-8 de 191 pages, plusieurs illustrations photographiques. *Broché couverture imprimée en rouge et noir en parfait état sous jaquette illustrée.* [11923] **20 €**

553. [TAUROMACHIE] GIL (Pero). - **Les Courses de Taureaux - description, technique et pittoresque à l'usage des étrangers avec dessins explicatifs.** Saint-Sébastien, chez les principaux libraires, s.d.

In-8 de 138 pages. Bon état intérieur. *Broché, couvertures vertes imprimées en rouge (petit manque de papier sur la première de couv. sans perte de texte, déchirure au dos restaurée).* [11916] **140 €**

Les origines - Coup d'oeil historique - Elevage du taureau de course - Ses qualités - Le torero dans l'arène - Art de combattre le taureau - Ses qualités - Le torero dans et hors l'arène - Art de combattre le taureau à pied et à cheval - Les règles du torero - Les suertes - La plaza - Les coulisses - règlement - Conseils aux étrangers, etc.

554. [TAUROMACHIE] HIRE (Jean De La). - **La Torera.** Paris, Borel, 1902.

Petit in-8 de 208 pages et 4 ff.n.ch. Illustrations de Octave Guillonet. *Brochage d'attente, fente sur 2 cms à un mors.* [11924] **50 €**

Collection Nymphée.

555. [TAUROMACHIE] LAFRONT (A.). - **La Corrida. Tragédie et art plastique.** Paris, Prisma, 1952.

In-8 de 187 pages, illustré de nombreuses reproductions photographiques en noir. Préface de Joseph Peyré. *Percaline rouge et or sous jaquette illustrée défraîchie.* [11917] **25 €**

Bon exemplaire de cette troisième édition.

556. [TAUROMACHIE] LAFRONT(A.). - **Toreros d'aujourd'hui.** Paris, Art et Industrie, 1959.

In-folio de 120 pages, nombreuses photographies. *Percaline rouge décorée.* [11910] **25 €**

557. [TAUROMACHIE] LEGRIS (Jacques). - **Toros, Aficion et Gastronomie.** Paris, Denoel, 1953.

Petit in-8 de 171 pages, illustrés de reproductions photographiques. *Broché, couverture illustrée.* [11922] **15 €**

Pour les aficionados, les néophytes et les femmes d'aficionados.

558. [TAUROMACHIE] MAURON (Marie). - **Le Taureau, ce Dieu qui combat.** Paris, Albin Michel, 1949.

In-8 de 318 pages, un frontispice et 16 planches de reproductions photographiques. Envoi manuscrit de l'auteur. *Broché, couverture illustrée, défauts.* [11925] **20 €**

Scènes de la vie des bêtes, collection dirigée par Elian-J. Finbert.

559. [TAUROMACHIE] PAQUITO - **Explications sur la Corrida.** Nîmes, Edition Toros, s.d.

In-8 de 31 pages, illustré de reproductions photographiques. Légers accrocs en marge des 4 dernières pages, traits de stylo en 3ème de couverture. *Broché, couverture imprimée représentant Manolete dessinant une passe statuaire. Salissures.* [11919] **15 €**

Opuscule édité par la revue Toros qui doit aider à l'intelligence de la Fiesta. 2ème édition.

560. [TAUROMACHIE] PEYRE (Joseph). - **Sang et lumières.** Paris, Club des amis du livre, 1961.

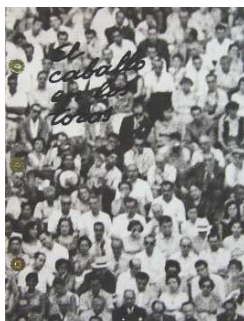
In-8 de 282 pages. Très nombreuses illustrations dans le texte. Tirage numéroté. *Percaline illustrée d'éditeur sous rhodoïd. Bon état.* [11921] **15 €**

561. [TAUROMACHIE] POPELIN (Claude). - **Le Taureau et son combat.** Paris, Plon, 1952.

In-4 de 68 pages, nombreux croquis et 39 photographies. *Broché* [11909] **15 €**

562. [TAUROMACHIE] REMY (Gaston). - **Les Courses landaises. Souvenirs et croquis d'un revistero.** Mont-de-Marsan, Editions Jean-Lacoste, 1949.

In-8 carré de 99 pages et 3 feuillets de table. Très nombreux croquis en sépia dans le texte. *Broché, couverture orange imprimée et illustrée en couleurs d'une scène de course landaise dans une arène. Excellent état.* [11911] **40 €**



563. [TAUROMACHIE] VINYES (José). - **El Caballo en los toros.** Union des Historiens du Cirque, 1959.

In-folio de 29 pages dactylographiées recto seul, en espagnol, 8 photographies de scènes d'arènes, d'affiches ou de gravures. Ex-libris Christian Oger.

Photo glacée repliée en couverture, montage avec des rivets. [11912] **200 €**

Tapuscrit original et peut-être unique.

564. [THEATRE] PICARD (Louis-Benoît). - **Un Jeu de la Fortune ou Les Marionnettes, comédie en cinq actes et en prose. Suivi de : La Petite Ville.** Paris, Martinet, 1806 et Huet, 1801.

Deux pièces in-8 de 121 et 56 pages. *Demi-veau rouge d'époque, dos lisse orné. Supra-libris de Mr Desbordes sur le plat.* [8034] **110 €**

La première pièce est en seconde édition, la seconde en originale.

565. [THEATRE D'OMBRES] GRAVES (Jean-Jacques -Edouard) dit Alber. - **Les Théâtres d'Ombres chinoises. Renseignements complets & inédits Sur la manière de fabriquer soi-même et d'employer un théâtre d'ombre et les personnages.** Paris, Mazo, 1896.

In-8 de 139 pages orné de plus de 100 dessins de l'auteur et d'un portrait. Traces de doigts sur le faux-titre et le titre, une tache d'encre à la page 2 du premier chapitre, sinon bon état intérieur.



Demi-percaline grise postérieure avec le premier plat de la couverture d'origine collé (salie). [11685] **300 €**

Le prestidigitateur Alber, auteur de "La projection en pratique", des "Narrations" des "Conférences optiques", "Les grands trucs de la Prestidigitation décrits et expliqués". Egalement rédacteur à La nature, à Ombres et Lumières, à La grande Encyclopédie.

566. VERON (Docteur Louis-Désiré). - **Mémoires d'un bourgeois de Paris... comprenant la fin de l'Empire, la Restauration, la Monarchie de Juillet, et la République jusqu'au rétablissement de l'Empire. - Nouveaux mémoires... Le Second Empire.** Paris, Gonet, 1853-1855 et 1866.

Sept volumes in-8. *Demi-chagrin marron, dos à nerfs orné de fleurons dorés (quelques frottements sur les dos).* [11184] **450 €**

Edition originale d'un ouvrage passionnant pour la petite histoire de la première moitié du XIXe siècle, jusqu'au Second Empire. Publiciste, docteur en médecine, administrateur et homme politique, M. Véron commença à écrire des articles politiques dans "La Quotidienne", et un feuilleton théâtral dans "Le Messager des Chambres". Il fonda ensuite "La Revue de Paris", pour prendre deux ans plus tard la direction de l'Opéra (1831) avec réussite. Retournant à la Presse en prenant la direction du "Constitutionnel", sur les instances de M. Thiers, il édita avec succès Les Mystères de Paris d'Eugène Sue. Après avoir vendu son journal, il devait se retirer pour écrire ses Mémoires d'un bourgeois de Paris. Ces Mémoires seront parodiés en "Mémoires d'un Bilboquet", attribués à Texier (1854).

Bel exemplaire en reliure homogène, rare avec le septième volume.

567. [VIE PARISIENNE] [TEXIER (Edmond)]. - **Mémoires de Bilboquet, recueillis par un bourgeois de Paris.** Paris, Librairie nouvelle, 1854.

Trois volumes in-12 de 350, 323 et 312 pages (sans les 10 pp. d'annonces de libraire en fin du premier vol.). Quelques rares rousseurs. Edition originale. *Demi-toile chagrinée noire d'époque, dos lisse orné de filets à froid et dorés.* Très bon état. [11871] **200 €**

Parodie des "Mémoires d'un bourgeois de Paris" par le Dr Louis-Désiré Véron (1853).
Vicaire

SCIENCES NATURELLES - FORETS

568. [AGRICULTURE] COLLECTIF. - **Nouveau cours complet d'agriculture théorique et pratique, Contenant la grande et la petite Culture, L'Economie Rurale et Domestique, la Médecine vétérinaire etc... Ou Dictionnaire raisonné et universel d'Agriculture.** Paris, Deterville, 1809.

Treize volumes in-8 avec 60 figures en taille-douce dont un grand nombre dépliantes. Ouvrage rédigé sur le plan de celui de feu l'abbé Rozier par les membres de la section d'agriculture de l'Institut de France, etc. *Pleine basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre rouge. Ensemble avec une reliure des dos agréable, mais les plats sont fortement épidermés, avec des manques de cuir aux charnières et sur les plats (intérieur propre).* [11474] **350 €**

569. BOSSU (Antonin). - **Traité des plantes médicinales indigènes précédé d'un cours de botanique.** Paris, chez l'auteur, J.-B. Baillière, 1854.

Deux tomes en un fort volume in-8 de 2 ff.n.c.h., XVI pp., 840 pp. et un atlas relié en fin d'ouvrage de IV pp. et 60 planches gravées sur acier réhaussées en couleurs. Déchirure page 631 sans perte de texte, fines rousseurs n'atteignant que rarement les planches et pâle mouillure marginale au 8 premiers feuillets. *Demi-chagrin bleu d'époque, dos à nerfs orné, légères éraflures.* [10821] **350 €**

Edition originale en bon état et complète de ses 60 illustrations couleurs représentant les organes des végétaux, les caractères de chaque famille et 270 plantes (en tout près de 1100 figures).

570. [BOTANIQUE] BAUTIER (AL.) - **Tableau analytique de la flore parisienne, d'après la méthode adoptée dans la Flore française de MM. de Lamarck et de Candolle, contenant tous les végétaux vasculaires de nos environs, et la description des familles naturelles et des genres disposés d'après la nouvelle classification de M. de Candolle, suivi d'un vocabulaire renfermant la définition des mots techniques employés dans cet ouvrage.** Paris, Béchét jeune, 1830.

In-18 de XX et 360 pages et 4 ff. Deuxième édition revue, corrigée et augmentée des Eudogènes cryptogames. Infimes rousseurs. *Demi-basane fauve, dos lisse orné, pièce de titre rouge.* [9395] **50 €**

571. BREVANS (A. De). - **La Migration des oiseaux.** Paris, Hachette, 1880.

In-12 de 316 pages. Deuxième édition revue et augmentée, illustrée de 91 vignettes par Riou et A. Mesnel et accompagnée d'une carte (Europe, dépliant). Parfait état intérieur. *Percaline bleu-marine d'éditeur à large décor doré. Très bon état.* [11526] **60 €**

Bibliothèque des Merveilles publiée sous la direction de M. Edouard Charton.

572. BROILLIARD (Ch.). - **Le Traitement des bois en France à l'usage des particuliers.** Paris, Berger-Levrault & Cie, 1881.

In-8 de XXVIII et 470 pages. Edition originale. Rousseurs. *Demi-percaline prune à la bradel, pièce de titre brune en très bon état.* [11324] **130 €**

573. BUC'HOZ (Pierre-Joseph). - **Amusemens des dames dans les oiseaux de volière ; ou Traité des oiseaux qui peuvent servir d'amusement au beau sexe.** Paris, Chez l'auteur, 1785.

In-12 de 4 ff. n.ch., 333 pages et un feuillet de table. Intérieur frais malgré une mouillure marginale sans gravité aux 10 derniers feuillets. *Demi-veau brun d'époque, dos lisse orné, pièce de titre maroquin rouge.* [10640] **230 €**

Seconde édition composée de 28 chapitres dont 25 traitent de différentes races d'oiseaux de volière et les autres des maladies et méthode pour préparer la pâte aux oiseaux, plus un supplément sur la transmigration des oiseaux dans la Lorraine.

574. BUFFON. - **Oeuvres complètes de Buffon, avec les suppléments, augmentées de la classification de G. Cuvier, et accompagnées de 700 vignettes gravées sur acier, représentant au moins 900 animaux.** Paris, Duménil, 1835-1836.

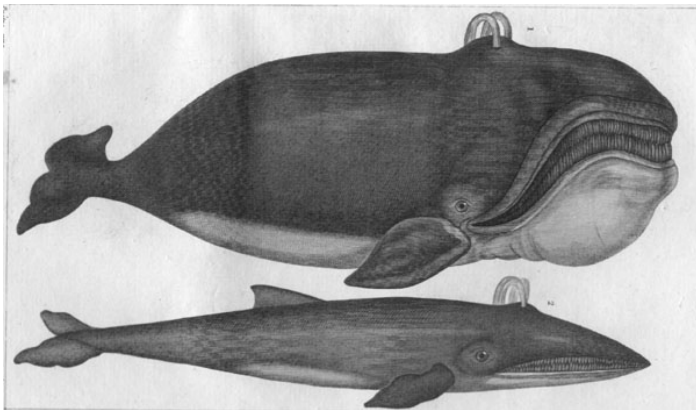
Dix volumes in-8, dont un d'atlas, plus épais. Mouillures aux 5 derniers volumes.

Jolie reliure d'époque en demi-veau aubergine, dos lisse orné de fleurons à froid et de roulettes dorées, tranches marbrées. Mouillure aux cartons à quatre volumes, avec perte de papier marbré sur les plats. [11410] **450 €**

Bonne édition, dans une jolie reliure d'époque, nécessitant une restauration aux cartons des plats.

(photos visibles sur notre site www.librairie-bertran-rouen.fr)
Brunet.

574 bis. BUFFON - LACEPEDE. - **Oeuvres complètes de Buffon. Mises en ordre, précédées d'une notice sur la Vie de l'auteur, et suivies d'un discours intitulé : Vue générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles depuis le milieu du dernier siècle; par M. Le comte de Lacépède. Nouvelle édition ornée de nouvelles et superbes figures.** Paris, Rapet et Cie, 1817 - 1819.



Dix-sept volumes in-8 d'environ 600 pages chacun, illustrés d'un portrait de Buffon et 17 planches dont quatre dépliantes, plus deux volumes complets de planches : Portrait de Lacépède, 79 pl. Quadrupèdes, 126 pl. Oiseaux, 22 pl. Ovipares, 93 pl. Poissons. Quelques rousseurs, mouillures en marges inférieures des tomes 2 et 3. *Demi-basane rouge d'époque, dos lisse orné. Légères éraflures aux dos et coins, manque de cuir au dos du tome 2, fente à un mors sur 4 cm.* [11279] **1 000 €**

Les 12 premiers tomes comprennent la Théorie de la terre, Epoques de la nature, Histoire naturelle des minéraux, Mémoire sur les végétaux, Histoire naturelle de l'homme, les Quadrupèdes, les Oiseaux. Les cinq derniers forment la suite et complément des Oeuvres de Buffon avec l'Histoire naturelle des Quadrupèdes-Ovipares et celle des poissons. Bon ensemble bien complet du supplément et de ses 339 planches en noir.

575. BULLIARD. - Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France. Paris, Dugour, 1798.

In-8 de XVII et 398 pp. Annotations et surlignages au crayon.

Demi-veau vert olive, dos lisse orné de filets dorés (passé). Reliure soignée du XIXe. [9270] **280 €**

Seconde édition.

576. CANDOLLE (Alphonse de). - Introduction à l'étude la botanique ou Traité élémentaire de cette science; contenant l'organographie, la physiologie, la méthodologie, la géographie des plantes, un aperçu des fossiles végétaux, de la botanique médicale, et de l'histoire de la botanique. Paris, Librairie encyclopédique Roret, 1835.

Deux volumes in-8 de : 534 pour le premier et 460 pages plus 10 pp. d'explication des planches et 8 planches gravées pour le second. Edition originale. Nombreuses rousseurs. *Demi-veau noir, dos à nerfs orné de filets dorés, pièces de titre et de tomainon fauves (épidermures en pied à chaque tome et un mors fendu au premier plat du premier tome).* [11396] **200 €**

577. CANDOLLE (Augustin - Pyramus de.). - Théorie élémentaire de la botanique ou exposition des principes de la classification naturelle et de l'art de décrire et d'étudier les végétaux. Paris, Déterville, 1819.

In-8 de 2 ff.n.ch., 8 pp. et 566 pp. Quelques rousseurs en début et fin d'ouvrage. *Demi-veau vert d'époque, dos lisse orné, coins frottés, fente sur 2 cm au mors inférieur du 1er plat* [10613] **150 €**

La classification suivant le système de Candolle est l'une des premières classifications botaniques. Elle est publiée d'abord dans cette deuxième édition. Dans la préface, Augustin - Pyramus de Candolle (1778-1841), parle de sciences « matérielles ou naturelles » à propos de l'astronomie, la minéralogie, la botanique et la zoologie, qui étudient les « corps de la nature » tandis que la physique, la chimie, la physiologie et, la psychologie se consacrent à l'étude des forces qui mettent ces corps en mouvement.

La particularité de cette classification réside dans la division des végétaux en vasculaires ou embryonnés et en cellulaires ou inembryonnés et dans la subdivision des vasculaires en exogènes et endogènes, distinction fondée sur une erreur anatomique de Daubenton et Desfontaines au sujet du mode de formation du bois des Dicotylédones et des Monocotylédones.

578. CARRIERE (E.-A.). - Traité général des conifères ou description de toutes les espèces et variétés aujourd'hui connues, Avec leur Synonymie, l'Indication des procédés de culture et de multiplication qu'il convient de leur appliquer. Paris, chez l'auteur, 1867.

Deux volumes in-8 en pagination continue (910 pages). Rousseurs éparses. *Demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre et de tomainon vertes (très légers frottements au dos du second tome).* [11372] **350 €**

Agréable exemplaire de cette deuxième édition plus complète que la première.

EXEMPLAIRE DE L'AUTEUR

579. CARRIERE (Elie-Abel). - Traité général des conifères ou description de toutes les espèces et variétés aujourd'hui connues, Avec leur Synonymie, l'Indication des procédés de culture et de multiplication qu'il convient de leur appliquer. Paris, chez l'auteur, 1855.

In-8 de 656 pages. Rares rousseurs. Première édition. Annotations au crayon de l'auteur. *Demi-percaline à la bradel, marron clair, pièce de titre noire, en excellent état.* [11371] **250 €**

Le fils de l'auteur a, dans une courte note manuscrite au crayon sur la page de titre, expliqué que la deuxième édition est plus complète, mais que celle-ci sera à conserver parce que son père a annoté cet ouvrage de sa main lorsqu'il faisait ses plantations à Saint-Germain vers 1855-1865.

580. CHARLES (A.). - Bois coloniaux. Résumé Pratique des différentes Essences de Bois de l'Afrique équatoriale et occidentale de Madagascar de la Guyane et de l'Indochine offert au Service Technique des Bois du Ministère des Colonies. Le Havre, Paris, s.d. (1925).

Petit in-8 de 50 pages, Joint les Bois coloniaux et leur utilisation (1936), plaquette de 30 pp. *Broché, couverture imprimée, bon état.* [8682] **35 €**

Plaquette où sont classées les différentes essences coloniales suivant leur utilisation en indiquant les principales industries s'intéressant à chaque sorte.

581. DUPAIGNE (Albert). - Les Montagnes. Tours, Alfred Mame et fils, 1887

In-8 de 592 pages, illustré de sept cartes en couleur hors-texte dessinées par Dumas-Vorzet et gravées par Erhard et 184 figures noires in-texte et hors-texte dont le frontispice par Riou, Bayard, Weil, etc.

Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, plats percaline rouge, fer doré d'un collège de Rouen sur le premier plat. [9147] **100 €**

Bel exemplaire exempt de rousseur de cette troisième édition.

582. FABRE (J.-H.). - Souvenirs entomologiques. Etudes sur l'instinct et les moeurs des insectes. Paris, Delagrave, 1914-1924.



Onze volumes grand in-8, ornés de 176 photos hors-texte et de nombreuses figures in-texte.

Demi-basane fauve à coins dans le goût du XVIIIe, dos à nerfs orné de papillons dorés (reliure d'éditeur). [11178] **550 €**

Edition définitive. Le dernier volume contient la Vie de Fabre par Legros et un répertoire général analytique. Bel exemplaire.

583. FIGUIER (Louis). - **Histoire des plantes.** Paris, Hachette, 1865.

In-8 de XV pp. et 531 pp. Ouvrage illustré de 415 figures dessinées d'après nature par Faguet gravées par Laplante. Quelques rousseurs. *Demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, têtes et tranches dorées.* [8334] **65 €**

L'Histoire des plantes se divise en quatre parties

1° L'Organographie et la Physiologie des plantes, 2° La Classification des plantes, 3° Les Familles naturelles, 4° La Géographie botanique. Presque tous les dessins ont été faits d'après nature, ceux qui se rapportent à la classe des cryptogrammes sont empruntés aux mémoires originaux qui ont paru dans les Annales des sciences naturelles. Ouvrage qui a pour but de donner à la jeunesse une idée précise des merveilles de la nature, considérées dans les plantes, par des indications rigoureuses, qui représentent exactement l'état actuel de la science des végétaux.

584. FOURNIER (P.). - **Les Cactées & Plantes grasses.** Paris, Lechevalier, 1935.

In-12 avec 64 planches coloriées. *Cartonnage d'éditeur illustré.* [12034] **25 €**

Tomes XXVIII de l'Encyclopédie Pratique du Naturaliste.

585. GAUTHIER (Hugues). - **Introduction à la connaissance des Plantes ou Catalogue des Plantes usuelles de la France avec les caractères distinctifs, suivant le système de M. De Tournefort; les propriétés d'après la pratique des plus savans Médecins, & les usages qu'en fait la Pharmacopée de Paris pour les composions officinales. On y a adjoint une notice abrégée des Drogues étrangères, en suivant la même méthode.** Avignon, Lottin, Robinot, 1760.

In-12 de 268 pages. Première édition. *Pleine basane d'époque, dos lisse orné, tranches rouges (coiffes arasées, coins usés).* [11118] **150 €**

586. GOURCY (comte Conrad de). - **Voyage agricole en Prusse, Hollande, Belgique et dans plusieurs parties de la France.** Paris, Vve Bouchard-Huzard et E. Lacroix, 1863.

In-8 de 351 pages et un feuillet d'errata. Marge de la page 253 restaurée. Rousseurs éparées. *Demi-veau fauve, dos à nerfs orné de filets dorés, pièces de titre et de toison vertes, en excellent état.* [11326] **110 €**

Le comte de Gourcy, né à Nancy en 1790 et mort en 1869, était agronome. D'abord militaire, il se retira dans les vastes propriétés qu'il possédait dans les environs de Blois et s'attacha à l'étude des questions agricoles et voyagea dans ce but dans le nord de la France et en divers pays d'Europe. Il écrivit plusieurs ouvrages qui sont de très précis et intéressants états des lieux de l'agriculture dans différentes exploitations. Les lieux sont précis, les activités décrites et leurs propriétaires et exploitants sont nommés. La première partie de l'ouvrage est consacrée à la France, jusqu'à la page 144 (Sologne, Berry, Orléanais, Oise etc...).

La seconde partie, page 144 à 187, Belgique et Hollande.

Troisième partie, page 187 à 257, Allemagne et Prusse.

Quatrième partie, page 257 à 300, retour en France, dans différentes exploitations du nord du pays

Cinquième partie, page 300 à 344, Notes agricoles tirées de journaux d'agriculture anglais (labours à vapeur, emploi du guano du Pérou, valeur du sang comme engrais etc...)

587. GRAND-CARTERET (John) et DELTEIL (Léo). - **La Conquête de l'air vue par l'image (1495-1909).** Paris, Librairie des Annales, s.d.

Grand in-4 de 175 pages et 457 images en noir, 14 hors-texte en couleurs, suppléments divers, préfaces, tables alphabétiques et analytiques. Excellent état intérieur. *Demi-percaline à coins bleu ciel (passée), tranches dorées.* [8885] **250 €**

Ascensions célèbres - Inventions et projets - Portraits - Pièces satiriques - Caricatures - Chansons- curiosités diverses.

588. GROENLAND (J.) - WILLKOMM (Moritz). - **Atlas d'Histoire naturelle. Végétaux.** Paris, Bonhore, s.d. (circa 1880).

In-4, 53 planches sur double page coloriées en chromolithographie. Quelques déchirures restaurées.

Demi-toile rouge, plat illustré en couleurs. Brochage défait.

Nouvelle édition de cet atlas accompagné d'un texte explicatif d'après M. Willkomm. [11610] **400 €**



589. LA TOUR (Charlotte de). - **Le Langage des Fleurs.** Paris, Garnier Frères, 1858.

Petit in-8 de 308 pages. Catalogue du libraire in-fine. Septième édition augmentée de plusieurs chapitres et ornée de 12 gravures coloriées. *Broché, couverture imprimée (dos insolé, petit manque de papier en tête du dos et en pied).* [11461] **80 €**

590. LECOUTEUX (Edouard). - **Cours d'économie rurale.** Paris, Librairie agricole de la Maison rustique, 1879.

Deux volumes in-12. Tome premier : Situation économique. Tome second : Constitution des entreprises agricoles. Rousseurs. Ex-libris manuscrit de Ch. d'Oilliamson. *Demi-percaline grise à la bradel, pièce de titre rouge, fleuron doré au dos, en excellent état (couvertures conservées, rousseurs).* [11330] **100 €**

Edouard Lecouteux, agriculteur à Cercay (Loir-et-Cher), membre de la Société nationale d'Agriculture de France, professeur d'agriculture au Conservatoire des Arts et Métiers, professeur d'économie rurale à l'Institut national agronomique, rédacteur en chef du Journal d'Agriculture pratique.

591. LEVASSEUR (Emile). - **L'Agriculture aux Etats-Unis.** Paris, Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1894.

In-8 de 479 pages. Rousseurs éparées.

Demi-percaline vert-foncé à la bradel, pièce de titre bordeaux ornée de filets or. Très bon état. [11328] **80 €**

Statistique. Economie rurale. Production des Céréales et autres plantes herbacées. Culture des fruits. Forêts et bois. Animaux de ferme. Les régions agricoles. La vente des terres et les hypothèques. Le commerce intérieur et les prix. Le commerce extérieur.

592. LOISELEUR-DES LONGCHAMPS (J.-L.-A.). - **Nouveau voyage dans l'empire de flore ou principes élémentaires de botanique.** Paris, Méquignon, 1817.

Deux parties en un fort volume in-8 de 377 pages et plusieurs tableaux dépliant. Léger manque de papier à la page de titre dû à un ex-libris gratté. Pratiquement aucune rousseur. *Cartonnage bradel rouge, pièce de titre noire en très bon état.* [11433] **250 €**

593. LORENTZ (B.). - Cours élémentaire de culture des bois créé à l'Ecole forestière de Nancy. Paris, Octave Doin, 1883.

In-8 de 720 pages, une planche in-fine comprenant 12 figures. Ouvrage complété et publié par A. Parade, Conservateur des forêts, directeur de l'école forestière. Sixième édition publiée par A. Lorentz et L. Tassy. Nombreuses rousseurs; *Demi-tpercaline verte à la bradel, pièce de titre rouge, Reliure en excellent état.* [11322] **120 €**

594. MENEGAUX (A.). - Les Oiseaux de France. Paris, Lechevalier, 1932 à 1939.

Quatre volumes in-12 avec 256 planches colorisées, complet. *Cartonnage d'éditeur illustré.* [12027] **100 €**

Tomes XXVI (Introduction, Rapaces, Gallinacés, Colombins, Piciformes), XXVII (Oiseaux d'eau), XXXI (Passereaux 1) et XXXII (Passereaux 2) de l'Encyclopédie Pratique du Naturaliste.

595. [MINERALOGIE] BERTRAND (E.). - Dictionnaire universel des fossiles propres, et des fossiles accidentels contenant une description des Terres, des Sables, des Sels, des Souffres, des Bitumes; des Pierres simples & composées, communes & précieuses, transparentes & opaques, amorphes & figurées... Avignon, Louis Chambeau, 1763.

In-8 de XXXII pp. et 606 pp., à deux colonnes. *Veau d'époque, dos à nerfs orné, accidents aux coiffes, deux mors fendus.* [10520] **450 €**

Edition parue la même année que l'originale, imprimée à La Haye. Elie Bertrand était pasteur et naturaliste suisse, né en 1712. Il fut membre de plusieurs Sociétés savantes européennes.

596. MOREL (Jean-Marie). - Théorie des jardins ou l'Art des jardins de la nature. Paris, Vve Panckoucke, An XI -1802.

Deux volumes in-8 de CXXXVIII et 234 pages pour le premier et de 340 pages pour le second. Seconde édition revue par l'Auteur, enrichie de notes et suivie d'un Tableau Dendrologique, contenant la Liste des Plantes ligneuses indigènes et exotiques acclimatées, etc... Page de titre du tome I en fac-similé, petite restauration de papier au premier feuillet. Parfait état intérieur, sans aucune rousseurs.

Demi-veau glacé fauve postérieure (fin XIXème), dos lisse orné de filets or, pièces de titre et de tomainon noires. Reliure en excellent état. [11327] **500 €**

Jean-Marie Morel, né à Lyon en 1728 et mort en 1810 était ingénieur géographe puis architecte. Tout jeune encore, il fut chargé d'enseigner la géométrie aux élèves du corps des ponts et chaussées, devint ensuite sous-inspecteur de la province du Lyonnais, puis architecte du prince de Conti. Il fit une étude particulière de l'art de tracer les jardins et acquit en ce genre une grande réputation. Après la mort du prince de Conti, qui lui avait laissé toute liberté pour embellir ses jardins, il visita l'Angleterre, la Hollande, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne. Il en ramena le goût pour la nature et s'attacha à lui laisser sa simplicité, coordonna ses ensembles, harmonisa ses détails, fit naître les accessoires des fonds eux-mêmes en les faisant tendre à l'effet du dessin primordial. C'est de lui que Delille a dit dans son poème des "Jardins":

"Digne de voir, d'aimer, de sentir la nature,

Il traite sa beauté comme une vierge pure

Qui rougit d'être nue et craint les ornements".

Parmi les nombreux parcs et jardins tracés par J.M. Morel, nous citerons : les jardins de l'Ile-Adam, au prince de Conti; le parc de M. Nicolai à Bercy; du maréchal de Tréville, à Saint-Ouen; de M. de Girardin, à Ermenonville; des parcs de Sceaux, de la Malmaison etc..

597. NOËL (Arthur). - Essai sur les repeuplements artificiels et la restauration des vides & clairières des forêts. Paris, Berger-Levrault et Cie, Librairie agricole, 1882.

In-8 de 351 pages, 3 planches hors-texte in-fine. Rousseurs.

Demi-toile marron à la bradel d'époque, pièce de titre rouge (frottée). [11321] **150 €**

598. [ORNITHOLOGIE] OLIVIER (Georges). - Monographies des Pies-Grièches du genre Lanius. Rouen, Lecerf, 1944.

Grand in-8 de 324 pages. Frontispice en couleurs. 17 planches hors-texte dont 8 en couleurs et plusieurs cartes. Préface de J. Berlioz. Parfait état, non coupé. *Broché, couverture imprimée, titre en rouge* [11451] **130 €**

599. TASSY (L.). - Etudes sur l'aménagement des forêts. Paris, Rothschild, 1872.

In-8 de 498 pages. Deuxième édition, revue et augmentée. Quelques pâles rousseurs sur les dix premiers feuillets, le reste de l'ouvrage est en excellent état. *Agréable demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets dorés, très bon état.* [11320] **100 €**

600. THOMAS (Jean-Bazile). - Traité général de statistique, culture et exploitation des bois. Paris, L. Bouchard-Huzard, 1840.

Deux volumes in-8 de 483 pages et 592 pages avec tableaux dépliant. Quelques larges rousseurs en marges (sur 5 à six feuillets à chaque tome) n'affectant pas le texte. Signature manuscrite de l'auteur.

Demi-veau fauve, dos lisse orné de filets or, pièces de titre et de tomainon vertes (petits frottements au dos du premier tome) en très bon état. [11377] **250 €**

Jean-Bazile Thomas, ancien marchand exploitant de bois dans l'Yonne, s'est attaché au vu de plus de cinquante ans d'expérience en tant que propriétaire ou exploitant à démontrer le préjudice que de fausses théories ont produit et l'urgence à modifier le système actuel d'exploitation.

601. VILMORIN-ANDRIEUX & Cie. - Atlas des Fleurs de pleine terre contenant 1128 gravures sur bois représentant les types principaux des plantes décrites dans cet ouvrage. Paris, Vilmorin-Andrieux, s.d. (circa 1866).

In-12 carré de un faux-titre, titre, 2 ff. d'introduction, première partie : 1084 figures (6 par page) avec en regard l'explication des planches; deuxième partie jusqu'à la planche 1128, les fleurs sont représentées à pleine page, et in-fine 28 pp. Consacrées à la liste des noms français des plantes représentées dans cet atlas. Exemplaire très frais sans aucune rousseur. *Percaline noire d'éditeur en excellent état (titre doré passé).* [11399] **150 €**

Atlas édité après les éditions de 1865 et 1866 par Vilmorin-Andrieux qui explique dans l'introduction : "En publiant ce Atlas, nous avons eu pour but de montrer le port, le faciès des plantes que nous avons décrites dans le livre Les Fleurs de pleine terre... Nous n'avions pas pu éviter les expressions techniques .. dont la lecture attentive ne donne pas une idée aussi complète d'une plante qu'un dessin. Nous nous sommes imposés un format qui nous permit de les intercaler dans le texte de l'ouvrage principal, lorsque plus tard, nous aurons à en publier d'autres éditions".

602. WILLEMET (Pierre-Rémi). - Phytographie encyclopédique, ou flore économique, Contenant les lois fondamentales de la Botanique; les caractères essentiels des genres et des espèces, avec leurs synonymes; l'exacte indication des localités, de la station et du sol de la plante; l'époque de la floraison; le signalement de la couleur de la fleur, son port, sa stature, sa durée et ses variétés; la manière de cultiver les plantes; leurs usages comme comestibles, fourrages, dans les Arts et Métiers, la décoration des jardins; leurs propriétés et leurs vertus dans la Médecine et l'Art Vétérinaire,

avec les Doses; les moyens de détruire les insectes avec certaines plantes, le tems propre à recueillir les racines, feuilles et fleurs, etc. Terminé par une table des noms français des plantes, des tables latines des genres et des espèces; des synonymes et des noms triviaux. Paris, Brunot-Lafosse, Chaumerot, Artaud, Maradan, Crapart, Caille et Ravier, Debray, 1808.

Trois volumes in-8. En excellent état intérieur sans aucune rousseur. Agréable demi-veau postérieur fauve, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre et de tomaison noires (fin 19ème), une épidermure au second plat du premier tome n'empêche pas les exemplaires d'être en très bon état. [11325] **350 €**

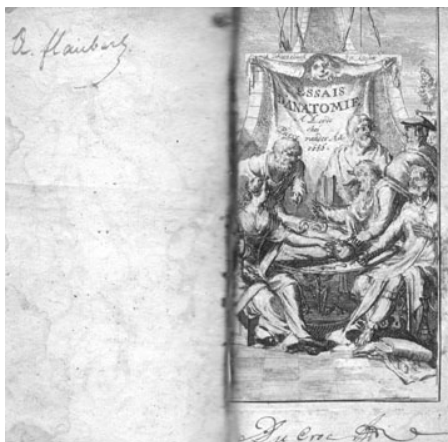
Pierre-Rémi Willemet, botaniste lorrain né en 1735, mort en 1807, fut professeur au collège de Nancy et directeur du Jardin des plantes de cette ville. Ami de Linné, de Haller et de Vicq-d'Azyr, il s'est acquis une juste notoriété par ses travaux. Necker, Durande, Delarbre et plusieurs autres botanistes ont attaché son nom à des plantes.

La première édition de cet ouvrage est parue en 1780 sous le titre : "Phytographie économique de la Lorraine".

AUTRES SCIENCES - MEDECINE

603. [BIBLIOTHEQUE ACHILLE FLAUBERT] BEDDEVOLE (Dominique). - Essais d'anatomie. Leyde, Pierre Vander, 1686.

Petit in-12 de un frontispice (représentant une scène d'anatomie), titre (sans nom d'auteur), 4 feuillets (avis du libraire au lecteur et préface), et 189 pages. Edition originale. Ex-libris à l'encre "A. Flaubert" au verso de la feuille de garde et Du Cros en bas du titre. Paier fragilisé en marge des deux premiers feuillets.



Plein veau brun d'époque, dos à nerfs orné (coiffe supérieur arasée et ses deux mors fendus). [11559]

350 €

Dominique Beddevole, médecin et naturaliste né à Genève et mort en 1692. Il fut le médecin de Guillaume III et il a laissé des ouvrages où il soutenait des idées neuves pour le temps. Dans ses "Essais d'anatomie" il explique

clairement la construction des organes.

Cet ouvrage provient de la bibliothèque de Achille Flaubert frère ainé de Gustave et fils d'Achille Cléophas Flaubert. Achille contrairement à son père qui ne précisait jamais son nom sur ses livres, tenait à marquer ses livres. Il aimait à collectionner les ouvrages de médecine de très petit format et de botanique.

604. BILLOT (G. P.). - Recherches psychologiques sur la cause des phénomènes extraordinaires observés chez les modernes voyans, improprement dits somnambules magnétiques, ou Correspondance sur le Magnétisme Vital, entre un solitaire et M. Deleuze. Paris, Albanel, 1839.

Deux tomes en un volume in-8 de XVI, 342 pp. et 368 pp. Nombreux surlignages et annotations au crayon.

Demi-veau aubergine d'époque, dos à nerfs orné au petit fer, coiffe inférieure légèrement rognée. [9271]

380 €

M. Deleuze était bibliothécaire du Muséum de Paris. Bel exemplaire en

édition originale de cet ouvrage recherché. C'est le premier travail où il soit question d'apport d'objets pendant des expériences de somnambulisme.

Caillet, 1158; De Guaita, 1689.

605. [BINET Etienne] FRANCOIS (René). - Essay des Merveilles de Nature, et des plus nobles artifices. Pièce très nécessaire à tous ceux qui font profession d'éloquence. Rouen, Osmont, 1622.

In-4 de 7 ff. (titre, dédicace, épître, table, advertisement), 592 pages et la fin du privilège contrecollée sur le contreplat, déchirure restaurée à la dernière page. Quelques bois in-texte. Ex-libris manuscrit de la Communauté de Sainte Marie.

Reliure en épais cuir fauve d'époque, dos à nerfs, léger accident à la coiffe inférieure. [7798]

650 €

Seconde édition de cet ouvrage encyclopédique traitant de question de vénerie, fauconnerie, oiseaux, abeilles, le fait de la marine et termes de pilotage, poissons, la guerre, les pierreries, l'or battu, l'esmaillerie, les fleurs, les armoiries, etc...



L'auteur Etienne Binet, jésuite et auteur ascétique (1569-1639) fut recteur des principales maisons de son ordre en France. Son Essay des Merveilles, paru sous le nom de René, traduction libre de Binet (bis natus) a eu plus de vingt éditions. Combattu par Pascal dans les Provinciales, notamment pour cette maxime: "Qu'importe par où nous entrions dans le Paradis, moyennant que nous y entrions? Soit de bond ou de volée, que nous en chaut-il, pourvu que nous prenions la ville de gloire?".

*Quérard, Cioranescu 12279

606. Bouquet poétique des médecins, chirurgiens, dentistes & apothicaires. Paris, collection de l'Ecritoire, 1933.

In-8 de 326 pages et 1 feuillet de table. Cette édition a été tirée à 675 exemplaires sur vélin de Vidalon (N°234). Poèmes recueillis et annotés par Pascal Pia, et ornés de trente portraits et images diverses. Très rares rousseurs en marge. Ex. non émargé. Broché, couverture rempliée ivoire imprimée en noir. [9004]

90 €

Les trente-trois auteurs qui composent ce livre s'échelonnent du XVIème au XIXème siècle.

607. CAHAGNET (L.-A.). - Méditations d'un penseur ou Mélanges de philosophie et de spiritualisme, d'appréciations, d'aspirations et de déceptions. Paris, chez l'auteur et chez Germer-Baillière, 1860.

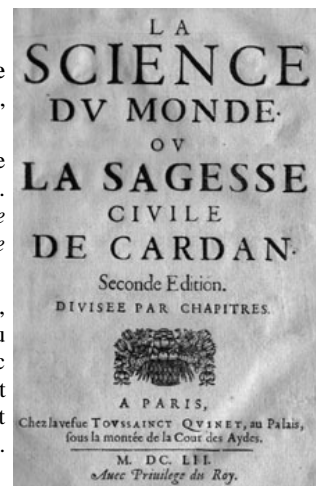
Deux volumes in-12. *Joli demi-veau bleu d'époque, dos à nerfs orné.* [9286] Dorbon 578. **100 €**

608. CARDAN (Jérôme). - La Science du Monde ou La Sagesse civile. Paris, Toussaint Quinet, 1652.

In-4 de 7 ff. préliminaires (titre, épître et table); 467 pp. et 1 f. de privilège. Traces de mouillures. *Vélin d'époque avec un manque à la partie supérieure du 2ème plat.* [7000]

1 100 €

Jérôme Cardan était médecin, mathématicien et philosophe italien au XVIe siècle. Il exerçait la médecine avec succès. Sa culture encyclopédique et son intelligence puissante lui permirent d'écrire sur les sujets les plus divers.



Comme la sociologie par exemple:

Cette édition de 1652 "La Science du monde ou la sagesse civile" est la première traduction française de l'oeuvre parue pour la première fois en 1635.

609. DESARCES (Henri). - **Grande Encyclopédie Pratique de Mécanique et d'Electricité.** Paris, Aristide Quillet, s.d. (1913).

Cinq volumes grand in-4 dont un Atlas de XX planches d'objets démontables en couleurs sur carton fort (quelques-unes décollées). Nombreuses figures in-texte. Quelques rousseurs sans gravité.

Pleine percaline bleue éditeur, dos orné, décor polychrome sur les plats. [10154] **200 €**

Bon exemplaire de cette première édition de la Technique et la Pratique modernes complet de ses planches.

610. DIONIS (Pierre). - **Cours d'opérations de chirurgie, démontrées au Jardin-royal. Quatrième édition, Revue, augmentée de Remarques importantes, & enrichie de Figures en taille-douces, qui représentent les Instrumens nouveaux les plus en usage par G. de La Faye Chirurgien-Juré à Paris.** Paris, d'Houry, 1746.

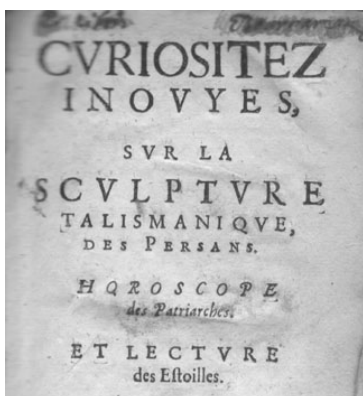
In-8 de un frontispice (portrait de Dionis), titre, XXXII pp., une planche dépliant (le Jardin-Royal), une figure (cours d'anatomie), 920 pages avec de très nombreuses figures in-texte et 12 en hors-texte et infinie 4 planches des instruments nouveaux. Nombreux feuillets brunis, galerie de vers sans atteinte au texte de la page 290 à 321.

Pleine basane d'époque fortement usagée. [11480] **350 €**

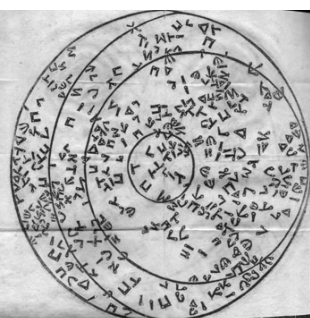
Nommé professeur d'anatomie et de chirurgie au Jardin des plantes en 1672, Dionis est le premier qui ait fait en public, dans cet établissement, des dissections anatomiques et des opérations chirurgicales.

611. [ESOTERISME] GAFFAREL (Jean). - **Curiositez inouyes sur la sculpture talismanique des Persans. Horoscope des Patriarches et Lecture des Estoilles.** S.l., 1650.

Petit in-8 de 8 ff., 315 pp., 2 ff. Blc, 2 planches repliées: alphabet hébreu céleste (une pl. restaurée sans manque). *Vélin souple d'époque, froissé et rétracté avec un manque en pied de dos.* [10718] **550 €**



Le théologien Jacques Gaffarel (1601-1681) fut aumônier du roi et bibliothécaire de Richelieu ; il parcourut l'Italie pour y chercher des livres et des manuscrits rares. Orientaliste de formation, il s'occupa beaucoup des ouvrages des rabbins et de la science cabalistique. Il a composé un grand nombre d'ouvrages où l'on trouve plus d'érudition que de jugement. Cet ouvrage fut condamné par la Sorbonne bien que l'auteur ait précisé dans sa préface " qu'il n'entend pas rejeter l'ordre des commandemens établis par l'église ". "La Médecine, dit l'auteur, observe les admirables effets tirés de la ressemblance, témoin les simples qui soulagent les parties de notre corps dont ils portent l'image,



ou bien ils guérissent les maux desquels ils ont la figure ou couleur. Ainsi les lentilles et semences des raves guérissent la petite vérole des enfants, à cause que ces grains ont semblables aux taches de ce mal; et la rhubarbe qui est jaune chasse la colère qui est de même couleur".

4^{ème} édition de ce livre rare et curieux.
Caillet 4293; Dorbon 1810, 1811.

RARE LETTRE d'ACHILLE FLAUBERT AU DOCTEUR FORTIN

612. FLAUBERT (Achille). - **Lettre manuscrite du frère de Gustave Flaubert au docteur André Fortin, médecin de la famille Flaubert.**

Lettre autographe signée de 4 pages (2 ff. froissés séparés, encre délavée) in-8, datée 26 août 48 (1848). *Joint 3 L.A.S. adressées au docteur Fortin par des patients (M. Auzoux, Izarn).* [12301] **450 €**

Lettre d'Achille Flaubert au docteur Fortin à propos d'une demande de celui-ci concernant les papiers de son père, Achille-Cléophas Flaubert, le grand chirurgien rouennais, à propos duquel il aurait aimé écrire un hommage après son décès, survenu deux ans plus tôt en 1846. Achille s'excuse d'avoir tant tardé à répondre, sans les avoir examinés. "Voici à peu près à quoi tout se réduit; un grand nombre d'observations dont beaucoup sont incomplètes. Quelques feuilles d'une anatomie des régions. Un cours de Physiologie incomplet. Deux cahiers d'un cours de Pathologie générale, etc... Rien qui puisse valoir le sujet d'une publication."

Achille Flaubert, frère aîné de Gustave et chirurgien à l'Hôtel-Dieu de Rouen comme son père, devait tomber gravement malade en 1879 et mourir en 1882.

Le docteur Charles-André Fortin, né à Rouen le 30 avril 1830, avait étudié la physique, les sciences naturelles et la médecine au Havre, à Rouen et à Paris. Bien que sans diplôme, il s'embarque comme médecin de la marine et voyage au Brésil, au Chili, aux Indes et enfin au Pérou. Devenu officier de santé, il vient habiter Croisset en 1860, se lie avec Flaubert et devient le médecin de la famille. Il aidera Flaubert pour le chapitre de Bouvard et Pécuchet. Aucune lettre de Fortin à Flaubert n'a été retrouvée, et une seule de l'écrivain à son ami docteur a survécu (B. M. Rouen, Pléiade, tome IV). A la mort de Flaubert, on envoya chercher Fortin qui était absent. Il quitta Croisset pour habiter Rouen. Devenu fou, il sera interné à Quatremares où il mourra le 13 décembre 1902. Pléiade III, p.1358.

613. GILLETTE (Dr P.). - **Chirurgie journalière des Hôpitaux de Paris - Répertoire de thérapeutique chirurgicale.** Paris, Librairie J. B. Baillière et Fils, 1878.

Fort in-8 de 772 pages avec 662 figures intercalées dans le texte. Reliés in-fine six catalogues de cette librairie spécialisée en médecine. Nombreuses rousseurs. *Demi-percaline d'éditeur, vert foncé en bon état bien qu'un peu passée.* [11348] **150 €**

613 Bis. GIRARDIN ((Jean-Pierre-Louis). - **Leçons de chimie élémentaire faites le Dimanche, à l'école municipale de Rouen.** Rouen, Baudry, 1839.

In-8 de 4 ff.n.ch., 770 pp., illustré de 17 échantillons de tissu en couleurs, de 4 tableaux dépliant et de nombreuses figures gravées sur bois. Quelques fines rousseurs. *Cartonnage noir d'époque, dos lisse orné d'une pièce de titre verte.* [11958] **500 €**

Bel exemplaire de cette seconde édition. En 1825, Thénard attacha Girardin à son laboratoire de chimie au collège de France. Il obtint en 1828 une chaire de chimie appliquée aux arts dans la ville de Rouen. Il inaugura plus tard l'enseignement populaire en faisant le Dimanche des cours de chimie aux ouvriers. Cet ouvrage eut un très grand succès, il fut couronné à deux reprises en France; traduit en Russe, et valu à l'auteur, outre la médaille en or des savants étrangers de l'Académie de Saint-Petersbourg, une bague en brillants de l'Empereur de Russie, en récompense des progrès que son livre avait fait faire à la chimie industrielle dans ce pays.

614. GRASSET (Docteur Hector). - **La médecine naturiste à travers les siècles. (Histoire de la Physiothérapie).** Paris, Librairie médicale et scientifique Jules Rousset, 1911.

In-8 de 463 pages plus deux feuillets de table et d'errata. *Broché, couvertures grises imprimées, en excellent état.* [7536] **60 €**

Après avoir donné l'histoire de la médecine naturelle depuis les temps anciens, l'auteur passe en revue les différentes thérapies apparues avec le XIX^{ème} siècle : Aérothérapie... Balnéo... Photothérapie... Frigothérapie...etc.

615. KATER (Henri) - LARDNER (Nathaniel) - PEYROT (J.). - Traité élémentaire de Mécanique, traduit de l'anglais de Kater et Lardner, par M. Peyrot, orné de planches représentant 248 sujets, et gravées sur acier par Marlier. Paris, Aux bureaux de la société, 1837.

In-8, 1 f. de titre, 232 pp. et 12 planches gravées en fin de volume représentant les 248 figures chiffrées 224. Fines rousseurs au début de l'ouvrage, marges extérieures des planches coupées courtes sans manque apparent.

Demi-cartonnage marron, dos lisse passé. [8700] **90 €**

Kater était membre de la Société royale de Londres et de plusieurs autres sociétés savantes, on lui doit "Treatise on Mechanics" traduit en français pour la première fois en 1834. M. Peyrot était professeur de sciences physiques et mathématiques, membres de plusieurs Académies, Lauréat de l'Académie de l'Industrie française, traducteur de l'Astronomie d'Herschell... Ouvrage très intéressant traitant de la Propriété des Matières, de la Gravité... des Balances et Pendules.

EXEMPLAIRE D'ALAIN-FOURNIER

616. LE PILEUR (Docteur L., médecin de St-Lazare). - Les préservatifs. Des dangers de l'amour à travers les âges. Abbeville, Imp. Paillart, 1912.

Petit in-8 de 84 pages. Tiré à 68 exemplaires hors commerce. Exemplaire dit "de passe" portant la mention manuscrite : " Pr Alain-Fournier signé Edouard". *Broché, couverture imprimée.* [5114] **350 €**
N° 4 de la série "Les Amis d'Edouard", collection littéraire créée par Edouard Champion en 1911.

617. LESAGE (L.A.). - Danger et absurdité de la doctrine physiologique du docteur Broussais, et observations sur le typhus de 1814, la maladie qui a régné à l'école de S.-Cyr en 1821, et les fièvres adynamiques en général. Paris, Bechet, 1823.

In-8 de LXIV, 330 pages et 2 feuillets de table. Rousseurs éparses. *Cartonnage bradel rouge d'époque, filets or sur le dos en très bon état (petites usures sans gravité en pied et tête du dos).* [11347] **160 €**

Lesage était Docteur en médecine, ancien Membre correspondant des Sociétés de la Faculté de Médecine et d'Emulation médicale de Paris, et du Comité central de Vaccine de Rouen, propriétaire et Directeur d'une Maison de Santé à Versailles.

618. MANGIN-BALTHAZARD (Henri). - Introduction à l'Etude de la chiroscope médicale. Paris, la Renaissance moderne, s.d. (1932).

Grand in-8 de 265 pages et une table des matières. Préface du Docteur Fortier-Bernoville. Ouvrage orné de 45 planches et dessins et de nombreux schémas de Marcel Pinloche.

Broché, couvertures imprimées, exemplaire en partie non coupé en excellent état. [7557] **60 €**

Henri Mangin-Balthazard, Membre Associé de la Société d'Homéopathie de France, Membre de la Société d'Etude des Formes Humaines (Société de morphologie).

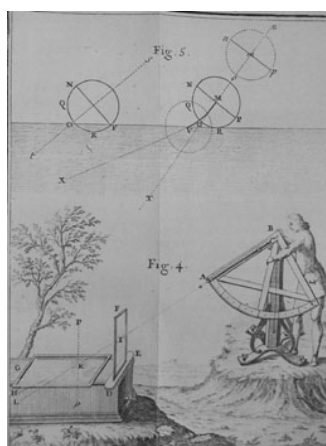
619. MANGIN-BALTHAZARD (Henri). - Valeur clinique des ongles. Paris, Editions Jacques Auburtin, La Renaissance Moderne, 1932.

In-8 de 113 pages. Préface du Docteur Léon Mac-Auliffe. Ouvrage orné de 38 planches et de nombreux schémas de Marcel Pinloche. *Broché, couvertures imprimées.* [7589] **45 €**

620. NOLLET (Abbé). - Recherches sur les causes particulières des phénomènes électriques, Et sur les effets nuisibles ou avantageux qu'on peut en attendre. Paris, Chez les Frères Guérin, 1749.

In-12 de 444 pages, complet de ses huit planches. Edition originale en excellent état intérieur.

Pleine basane fauve d'époque, dos bien orné, pièce de titre rouge, tranches rouges. Agréable exemplaire (léger frottement en charnières sans gravité). [12238] **450 €**

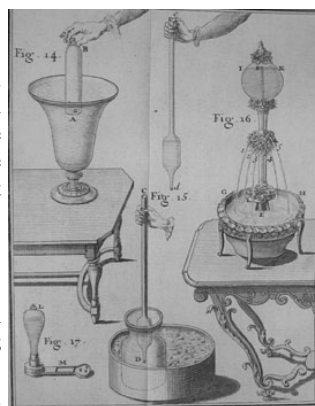


620 bis. NOLLET (Jean-Antoine). - Leçons de physique expérimentale. Paris, Guérin, 1745-1765.

Six volumes in-12, frontispice, 116 planches. Ex-libris manuscrit du comte Oilliamson (caché par un carton), au château de Saint-germain-Langot (Calvados).

Veau d'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre en maroquin rouge. Beaux exemplaires, malgré quelques épidermures et trois mors fendus. [11309] **950 €**

Seconde édition. L'auteur, physicien, né en 1700 près de Noyon et mort en 1770 à Paris fut professeur de physique expérimentale au collège de Navarre, puis aux écoles de la Fère et de Mézières.



621. [PHYTOTHERAPIE] HUREAUX. - La Santé et la Loi universelle de guérison. Paris, chez l'auteur, 1864.

In-12 de 283 pp. *Demi-chagrin fauve, dos à nerfs orné de filets à froid.*

Troisième édition de ce livre qui enseigne l'art de se guérir soi-même et de prévenir les maladies au moyen des plantes. [9325] **70 €**

OUVRAGE PRECURSEUR SUR LES PATHOLOGIES PROFESSIONNELLES

622. RAMAZZINI (Bernardino). - Essai sur les maladies des artisans, traduit du latin avec des notes et des additons par M. de Fourcroy. Paris, Moutard, 1777.

In-12 de LXXVI pages (titre, dédicace, introduction, préface, table) et 573 pages (privilege in-fine). Excellent état intérieur avec quelques rousseurs sur les premiers feuillets. *Pleine basane racinée, dos lisse bien orné, roulette sur les coupes et tranches rouges mouchetées (coiffe supérieure arasée et coins usés).* [11431] **450 €**

Première édition de la traduction française par Antoine-François Fourcroy de ce traité des maladies professionnelles qui pendant deux siècles servira de référence absolue.

Bernardino Ramazzini (1633-1714) professeur de médecine à Padoue fut un des précurseurs concernant les accidents du travail et précisa certaines mesures d'hygiène et de sécurité. Se déplaçant sur les lieux de travail, il essaya d'améliorer les conditions de travail. Son ouvrage "De morbis artificum diatriba" fut publié à Padoue en 1700.

623. RICHERAND (Anthelme). - Des erreurs populaires relatives à la médecine. Paris, Caille et Ravier, 1812.

In-8 de VIII pp. et 384 pp. Quelques rousseurs. Ex-libris manuscrit. *Cartonnage Bradel marron clair, pièce de titre maroquin rouge, mors et coiffes frottés.* [11957] **130 €**

Bon exemplaire de cette seconde édition revue, corrigée et augmentée. Reliure d'époque.

624. RIVARD (Dominique François). - Elémens de mathématiques. Quatrième édition, revue & augmentée de nouveau par l'auteur. Paris, Lottin, Desaint et Saillant, 1744.

In-4 de VIII pp. et 263 pp. pour la première partie (Arithmétique et algèbre) plus 294 pp. pour la seconde (Elémens de géométrie). Seconde partie illustrée de 13 planches dépliantes.

Pleine basane tachetée d'époque, dos à nerfs orné, roulette sur les coupes, coins frottés, deux mors fendus sur 2 à 3 cm. Restauration à la coiffe supérieure. [8806] **350 €**

Bon exemplaire de cette quatrième édition.

M. Rivard est né en 1697 à Neufchâteau en Lorraine et mort à Paris en 1778, il occupa pendant quarante ans la chaire de philosophie au collège de Beauvais et contribua beaucoup à introduire l'enseignement des mathématiques dans l'université de Paris.

625. [SCIENCE DES NOMBRES] COMMIIERS. - Pratique curieuse, ou Les Oracles des Sibylles, sur chaque Question proposée. Paris, Brunet, 1750.

In-12 en deux parties. Première : 12 feuillets (préface, avertissement, première clef des nombres, valeur des nombres) 169 pages puis : 3 ff. et 169 pp. Seconde partie : 13 pp., 60 pp. et un f. de privilège.

Veau d'époque, dos lisse orné, très léger accroc à la coiffe supérieure, tranches rouges. [7934] **380 €**

"Nouvelle édition, Augmentée d'une seconde Partie sur de nouvelles Questions qui n'ont point paru encore. Avec La Fortune des Humains, inventée par M. Commiers, & mise nouvellement dans ce beau jour par L.T.D."

626. STORCK (Antoine). - Dissertation sur l'usage de la cigüe. Vienne et Paris, Didot, 1761.

In-12 de 16 et 98 pages.. *Basane d'époque, dos lisse orné.* [4955] **245 €**

Rare ouvrage dans lequel on prouve qu'on peut non seulement prendre la cigüe avec sûreté, mais qu'elle est aussi un remède très utile dans plusieurs maladies. Ouvrage traduit du latin par Storck, qui était médecin à Vienne, qui réussit à guérir en 1767 l'impératrice Marie-Thérèse de la petite vérole.

627. TISSOT (Samuel). - Avis au peuple sur sa santé ou Traité des maladies les plus fréquentes. Paris, Didot Le Jeune, 1763.

Deux tomes en un volume in-12 de 641 pages. Seconde édition augmentée sur la dernière de l'Auteur, de la Description & de la Cure de plusieurs Maladies, & principalement de celles qui demandent de prompts secours. *Plein veau d'époque, dos à nerfs bien orné, pièce de titre rouge, tranches marbrées (coiffes arasées, coins émoussés).* [11468] **280 €**

628. TISSOT (Samuel A.A.D.). - L'Onanisme. Dissertation sur les maladies produites par la masturbation. Lausanne, Marc Chapuis, 1766.

Un volume in-12 de XXII pp., 1 f.n.ch., et 264 pp. Quelques rousseurs.

Plein veau d'époque, dos à nerfs orné, coiffes et coins usées, frottements. [11955] **120 €**

Troisième édition considérablement augmentée.

Tissot, célèbre médecin de Lausanne, auteur de l'Onanisme (1760), de l'Avis au peuple sur sa santé (1761) et du Traité des maladies des Gens du Monde (1770).

HISTOIRE - DROIT - ECONOMIE

629. [ANGO]. - Relation véritable de la mort cruelle et barbare de Charles I, roi d'Angleterre; Arrivée à Londres le huitième Février mil six cent quarante-neuf. Avec la Harangue faite par Sa majesté sur l'échafaud. Paris, Lepetit, 1792.

In-8 de 154 pages, un portrait en frontispice. Traduite de l'Anglais en français par J. Ango sur l'imprimé à Londres chez F. Coles. Troisième édition. Mouillure angulaire au front. et rousseurs.

Demi-basane fauve d'époque, dos lisse orné de fleurons et filets à la grecque dorés, pièce de titre verte (infime manque à la coiffe supérieure et un trou de vers en pied). [11549] **70 €**

630. ANONYME. - Galerie choisie d'Hommes et de Femmes célèbres de tout les tems (sic) et de toutes les nations. Amsterdam, Imp. Italienne et Française, 1823.

Quatre volumes in-12. Environ 315 portraits (rousseurs).

Demi-veau fauve d'époque, mors frottés. [11636] **180 €**

UNE SUPERCHERIE HISTORIQUE ET LITTERAIRE

631. [BABIE DE BERCENAY - LA PLATIERE (Sulpice IMBERT comte de°)]. - LOUIS XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque, précédés d'une Notice sur la vie de ce prince, avec des Notes historiques sur sa correspondance et ses autres écrits. Paris, Gide, 1817.

In-8 de 468 pages. Quelques rousseurs. *Demi-basane brun clair, dos lisse agréablement orné, pièce de titre noire, tranches marbrées (infime accident à une encoche de coiffe supérieure).* [11939] **350 €**

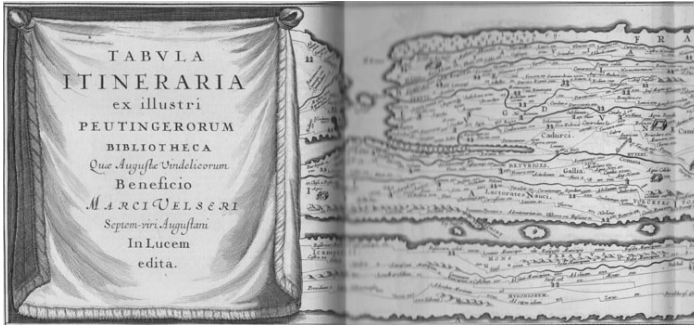
Voici ce que Barbier, dans son "Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes" nous apprend sur cette correspondance : "En 1809, lorsque je faisais imprimer le troisième volume de ce dictionnaire, M. Babié m'a avoué qu'il avait composé le plus grand nombre de ces lettres en société avec M. de La Platière. Dans ces derniers temps il a répété le même aveu à M. Beuchot, qui l'a consigné dans le "Journal général de la librairie"(...)"

Voici ce que dit M.Babié à M. Beuchot " J'étais un jour chez Sulpice de la Platière; nous cherchions ensemble le titre ou le sujet d'un livre. L'idée nous vint de faire des "lettres de Louis XVI". Tous les matins je me rendais chez Sulpice de La Platière et là en prenant le thé nous fabriquions quelques lettres, quand nous en eûmes une quantité suffisante, nous vendîmes notre travail à M. L.. qui nous en donna cent louis que mon collaborateur partagea avec moi".

La fausse correspondance de Louis XVI a trouvé quelques faibles défenseurs; un ministre du roi l'a citée comme authentique dans la Chambre des députés en 1817!

ETONNANTE CARTE DE PEUTINGER

632. BERGIER (Nicolas). - Histoire des Grands Chemins de l'Empire Romain, contenant l'Origine, Progrès et Etendue quasi incroyable des Chemins Militaires, pavés depuis la Ville de Rome jusques aux extrimités de son Empire. Bruxelles, Jean Léonard, 1728.



Deux volumes in-4 ornés de deux portraits, 4 planches dont trois dépliantes, la superbe carte de Peutinger répartie en 8 planches dépliantes (sans le frontispice). Exemplaire à grandes marges ayant été lavé au XIXe.

Très décorative reliure pastiche du XIXe siècle, dos à nerfs richement orné, encadrement de roulettes dorées sur les plats, roulette intérieure, tranches dorées sur marbrure, filets sur les coupes, étuis. [11638]

2 500 €

La meilleure des éditions de cet ouvrage célèbre d'après Brunet. L'auteur fut l'un des premiers artisans de notre archéologie nationale. Jésuite et homme d'action, il voulut présenter aux restaurateurs des routes françaises du début du XVIIIe siècle l'exemple des voies romaines. Il tira des textes antiques à peu près tout ce que nous possédons aujourd'hui.

Bel exemplaire (malgré le frontispice en défaut) en grand papier, portant la signature sur le titre de Carl Gustav Tessin (1695-1770) homme d'état suédois, ambassadeur à Paris de 1739 à 1762, qui figure dans la liste des souscripteurs de l'ouvrage sous le nom de M. Tassin à Paris. Il fut également l'un des fondateurs de l'Académie des Sciences de Stockholm.

Provenance: C.G. Tessin, André Gilbert (Ambassadeur de France en Estonie, 1920).

Brunet.

633. [BOISGUILBERT, Pierre Le Pesant de]. - Le Détail de la France sous le règne présent. Augmenté en cette nouvelle Edition de plusieurs Mémoires & Traitez, sur la même matière. S.l., 1707.

Deux tomes et un supplément en un volume in-12 d'un titre, 294 pp., 1 f. blc., titre, 302 pp. (pour 300, les pp. 277/279 ayant été omises dans la pagination). Ex-libris de Charles-Marie de Robillard de Beaurepaire, chartiste et archiviste de la Seine-Inférieure dans la seconde moitié du XIXe siècle. Léger travail de ver marginal sur 6 ff. entre les deux parties.

Joli veau brun d'époque, dos à nerfs orné, tranches mouchetées. [9608]

2 200 €

Bel exemplaire de cette première édition collective et la plus complète, avec le supplément de 16 pages, de ce livre qui a ouvert la voie à l'économie politique du XVIIIe siècle. Première protestation contre le système économique de l'époque et revendication de la liberté du commerce et de l'agriculture. Le supplément de douze pages, qui paraît ici pour la première fois, est très important. Il est à l'origine de l'arrêt du 14 mars 1707 condamnant le livre de Boisguilbert. L'édition originale de 1695 est rarissime et ne comporte que 212 pages.

"Boisguilbert qui, en sa qualité d'administrateur avait, comme son ami Vauban, une profonde connaissance des conditions de vie du peuple, était essentiellement un humanitaire. En dépit de ses sympathies pour le protectionnisme agricole, il avait renoncé à une large part du mercantilisme. Il attribuait la lenteur de l'accroissement de la population à la pauvreté générale qui avait elle-même pour cause le système fiscal et les entraves portées à l'activité économique... Comme Vauban il a, en quelque sorte, anticipé sur la thèse de Malthus quant à la relation de dépendance entre le développement de la population et l'offre de produits alimentaires" (Spengler, De Budé à Condorcet).

634. [BRETAGNE] IRAIL (Abbé). - Histoire de la réunion de la Bretagne à la France. Où l'on trouve des anecdotes sur la Princesse Anne, fille de François II dernier duc de Bretagne, femme des Rois Charles VIII & Louis XII. Paris, Durand, 1764.

Deux tomes en 1 volume in-12 de XVI (faux-titre, titre, avant-propos) + IV (table) + 269 pages + 1 feuillet d'errata & II feuillets de table + 164 + 12 pages de table. Ex-libris Comte Freslon de la Freslonnière. (manque de papier marginal au faux-titre).

Veau marbré d'époque, dos lisse orné d'un décor à la grotesque, tranches marbrées bleues. Bel exemplaire. [6037]

500 €

L'abbé Augustin-Simon Irail, littérateur et historien français, né au Puy-en-velay en 1719, mort en 1794. Il fut prieur de Saint-Vincent-les-Moissac, et s'il faut croire l'abbé Sabatier, précepteur d'un des neveux de Voltaire.

F. Sacher.

635. BRETONNIER (B. -J.). - Oeuvres de M. Claude Henrys, Conseiller du Roi, Et son premier Avocat au Baillage & Siège Présidial de Forez. Contenant son recueil d'arrets, vingt-deux questions posthumes tirées des écrits de l'auteur trouvés après son décès. Ses plaidoiers et harangues avec des observations sur les changemens de la jurisprudence arrivés depuis la mort de l'auteur. Une conférence de la jurisprudence de tous les Pays du Droit Ecrit du Royaume ; Et des moyens faciles et seurs (sic) pour la rendre certaine & uniforme dans les tribunaux. Paris, Emery, 1738.

Quatre volumes in-folio de XXXX pp., 20 ff.n.ch., 891 pp.; 32 ff.n.ch., 1009 pp.; 32 ff.n.ch., 972 pp.; 14 ff.n.ch. et 1033 pp. Quelques rousseurs, mouillures marginales au tome III sans gravité.

Plein veau marbré d'époque, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre et toison maroquin rouge, tranches rouges, coiffes et coins frottés, 3 mors inférieurs fendus sur 5 cm. [11007]

650 €

Ouvrage en bonne condition malgré les quelques défauts.

Claude Henrys, juriconsulte, né à Montbrison en 1615, mort en 1662, fut un avocat du roi du baillage de Forez en 1637, il eut de son temps la réputation de grand légiste, et ses décisions étaient regardées comme des lois. Les ouvrages de Henrys sont remarquables par la profondeur et la solidité du raisonnement, la méthode dans la discussion, et l'application judicieuse des autorités. (Michaud)

636. [BUSSY-RABUTIN (Roger Rabutin dit) & COURTILZ DE SANDRAS (Gatien de)]. - La France galante ou Histoires amoureuses de la Cour. Cologne, Pierre Marteau, 1704-1706.

Deux tomes en un volume in-18 de : un faux-titre, un frontispice général, un titre général (avec mention de Nouvelle édition, Beaucoup augmentée & enrichie des figures, Tome premier)." Les Conquêtes amoureuses du Grand Alcandre "(128 pages dont un frontispice et un titre particulier."Les Vieilles amoureuses" suivi de "Histoire de la maréchale de La Ferté" (165 pp. dont deux frontispices et un titre particulier pour le premier). Un frontispice et titre du deuxième tome. "La France devenue italienne" suivi de "Le Divorce royal, ou Guerre civile dans la famille du Grand Alcandre (218 pages dont un frontispice). "Le Passe-Temps royal de Versailles, ou les Amours secrettes de Madame de Maintenon (94 pp. ont un frontispice et un titre particulier). "Les Amours de Monseigneur le Dauphin avec la comtesse du Roure (24 pp. dont un front. et un titre particulier). Quelques rousseurs. *Belle reliure de David. Maroquin brun clair, triple filet doré sur les plats, dos à nerfs richement orné et mosaïqué de motifs en maroquin vert, titre de même, large roulette intérieure et tranches dorées.* [11934]

850 €

637. [CALVI (François de)]. - Histoire générale des Larrons... Par F. D. C. Lyonnois. Rouen, Clément Malassis, 1657.

In-8 de 4 ff. dont le titre, 270 pp., 8 ff. (titre), 209 pp., 4 ff.(titre) & 236 pp. Ex-libris collé, au tampon et manuscrit de la bibliothèque Plantin de Villeperdrix. Rousseurs. *Vélin d'époque en parfait état, titre au dos usé et réécrit à la plume.* [11060]

950 €

Bel exemplaire de cet ouvrage divisé en trois livres. Le premier contient les "cruautés & meschancetez des Voleurs", le second " Des ruses & subtilitez des Coupeurs de Bourses", le troisième "Les finesses, tromperies & stratagèmes des Filous." Recueil des aventures des plus célèbres voleurs depuis le règne de Henri IV jusqu'à l'époque de l'impression de l'ouvrage (Viollet-Le-Duc, p. 215). C'est le livre le plus complet sur cette matière, il contient le récit de soixante-dix assassinats, vols et escroqueries.
Brunet III,204.

RARISSIMES ORIGINALES AU FORMAT IN QUARTO

638. Code de Procédure civile. Edition originale et seule officielle. - Code de Commerce. Edition originale et seule officielle. Paris, Imprimerie impériale, 1806 & 1807.

Deux volumes in-4: faux-titre, titre et 358 pages; faux-titre, titre et 254 pages. Exemplaires munis de feuillets blancs entre chaque page, certain avec des annotations manuscrites. *Basane racinée fin XIXe, dos plat orné de filets doré imitant les nerfs, 5 petites abeilles dorées dans les entre-nerfs. Reliure identique pour les deux volumes.* [11481] **1 750 €**
Editions originales très rares au format in-4°.



639. [COMMUNE] SCHERER (Léonce). - Souvenirs de la Commune. Paris, Deforet et César, 1871.

Album in-folio contenant les 29 planches lithographiées en couleurs. Bon état.

Portefeuille en carton chagriné bleu, titre lithographié appliqué sur le plat, liens (dos abimé). [10706] **450 €**

Rare amusante série humoristique complète, lithographiée en couleurs chez Barousse à Paris.

LE TRAVAIL DES ENFANTS AU XIXe ... EDIFIANT !!

640. [DROIT]. - Loi sur le travail des enfants et des filles mineures employés dans l'industrie (des 25 novembre 1872, 10 février 1873 et 19 mai 1874) promulguée le 3 juin 1874. Paris, imprimerie Chaix s.d. (1874).

Petit carnet (14x9 cm) de 14 pages contenant les articles de cette loi et 8 feuillets pré-imprimés d'entrée et de sortie de l'ouvrier avec signature de l'industriel. Une seule mention manuscrite sur le premier : 9 novembre 1886. Très bon état. *En feuilles dans un modeste portefeuille en toile grise à rabat, mais en bon état.* [11405] **70 €**

641. DU TILLET (Jean). - Recueil des Roys de France, leurs couronne et maison.

Ensemble, le rang des grands de France, par Jean du Tillet, Sieur de la Bussière, Protenotaire & Secrétaire du Roy, Greffier de son Parlement.

Plus une Chronique abrégée contenant tout ce qui est advenu, tant en fait de guerre, qu'autrement, entre les Rois & Princes, Républiques, & Potentats estrangers : par M. L. du Tillet, Evêque de Meaux, frères.

En outre les Mémoires dudit Sieur sur les privilèges de l'Eglise Gallicane, & plusieurs autres de la Cour de Parlement, concernans lesdits privilèges.

En cette dernière Edition a été adiousté les Inventaires sur chaque Maison des Roys & grands de France : & la Chronologie augmentée iusques à ce temps. Paris, Pierre Mettayer, 1618.

Fort in-4 de IV feuillets (titre, épître, dédicace), 456 pages, 424 pages,

390 pages & 32 feuillets de table, nombreux portraits de rois et blasons gravés in-texte. Mouillure.

Vélin souple d'époque, liens absents. [11667] **550 €**

Ouvrage capital tant par le texte que par les illustrations. Il a pour origine la commission donnée par Henri II le 21 décembre 1548 à Jean du Tillet lui mandant de relever sur les registres du Parlement de Paris, dont il était secrétaire et greffier civil, les règlements, statuts, ordonnances relatifs aux préséances et ordres tenus par les princes, les officiers de la couronne et autres seigneurs du royaume.

D'après Guigard les armes frappées sur les plats pourraient être celles de Louis-Guillaume Bon. Mais pour O.H.R. il s'agirait plutôt de Philippe ou François Bon, seigneurs de Saint-Martin du Tertre, tous les deux Premiers Présidents du Parlement de Montpellier.
Brunet.



642. DU TILLIOT (Jean-Baptiste).. - Mémoires pour servir à l'Histoire de la Fête des Fous, qui se faisoit autrefois dans plusieurs Eglises. Lausanne & à Genève, 1751.

In-12 d'un faux titre, X pages (titre avec un fleuron et épître dédicatoire), 183 pages, et 12 gravures en taille douce reliées en tête par N.B. de Poilly, représentant des sceaux, vêtements, étendards et attributs de la Sté de la Mère-Folle de Dijon. Ex-libris collé au verso de la garde et ex-libris manuscrit "Le Dru". *Agréble veau marbré d'époque, fine roulette dorée encadrant les plats, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées (infimes accidents aux encoches de coiffe).* [11933] **500 €**



Première édition in-12 (l'édition originale in-4 est de Lausanne, 1741) de cet intéressant ouvrage sur la "Société des Fous" établie à Clèves en 1381. D'origine mystérieuse, probablement issue d'une saturnale païenne, la Fête des Fous permettait aux gens de se défouler au milieu des rigueurs de l'hiver, des guerres et des épidémies. La première partie renferme une étude historique érudite sur les "Fêtes de Fous" et sociétés qui essaïèrent à partir du XIVe siècle à travers toute la France: Dijon, Evreux avec l'Abbé des Conards, Noyon, Lille, Valenciennes, Langres, Sens, Reims, Paris, Chalons sur Saône. La seconde concerne la Bourgogne.
*Dorbon 1431.

643. [ECONOMIE] NECKER (Jacques). - De l'administration des finances de la France. S.l., 1784.

Trois volumes in-8, un tableau dépliant.

Veau fauve d'époque, dos plat orné d'un joli semis de chevrons dorés (deux coiffes arasées, coins usés). [10730] **400 €**

Edition originale du tirage courant. Complément au "Compte au Roi" rédigé par Necker alors qu'il avait quitté la politique, ce volume est une critique de la politique financière de Calonne, son successeur aux finances. Il fut interdit en France dès sa parution et valut à son auteur l'interdiction de retourner dans le royaume. Il eut un tel succès qu'il a compté une dizaine d'éditions.

Bel exemplaire dans une reliure originale.

644. [ECONOMIE] NECKER (Jacques). - Sur la législation et le commerce des grains. Paris, Pissot, 1775.

In-8 de VI et 275 pages. Rousseurs.

Vélin légèrement postérieur, pièce de titre rouge. [10387] **380 €**

Ouvrage important qui valut à Necker sa réputation d'économiste, mais aussi les adversaires les plus décidés. Il y condamne la doctrine physiocratique sur la liberté absolue du commerce et défend au contraire le rôle de l'Etat comme instance d'encadrement et de contrôle de la circulation des biens de première nécessité.

Seconde édition publiée la même année que l'édition originale.

645. [EMPIRE] JOURNAL - Bulletins de l'Armée d'Allemagne. Nancy, Haener & Delahaye, avril 1809 au 22 juillet 1809.

21 fascicules in-8 de 4 à 19 pp.: n°1 & 2, 3, 6, 7, ext. du J.O.n° 8?, 9 à 17, 19, 21 à 26, 28. [12205] **100 €**

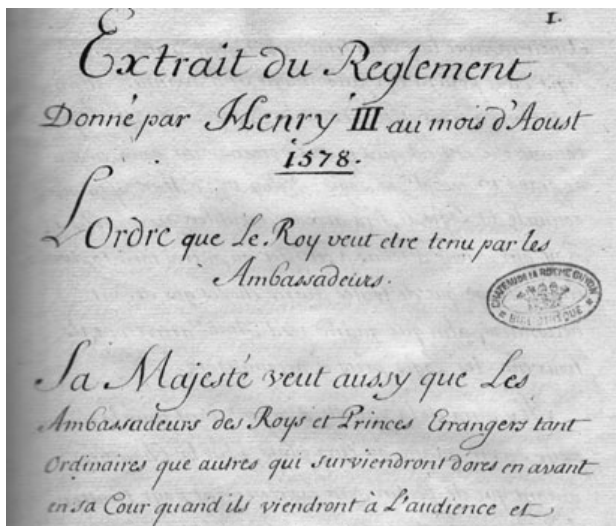
Intéressants bulletins destinés à être placardés dans toutes les communes du département de la Meurthe.

646. [EMPIRE] MASSON (Fédéric). - Etudes Napoléoniennes. 20 volumes : Manuscrits inédits de Napoléon, Napoléon dans sa jeunesse, Napoléon et les Femmes, Joséphine de Beauharnais, Joséphine impératrice et Reine, Joséphine répudiée, L'Impératrice Marie-Louise, Napoléon et sa famille (9 vol. sur 12), Napoléon et son fils, Napoléon chez lui, Cavaliers de Napoléon, Le Sacre et le couronnement de Napoléon. Paris, Société d'Editions littéraires et artistiques, 1908.

20 volumes in-8. Intérieur très frais. *Demi-chagrin vert d'époque, dos lisse orné en long de l'aigle impérial, du N couronné et de fers spéciaux dorés, têtes dorées, dos uniformément passé (marron).* [11015] **450 €**

Bel exemplaire de ces Etudes Napoléoniennes. L'ouvrage complet de "Napoléon et sa famille" formera douze volumes (nous n'avons ici que les 9 premiers).

EXEMPLAIRE LA ROCHEFOUCALD AUX ARMES DU CARDINAL DUBOIS



647. Extrait du règlement donné par Henry III au mois d'aoust 1578. L'ordre que le Roy veut être tenu par les Ambassadeurs. Sans lieu ni date, manuscrit fin XVIIème.

Manuscrit in-folio de 133 feuillets. Ex-libris au tampon bleu de la bibliothèque du château de la Roche Guyon. *Veau marbré du XVIIème, dos à nerfs richement orné, armes dorées du Cardinal Dubois, au centre du premier plat. Léger manque à la coiffe supérieure et épidermures sur les plats.* [8795] **5 000 €**

Manuscrit d'une belle écriture, inventariant tous les règlements, mémoires, lettres, ayant trait au cérémonial des ambassades, ainsi que

le descriptif de certaines réceptions d'ambassadeurs. Il commence avec " Extrait du règlement donné par Henry III au mois d'aoust 1578 et L'ordre que le Roy veut être tenu par les Ambassadeurs". Henri III, qui affirmait n'avoir "rien plus à cœur ni plus recommandé de la Reyne sa mère (Catherine de Médicis) que de remettre le royaume en son ancienne forme de dignité et splendeur", régla le cérémonial de la Cour par trois fois, en 1578, 1582 et 1585. Ce recueil inventorie ensuite, pendant une grande partie du XVIIe, les relations de ces réceptions très protocolaires: celle des ambassadeurs des cantons suisses en 1663; du Siam en 1686; de Mr le cardinal Chigy légat; le journal de Pierre Johannides Poterquin, gouverneur de province, Maître d'Hôtel et Ambassadeur du grand Duc de Moscovie; l'audience d'un envoyé turc en 1669; de celle de Soliman Musta Feraga; etc...



Rare exemplaire aux armes de Guillaume Dubois. Né en 1656, il fut nommé précepteur du duc de Chartres (plus tard le Régent) en 1687 et conseiller d'Etat en 1715. Il fut appelé au pouvoir comme ministre et Secrétaire d'Etat des Affaires étrangères en 1718. Son triomphe fut de conclure le traité de la Triple alliance avec l'Angleterre. Il accumula alors charges et dignités, prince du Saint-Empire en 1720, cardinal-prêtre en 1721, principal ministre et premier ministre d'Etat en août 1722. Il mourut à Versailles en 1723.

Ce prélat débauché, ambitieux et cupide fut un bibliophile important ; en 1723, il acheta de Law la bibliothèque qui avait été formée par l'abbé Bignon et qui comprenait 35 000 volumes ; à sa mort les livres furent achetés en bloc par un nommé Guiton, qui les fit vendre à La Haye ; plusieurs d'entre eux sont actuellement à la bibliothèque de l'Arsenal.

Les livres aux armes du cardinal Dubois sont extrêmement rares (n° 1012 Vte Rahir, sur les mémoires de Comines.) O.H.R. pl.1125.

648. FLANDIN (Eugène). - Histoire des Chevaliers de Rhodes depuis la création de l'Ordre à Jérusalem jusqu'à sa capitulation à Rhodes. Tours, Mame, 1867.

In-8 de 336 pages, 3 hors-texte. Rousseurs. *Demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, tranches dorées, fer du séminaire de Villiers (usé) sur le plat.* [12018] **150 €**

Deuxième édition.

649. FLEURY (Abbé). - Moeurs des Israélites et des Chrétiens. Paris, Mariette, 1720.

In-12 de 381 pages. *Pleine basane d'époque, dos à nerfs orné, tranches rouges (quelques frottements d'usage).* [11476] **55 €**

650. FRANCOIS (abbé Laurent). - Observations sur "la Philosophie de l'Histoire" et sur le "Dictionnaire philosophique" avec des réponses à plusieurs difficultés. Paris, Pillot - Rouen, Le Boucher, 1770.

Deux tomes en un volume in-8 (XX, 376 et 247 pp.) avec un frontispice gravé par Fossard.

Pleine basane d'époque, dos à nerfs orné, tranches marbrées (coiffe supérieure arasée et coins émoussés). [11861] **150 €**

L'abbé François reprend point par point les chapitres de "La Philosophie de l'Histoire" et du " Dictionnaire philosophique" qui sont deux ouvrages de Voltaire.

651. GENLIS (Mme la Comtesse de). - **Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la Cour, des usages du monde, des amusemens, des modes, des moeurs, etc, des françois, depuis la mort de Louis XIII jusqu'à nos jours; Contenant le Tableau de la Cour, de la Société et de la Littérature du dix-huitième siècle ou L'Esprit des étiquettes et des usages anciens comparé aux modernes.** Paris, Mongie aîné, 1818.

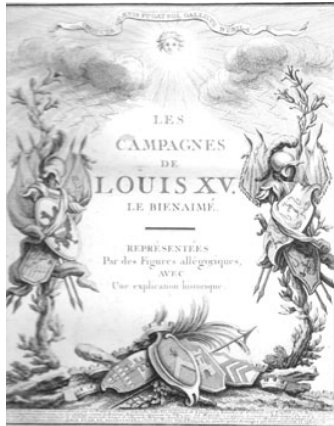
Deux volumes in-8. Très rares rousseurs.

Demi-basane fauve, dos lisse bien orné (petits accidents aux coiffes sup. et petit trou de vers en pied du second tome). [11946] **160 €**

Edition originale de cet ouvrage qui contient les meilleures pages de Mme de Genlis et qui est un tableau de la Cour avant la Révolution.

652. GOSMOND DE VERNON (Augustin). - **Les Campagnes de Louis XV Le Bienaimé, représentées Par des Figures allégoriques, avec Une explication historique.** S.l.n.d. (Paris, 1755).

In-folio de : un titre gravé par F. Baillieul, en frontispice, une dédicace dans un très beau cartouche, 45 planches de médailles allégoriques, 2 ff. de table également gravés. Parfait état intérieur.



Demi-basane prune XIXe. [11659]

550 €

Gosmond, né à Vernon était peintre, dessinateur et pensionnaire du roi.

Frère cite deux éditions de cet ouvrage : in-4 en 1751 et in-folio en 1755. Frère.Quérard.

654. HERALDIQUE. - **Eléments généraux du blason et armoiries des principales puissances du globe.** Paris, Turgis, s.d.

Album à l'italienne (20,5 x 11 cm) de 12 planches en couleurs de blasons. *Broché, couverture illustrée d'une scène de tournoi (légèrement salie).* [12055] **120 €**

655. HOCQUART (Edouard). - **Le duc de Berry ou Vertus et belles actions d'un Bourbon.** Paris, Didot le Jeune, 1820.



Grand in-8 de 72 pages à grandes marges sur beau papier, 12 belles gravures hors-texte dessinées par Chasselat, Defenne, Fragonard, Lordon, Martinet et Pêcheux et gravées en aquatinte par Charron, Hocquart jeune, Jazet et Paul, dont un portrait en frontispice dessiné par Colin et gravé par Jazet. Petites déchirures en marges aux planches 4 et 5, restaurées. Bel état de fraîcheur pour les aquatintes. Bien complet du fac-similé d'une lettre. *Demi-toile brun clair à la bradel postérieure mais déjà ancienne, dos orné d'un fleuron doré, pièce de titre havane (dos passé).* [11658] **280 €**

656. HUE (François). - **Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI.** Paris, Imprimerie royale, 1816.

In-8 de un faux-titre, portrait en frontispice (Louis XVI dans les derniers moments de sa vie), titre, un feuillet (explication de la gravure), 3 ff. de préface et 491 pages. Seconde édition. Rousseurs. *Pleine basane d'époque, roulette sur les plats, dos lisse orné, pièce de titre verte (coiffe inférieure arrachée, un mors sup. fendu sur 1cm, épidermures aux charnières).* [11941] **200 €**

Il s'agit en fait de la troisième édition, après la rarissime originale anglaise de 1806 et celle française de 1814 considérée souvent comme la première. Premier valet de chambre du dauphin, fils de Louis XVI, le dévouement de François Hue à la famille royale est exemplaire. Il demanda et obtint de servir le roi au Temple, sortit de France après la mort de Louis XVI, fut attaché au duc d'Angoulême et devint après la restauration valet de chambre de Louis XVIII.

657. JESUITISME. - **Histoire de la sortie du Père Quesnel, des prisons de l'archevêché de Malines.** S.l.s.n., 1718.

Neuf ouvrages réunis en un volume in-12 de 109 pages pour le premier texte. *Veau d'époque, dos à nerfs orné, accident avec manque à la coiffe supérieure.* [12045] **250 €**

Sont reliés à la suite: Observations sur l'avertissement de M. L'Evesque de Soissons (sln.d., 141 pp.); Observations sur le second avertissement de M. L'Evesque de Soissons (Sln,1719, 160 pp.); Lettre d'un docteur de Sorbonne sur la dignité des curez (Lyon, Charlot, 1716, 24 pp.); Lettres d'un Théologien à un Evêque sur cette question importante: S'il est permis d'approuver les Jésuites pour prêcher & pour confesser (202 pp., 1716); Les Intrigues secrètes des Jésuites, traduites du Monita Secreta...(Turin, Daniel, 1718, 68 pp.); Instruction aux princes sur la manière dont se gouvernent les Jésuites, par un religieux désintéressé (Sln, 41 pp.); Arrest de la Cour de Parlement de Bretagne rendu...qui condamne plusieurs propositions enseignées en 1716 par les Jésuites du collège de Rennes (Rennes, Vatar, 1718, 25 pp.); Catéchisme sur la pénitence des péchez mortels (Sln, 1717, 83 pp.).

658. KUNSTLER (Charles). - **Marie-Antoinette - Illustré de documents originaux et iconographiques réunis par Daniel Jacomet.** Paris, Floury, 1943.

In-4 de 43 pages de texte et 39 pages en hors-texte en noir et en couleurs in-fine. Cet ouvrage a été tiré à 1000 exemplaires numérotés (N°601). *Broché, couverture blanche remplie ornée du chiffre de Marie-Antoinette dans un encadrement de filets bleus avec fleus de lys en écoinçons, titre bleu en long au dos.* [11652] **60 €**

659. [LABOUREUR] CASTELNAU (Michel de). - **Les Mémoires de Messire Michel de Castelnau, seigneur de Mauvissiere, illustrez et augmentez de plusieurs Commentaires & Manuscrits, tant Lettres, Instructions, Traitez, qu'autres Pieces secretes & originales, servans à donner la vérité de l'Histoire des Regnes de François II, Charles IX & Henry III & de la Regence & du Gouvernement de Catherine de Médicis.**

Avec les Eloges des Rois, Reines, Princes & autres Personnes illustres de l'une & de l'autre Religion sous ces trois Regnes, l'Histoire Généalogique de la Maison de Castelnau, et les Généalogies de plusieurs Maisons Illustres alliées à celle de Castelnau. Bruxelles, Jean Léonard, 1731.

Trois volumes in-folio de XIX feuillets (faux-titre, titre, portrait, épître, préface, table, épître, portrait), 864 pages, V feuillets de table, I feuillet de privilège & IV feuillets (faux-titre, titre, table), 782 pages, IV feuillets de table & II feuillets (faux-titre, titre), 560 pages, IV feuillets de table.

Beau veau blond glacé d'époque, dos à nerfs richement orné avec des fers "à l'oiseau", petits accidents aux coiffes supérieures, éraflures sur le second plat du tome I. [7075] **1 900 €**

Bel exemplaire en grand papier de ces mémoires estimés, utiles à consulter pour l'histoire des guerres de religion au XVIè siècle.

Troisième édition, la plus recherchée de ces importants mémoires publiés par le fils de leur auteur, Jacques de Castelnau. Ils sont suivis de l'Histoire généalogique de la Maison de Castelnau par J. Le Laboureur et sont accompagnés des pièces justificatives renfermant des documents historiques, 400 blasons gravés en taille douce et les généalogies de nombreuses familles : d'Ailly, Albret, Arenberg, Beaumanoir, Beauvau, Brancas, Castellane, Le Clerc de Juigné, Clermont-Tonnerre, etc...

Cet ouvrage est orné de jolis portraits de Michel et Jacques de Castelnau, gravés par Gandavi d'après Fr. Pilfen et d'environ 400 figures de blasons gravées en taille-douce.
Saffroy 37982.

660. LAMARTINE (Alphonse de). - **Histoire de la Turquie.** Paris, Lecou et Pagnerre, 1855.

Huit volumes in-8 de 2 ff. (faux-titre et titre) et 399 pages ; 2ff. et 424 pages ; 2ff. et 420 pages ; 2ff., 450 pages et 1 f.n.ch ; 2ff. et 400 pages ; 2 ff., 446 pages et 1 f. blanc ; 2 ff., 413 pages et 1 f. blanc ; 2ff. et 403 pages. Cachets de congrégation helvétiques, intérieur très frais malgré quelques rares rousseurs. *Demi-chagrin fauve d'époque (Passé uniformément, marque d'étiquette en pied).* [7810] **400 €**

Edition originale.
Vicaire 1008.

661. [LARREY (de)]. - **Histoire d'Eléonor de Guyenne, duchesse d'Aquitaine; contenant ce qui s'est passé de plus mémorable, sous les règnes de Louis VII, dit le Jeune, roi de France; d'Henri II & de Richard son fils, surnommé Coeur-de-Lion, rois d'Angleterre.** Londres et Paris chez Cussac, 1788.

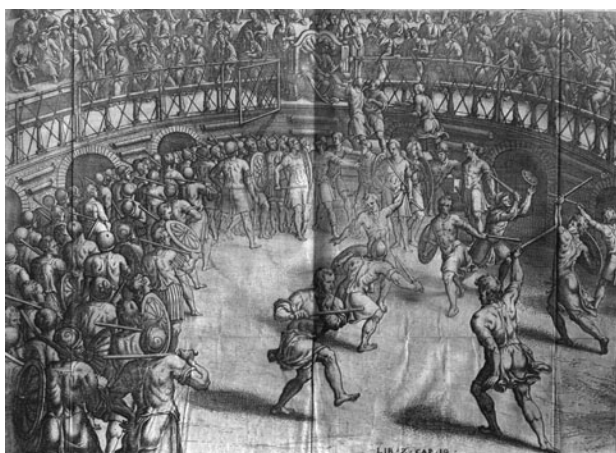
In-8 de : un faux-titre, titre, 6 feuillets (avertissement et explication des figures) et 466 pages, avec trois gravures hors-texte. Edition augmentée d'un supplément, de sommaires, de notes et d'observations (par M. Cussac). *Demi-marquin à long grain, vert, dos lisse orné de fleurons et larges roulettes dorés, tranches jaunes.* [11937] **380 €**

Relié ensemble on trouve un autre ouvrage : Histoire de Jean Sans-terre, roi d'Angleterre, par le Docteur J. Berington, traduit de l'anglais par Théodore Pein, à Paris, chez Mme Dufriche, 1821 (262 pages). Barbier.

662. LESCURE (M de). - **La Vraie Marie-Antoinette. Etude historique, politique et morale suivie du recueil réuni pour la première fois de toutes les lettres de la Reine connues jusqu'à ce jour dont plusieurs inédites et de divers documents.** Paris, Dupray de La Maherie, 1863.

In-8 de 256 pages avec un portrait-frontispice gravé. Nombreuses rousseurs. *Beau demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné fleurdelysé, tête dorée.* [11657] **130 €**

663. LIPSE (Juste). - **Saturnalium Sermonum libri duo, qui de Gladiatoribus, suivi de Justi Lipsi ad Iac. Monavivm epistola.** Lugduni Batavorum (Leyde), Plantin, franciscum Raphelengium, 1588 & Anvers, Plantin, 1592.



In-4 de 4 ff. comprenant le titre avec la marque "au compas", l'avis et la dédicace, et 175 pages & 8 ff. (epistola). Nouvelle édition illustrée de 16 gravures sur bois, dont quatre grandes dépliantes, représentant des combats de gladiateurs. La gravure p. 21 a un manque marginal. Mouillures. *Demi-veau fauve du XVIIIe.* [7902] **1 500 €**

Rare ouvrage orné d'intéressantes gravures sur les jeux du cirque dans l'ancienne Rome.

Juste Lipse (1547-1606), humaniste belge. Jamais un auteur n'a été autant imprimé et le plus soigneusement par Plantin. Ceci justifié par l'étroite et indéfectible amitié qui unissait les deux hommes.

664. Mémoial alphabétique Des choses concernant la Justice, la Police & les Finances de la France. Paris, la Veuve Cochart, 1704.

In-8 de 730 pages. Seconde édition revue, corrigée et augmentée. Excellent état intérieur. *Plein veau d'époque, dos à nerfs richement orné, tranches mouchetées (coiffe inférieure arasée, une petite fente à un mors).* [11121] **300 €**

Contenant les Privilèges des Ecclésiastiques, Nobles, Officiers de guerre... Les Devoirs des Elus, Receveurs, Huissiers.. La Nomination des Collecteurs par les habitans ou d'office... Les Rangs & Précéances des officiers Commenceux sur les Elus... Ensemble la manière de Régir les affaires communes des villes, des bourgs, des Fermes & Communautés au sujet de leurs biens communaux, patrimoniaux & d'Octroi, dettes, emprunts...

665. [MONTJOIE]. - **Histoire de Marie-Antoinette-Joseph-Jeanne de Lorraine, Archiduchesse d'Autriche, reine de France, par l'auteur de l'éloge de Louis XVI.** Paris, Perronneau, 1797.

In-8 de 335 pages avec un portrait en frontispice et une planche dépliant (Marie-Antoinette dans sa cellule et plan de sa chambre). Très bon état avec seulement de légères rousseurs sur le titre. *Pleine basane d'époque, dos lisse agréablement orné de filets et motifs dorés, pièce de titre rouge (petite épidermure au premier plat).* [11656] **350 €**

Edition originale peu commune.

666. NIEUPOORT. - **Explication abrégée des coutumes et cérémonies observées chez les romains, pour faciliter l'intelligence des anciens Auteurs.** Toulouse, Bellegarrigue, 1815.

In-12 de 422 pages. Quelques rousseurs et un cahier bruni. Nouvelle édition. *Agréable reliure en plein veau fauve raciné, roulette dorée sur les plats, chiffre doré (A.F), dos lisse bien orné de motifs et filets dorés, pièce de titre rouge, tranches marbrées.* Très bon état. [11546] **60 €**

667. PEIGNOT (Gabriel). - **Précis chronologique, généalogique et anecdotique de l'Histoire de France, Contenant la généalogie exacte et raisonnée des Souverains de France depuis l'origine de la monarchie, et la chronologie de la révolution française jusqu'au moment actuel. Le tout formant un mémoial complet de l'Histoire de France, enrichi, règne par règne, de nombreuses notices sur les grands événements politiques, sur les institutions religieuses, civiles, militaires et littéraires; sur les découvertes les plus importantes, sur les progrès de la langue française, prouvés par des monumens de chaque règne, et sur les faits les plus marquans de la Révolution. Ouvrage orné de portraits des Souverains de France.** Paris, Renouard & de La Tynna - Dijon, Noellat, 1815.

In-8 de un faux-titre, frontispice gravé, titre, XXIII feuillets (discours préliminaires) et 432 pages. Cinq planches hors-texte de portraits des rois de France. Excellent état. *Demi-veau brun d'époque, dos lisse orné de filets dorés et à froid, tranches jaunes.* Très bon état. [11949] **250 €**

PAMPHLET CONTRE LAMARTINE CONSEILLER DU PEUPLE

668. PERE MACONNAIS. - **Le Démocrate de Saône-et-Loire et de l'Ain.** Dans les Cantons chez les membres des Comités démocratiques et à Macon, s.d. (circa 1851)

In-12 de 62 pages en bon état. *Broché, couverture imprimée en noir portant deux vignettes gravées emblématiques.* [11555] **90 €**

Brochure expliquant la fondation du journal : "En attendant que les fondateurs du "Démocrate" aient réuni les éléments de toute nature nécessaires pour lui donner une existence assurée avec le format et la

périodicité de "l'Union républicaine" ils publieront quelques articles, sous la forme d'une brochure dans le but de faire connaître l'esprit du nouveau journal".

On trouve également la Souscription patriotique pour la fondation du journal.

Et la première lettre très virulante du Père Maconnais à M. Alphonse de Lamartine soi-disant "conseiller du peuple".



669. Portraits des rois de France depuis Pharamond jusqu'à S.M. Louis XVIII, accompagnés d'un texte contenant les principaux traits de l'Histoire. Paris, Pierre Blanchard, s.d. (circa 1820).

In-8, titre gravé et de 68 portraits tirés par Bonneville.

Cartonnage vert imprimé d'époque (quelques frottements et coins émoussés). [11672]

280 €

Bon exemplaire avec de belles marges de cette galerie de portraits royaux.

670. POSTE. - Livre de Poste indiquant, 1° Les postes aux chevaux du royaume de France; 2° Les relais des routes desservies en poste, conduisant des frontières de France aux principales capitales de l'Europe; 3° L'organisation du service des paquebots de la Méditerranée, conformément à l'arrêté du Ministre secrétaire d'état des finances en date du 17 juillet 1838 pour l'An 1839. Paris, Imprimerie royale, 1839.

In-8 de 384 pages bien complet de sa grande carte dépliant, reliée in-fine, dressée par Pierre Tardieu. Bon état intérieur. *Broché, couverture rose imprimée en noir (dos cassé partiellement consolidé avec une bande de papier craft).* [11557]

80 €

671. SAINT GERMAIN (Le comte de). - Mémoires de M. Le Comte de St. Germain. Ministre & secrétaire d'Etat de la guerre, Lieutenant général des armées de France, Feld-Maréchal au service de Sa majesté, le Roi de Dannemark, Chevalier Commandeur de l'Ordre de l'Eléphant, écrits par lui-même. Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1779.

In-8 de 2 ff.n.ch., 335 pp. et 1 p. de catalogue. Fines rousseurs aux deux premières pages. Tampon ex-libris "C. Royal". *Plein veau marbré d'époque, dos lisse orné, pièce de titre maroquin rouge, quelques éraflures, coiffes manquantes.* [10743]

230 €

Les mémoires sur la réorganisation de la France, présentés par Saint-Germain au ministère, et dont Turgot le premier sut apprécier la valeur, valurent à Saint-Germain sa nomination de secrétaire d'Etat au ministère de la guerre et la décoration de l'ordre de Saint-Louis (1775). Parmi les réformes introduites par Saint-Germain, réformes qui visaient surtout à l'économie et à la discipline, quelques-unes étaient très justes et très utiles ; d'autres avaient une valeur contestable, comme l'introduction dans l'armée de certains châtimens usités en Prusse, tels que les coups de plat de sabre. Bonnes ou mauvaises, les réformes de Saint-Germain lui attirèrent beaucoup d'ennemis.

672. TALLEYRAND (Prince de). - Mémoires du Prince de Talleyrand. Paris, Editions Henri Javal, 1953-1955.

Sept volumes in-4. Tirage à 2500 exemplaires sur beau papier, illustré de nombreux hors-texte en noir et en couleurs. Exemplaire N°200. Excellent état. *En feuilles sous chemises imprimées en noir et vert dans étuis verts (quelques rousseurs sur certaines couvertures).* Très bon état. [11970]

230 €

673. [VENDEE - BRETAGNE] PITRE-CHEVALIER. - Histoire

des guerres de la Vendée comprenant l'Histoire de la Révolution dans la Bretagne, l'Anjou, le Poitou, le Maine et la Normandie. Précédée des Préliminaires de la Révolution en Bretagne (1650-1832). Paris, Didier, 1851.

Deux parties en un volume in-8, 19 planches hors-texte gravées sur acier, 12 planches en couleurs, 1 carte et de nombreuses figures sur bois dans le texte. Rousseurs, quelques pages brunies. *Superbe cartonnage d'éditeur de Engel et Schaeck en toile noire chagrinée, plats ornés d'un encadrement architectural doré, avec blasons mosaïqués en rouge, bleu et vert, dos de même, tranches dorées.* [11668]

450 €

Séduisant exemplaire de ce classique sur les guerres de Vendée, dans son riche cartonnage resté très frais.

LITTERATURE DU XIIe AU XVIIIe SIECLE

674. [ACADEMIE DES PALINODS.] COLLECTIF. - Recueil de pièces lues dans les séances publiques de l'Académie établie à Rouen sous le titre de l'Immaculée Conception. Pour les Années 1776 à 1781, sous la principauté de M. le duc de Harcourt, lieutenant général des armées du Roi, gouverneur de la province de Normandie. Rouen, Le Boucher, le jeune, 1784.

In-8 de 358 pages, un feuillet de privilège, avec un titre gravé. (Imprimerie de Ve Laur. Dumesnil). Ex-libris Maurice Heuzey.

Demi-basane bordeaux XIXe, dos noirci, mors inférieurs fendus. [12169]

180 €

675. [ANONYME]. - Le Cabinet satyrique ou Recueil parfait des vers piquants et gaillards de ce temps, tiré des secrets cabinets Des sieurs de Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poètes du dix-septième siècle. Complément des éditions publiées aux XVIIe et XVIIIe siècles. Gand, Duquesne et Paris, Claudin, 1860.

In-12 de 110 pages sur papier vergé. Ex-libris collé Bibliothèque de Mr Beaupré, Conseiller à la Cour de Nancy. *Demi-percaline granitée havane, pièce de titre brune.* [11650]

90 €

676. ANONYME. - Les Quinze joyes du mariage. Seconde édition De la Bibliothèque elzevirienne Conforme au manuscrit de la bibliothèque publique de Rouen; avec les variantes des anciennes éditions, une Notice bibliographique et des Notes. Paris, P. Jannet, 1857.

In-16. Faux-titre, titre, XVI pages suivies de 152 pages. Intérieur en parfait état. Ex-libris M. Heuzey. *Cartonnage rouge d'éditeur en bon état.* [12394]

60 €

Seconde édition après celle de 1853, de cette ingénieuse facétie, petit chef-d'oeuvre de malice et d'humour, caractéristique de cette époque de transition entre le Moyen Âge et la Renaissance. Les Quinze Joyes forment le pendant grotesque de la théorie de l'amour courtois, tel qu'il est exposé, par exemple, dans la première partie du Roman de la Rose. Il ne marque pas seulement un changement dans l'attitude envers les femmes, qui se manifestait déjà dans la littérature populaire, et qui devait être exposé et développé plus tard par Rabelais dans le Tiers Livre; mais surtout un changement réel dans la condition de la femme, plus pratique et en un sens plus moderne que l'homme, éprise avant tout d'une vie sans préjugé et des magnificences que procure la richesse. Ce qui ne manque pas d'étonner c'est le parfait cynisme de l'auteur qui n'est que la marque du réalisme le plus absolu; le côté scabreux des situations est bien mis en relief par la crudité du vocabulaire ou plutôt sa verdeur qui est un charme de plus. Aussi surprenante est la clarté, l'agilité du style, vif, frais, d'un caractère déjà si moderne qu'on peut lire ce chef-d'oeuvre du XVème siècle à peu près comme une oeuvre contemporaine.

677. ANONYME - Proverbes dramatiques. Versailles, Poinçot, 1783.

Huit volumes in-8. Deuxième édition. Excellent état intérieur.

Demi-chagrin marron postérieur, dos lisse orné de fleurons et filets à froid. [11484] **150 €**

L'auteur explique dans sa lettre à Mme De... : "Le proverbe dramatique est donc une espèce de comédie que l'on fait en inventant un sujet, ou en se servant de quelques traits, quelque historiette, etc. Le mot du proverbe doit être enveloppé dans l'action, de manière que les spectateurs ne le devinent pas, il faut lorsqu'on le leur dit, qu'ils s'écrient : ah! C'est vrai; comme lorsqu'on dit le mot d'une énigme, que l'on n'a pu trouver".

677 bis. [AUVRAY] - Le desert des Muses, ou les délices de la Sautyre Gallante par P.M.D.G. Paris, Pierre Lamy, s.d. (1863).

Petit in-12 de 126 pages sur Chine. Deux ex-libris collés des bibliothèques du docteur Danyau et de A. Renaud. *Plein maroquin brun, dos à nerfs, titre or en creux, large roulette dorée intérieure, roulette dorée sur les coupes, tranches dorées. Bel exemplaire.* [11999] **450 €**

Réimpression faite à Bruxelles chez Mertens et Fils pour une société de bibliophiles et tirée à 104 exemplaires (100 numérotés, deux sur peau vélin et deux sur papier de chine). Les pièces qui composent ce recueil fort rare sont extraites du "Banquet des Muses d'Auvray" édité pour la première fois chez Ferrand à Rouen en 1623. Frère

ENSEMBLE DES DESSINS ORIGINAUX

678. [BASTARD D'ESTANG (Auguste de)]. - [Histoire de Girart de Nevers et de la belle Euriant s'amyé].



Dossier préparatoire unique réalisé vers 1869 en vue de la publication de cet ouvrage, tiré du manuscrit de la B.N.F. (24378) et dont 16 pages seulement ont été publiées.

Plusieurs chemises infolio dans un carton à dessin. [12061]

1 500 €

24 très belles miniatures à la mine de plomb avec quelques rehauts de gouache, pour servir de têtes de chapitres (11 x 10 cm); 46 calques au crayon (11 x 8 cm en moyenne); 42 petits "bois du texte courant" sur chine (7 x 8 cm); 42 des mêmes bois en double état (épreuves du cliché et après retouches) dont 4 pour la "traduction du style du comte de Tressan"; joint un ensemble de pièces autographes du comte Bastard d'Estang adressées au graveur relatives à ce projet qui n'aboutit que partiellement.

Le comte Auguste de Bastard d'Estang participa dès l'origine au projet de recensement et de reproduction de manuscrit enluminé, intitulé Peintures et ornements des manuscrits, classés dans un ordre chronologique.

Voir: Les collection de Bastard d'Estang à la Bibliothèque Nationale, catalogue analytique par Léopold Delisle, 1885.

679. BAYLE (Pierre). - Sur les obscénités, remarques par Pierre Bayle publiées pour la première fois séparément avec une notice bio-bibliographique. Bruxelles, Gay et Doucé, 1879.

Petit in-12 de 106 pages. Tiré à 500 exemplaires (n°456) sur beau papier, sans rousseur. *Broché, couverture imprimée en noir (sans dos, débroché mais les couvertures sont en bon état).* [11382] **70 €**

Publication séparée d'un article fort curieux du "Dictionnaire historique" de Pierre Bayle.

PREMIER HEROS NOIR DE LA LITTERATURE MODERNE

680. BEHN (madame Aphra). - Oronoko - traduit de l'anglais de Madame Behn. Amsterdam, Aus dépens de la Compagnie, 1745.

Deux parties en un volume in-12 (104 et 168 pages). Deux pages ont été marquées de traces "rouille" anciennes à forme d'animaux (marque-page?). Sinon très bon état. *Veau d'époque, dos à nerfs orné, roulette sur les coupes, tranches rouges (accident à la coiffe inférieure, 2 petites taches d'encre au second plat).* [11447] **550 €**

Première traduction française par Pierre-Antoine de La Place de ce roman (publié en Angleterre en 1688) qui a pour héros, et ce pour la première fois dans la littérature, un noir.

Le personnage d'Onoroko possède des caractéristiques qui, avec peu de changements, seront reproduites par tous les épigones qui vont suivre jusqu'à la veille de la Révolution. Il s'agit d'un héros de la diaspora, car il appartient à la masse des esclaves arrachés à l'Afrique pour assurer une force-travail aux colonies des Européens en Amérique, mais sa beauté, ses nobles origines, son port royal lui permettent de s'en distinguer. Son éducation, confiée en Afrique à un Européen, lui a fourni des qualités intellectuelles et morales qui le rapprochent du monde des blancs et lui évitent la honte du travail servile. Le premier héros noir est donc un déraciné, arraché à sa terre d'origine et inséré dans un contexte hostile. Mais pour en faire le protagoniste destiné aux lecteurs européens l'auteur va le douer, parfois jusqu'à l'absurde, de qualités appréciées chez les héros des romans à la mode. Ne pouvant effacer la couleur noire, on cherchera à l'ennoblir par de belles métaphores telles que "ébène parfaite" ou "jais le mieux poli". Le héros Oronoko a les mêmes valeurs que les blancs qui l'ont élevé mais l'histoire insiste sur le fait que lui, respecte ces valeurs alors que pour les européens il ne s'agit, le plus souvent que de formules vides. La découverte par Onoroko de ces différences l'amènera à la révolte qui aboutira différemment dans les deux versions de l'histoire. Dans la version originale anglaise, Onoroko, victime de son geste de rébellion et fidèle jusqu'au bout à ce geste, sera condamné au bûcher et mis en pièces au milieu des flammes, tandis que dans la version française il aura la vie sauve en choisissant une voie de conciliation, qui est aussi une voie de compromis, avec le blanc. Le succès extraordinaire de l'oeuvre en France, grâce à la traduction de La Place, a donné naissance à un genre romanesque qui restera largement exploité dans la littérature jusqu'à la fin du 18ème siècle.

681. BEROALDE DE VERVILLE - Le Moyen de Parvenir. Nouvelle édition. S.l., S.n., 100070073 (1773).

Deux volumes in-12 de 2 ff.n.ch. (frontispice, titre gravé), LXVIII pp., 292 pp.; 1 f.n.ch. (titre gravé), LXVIII pp., 288 pp.. Rousseurs éparées. *Chagrin maroquiné XIX ème, dos à nerfs orné, têtes dorées.* [11370] **200 €**

Bon exemplaire. " François Beroalde sieur de Verville a composé, tant en prose qu'en vers, une infinité d'ouvrages, où, à l'exception du Moyen de Parvenir, il n'a fait nulle difficulté de mettre son nom. Comme cet écrit est extrêmement licencieux, il n'a pas voulu tout a fait demeurer d'accord qu'il fût de lui.[...] L'auteur y suppose une espèce de festin général, où, sans conséquence pour les rangs, il introduit des gens de toute condition & de tout siècle, savans la plupart, qui, n'étant là que pour se divertir, causent de tout en liberté..."

682. BOILEAU-DESPREAUX. - Oeuvres de Mr Boileau Despréaux, avec des éclaircissemens historiques, donnez par Lui-même. Genève, Fabri & Barillot, 1716.

Deux volumes in-4 de XXVIII, 506 pages, 1 f. d'errata & 427 pages, XVI feuillets de table, avec deux portraits et 6 planches hors-texte pour le Lutrin. *Basane d'époque, dos à nerfs orné, accidents aux coiffes, cuir frotté, mors fendus.* [11360] **250 €**

Edition en partie originale comportant pour la première fois la satire



XII.
Tchémerzine.

683. CERVANTES (Miguel de). - **Les Principales aventures de l'admirable Don Quichotte, représentées en figures par Coypel, Picart Le Romain, et autres habiles Maîtres ; avec les explications des trente-une Planches de cette magnifique collection.** La Haye, Pierre de Hondt, 1746.

Grand in-4, illustré de 31 gravures hors-texte, en premier tirage. Papier légèrement bruni, comme

c'est souvent le cas.

Superbe maroquin rouge de Chambolle-Duru, triple filet sur les plats, dos à nerfs richement orné, large roulette intérieure, tranches dorées sur marbrure. [11938]

3 800 €

"Superbes illustrations; livre extrêmement recherché" nous souligne Cohen. Les gravures de Boucher, Cochin, Coypel, Lebas, Picart et Tresmolière sont superbes, en premier tirage, avant les numéros. Cohen.



684. CERVANTES (Miguel de). - **L'Histoire de l'Admirable Don Quichotte de la Manche. Traduite de l'Espagnol de Michel de Cervantes. Nouvelle édition. Revuë, corrigée & augmentée.** Paris, Compagnie des Libraires, 1713.

Six volumes in-12, 5 frontispices et 50 fines gravures non signées. Rousseurs. *Veau moucheté d'époque, dos à nerfs orné, triple filet doré sur les plats, tranches dorées. Usures à la dorure, quelques accidents aux coiffes et aux mors, coins usés.* [11726] **650 €**

Edition en partie originale dans la traduction de Filleau de Saint-Martin. Elle contient pour la première fois un sixième tome, écrit par un anonyme, en continuation du cinquième tome qui

contenait déjà une suite composée par Filleau de Saint-Martin en 1695.

Agréable exemplaire malgré la reliure défraîchie.

685. CERVANTES (Miguel de). - **Oeuvres choisies de Cervantès. Traduction nouvelle par M. Bouchon Dubournial.** Paris, Imp. Des Sciences et des Arts, 1807-1808.

Huit volumes in-8. Portrait par Dusaulchoy et 14 gravures hors-texte. Nombreuses rousseurs. *Demi-basane fauve, dos plat orné (dos frottés, accident à une coiffe).* [11512] **350 €**

Celle édition des "Oeuvres" contient en fait la vie de Cervantès et son Don Quichotte.

686. COLLECTIF. - **Palinodsz / Chantz royaux / Ballades / Rondeaux / et Epigrammes / a l'honneur de l'immaculée**

Conception. Paris, Rouen et Caen, s.d. (Rouen, Gy,1897).

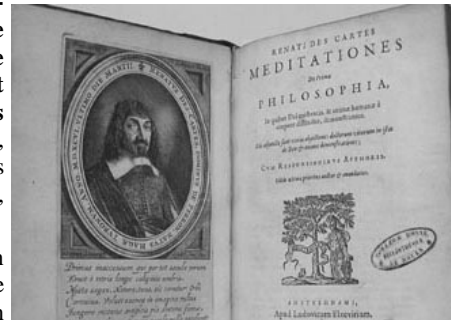
In-8 de 100 feuillets en fac-similé, les 76 premiers feuillets en gothique contiennent les Palinods, les suivant en caractères romains contiennent les épigrammes. Ex-dono de M. Le Verdier, trésorier de la Sté des Bibliophiles Normands à M. Pailhès, qui était prote chez l'imprimeur rouennais Léon Gy. *Vélin souple du XIXe siècle, non coupé.* [12048]

250 €

Réimpression en fac-similé de 1897 d'une rareté imprimée vers 1530 par Pierre Vidoue à Paris. Le tirage en fac-similé, exécuté par la Société des Bibliophiles normands est limité à seulement 30 exemplaires, avec introduction et notes par M. Eugène de Beaurepaire. Les poètes ayant concouru sont André de la Vigne, G. Crétin, Jean Marot, Ravennier, Lescarre, Apvril, Jacques Le Lieur, etc...

687. DESCARTES (René). - **Opera philosophica: Meditationes de Prima Philosophia...- Appendix, Continens Objectiones quintas & septimas in Renati Descartes Meditationes... - Epistola ... - Principia philosophiae. - Specimina Philosophiae sev Dissertatio de Methodo... Dioptrice et Meteora. - Passiones Animae.** Amsterdam, Louis Elzevir,1654, puis Louis et Daniel Elzevir, 1656.

Quatre ouvrages en un volume in-4, le portrait de Descartes par Schooten devant aller avec les



Principia Philosophia est ici placé en tête, 6 ff., 191 pp.; 164 pp. dont le titre; 88 pp.; 18 ff. dont le titre, 222 pp.; 8 ff. dont le titre, 248 pp. & 12 ff. dont le titre, 92 pp., 2 ff. Nombreuses illustrations in-texte pour la

Philosophie, la Dioptrique et les Météores. Ex-libris manuscrit au faux-titre de Charles René de Brinon, chanoine de Rouen, mort en 1748, et au tampon de la bibliothèque du Collège royal de Rouen sur le titre et in fine.

Joli veau moucheté d'époque, plats à la Duseuil, dos à nerfs orné (restauration aux mors et coiffes). [11543]

2 200 €

Bel exemplaire de la troisième édition des oeuvres

philosophiques de Descartes, sortie des presses des Elzevir, dans sa reliure "à la Duseuil".

Willems 1174, 1196.



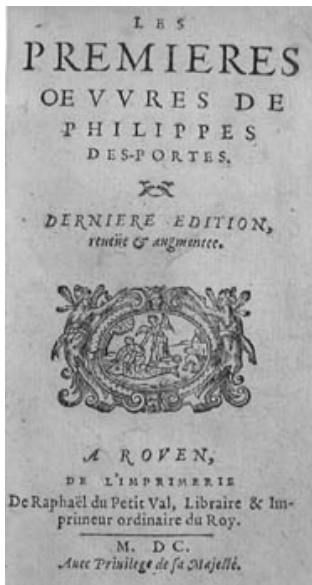
SUPERBE EXEMPLAIRE D'UNE RARE EDITION

688. DESPORTES (Philippe). - **Les Premières oeuvres.** Rouen, Raphaël du Petit Val, 1600.

In-12 de 668 pages et 14 feuillets. (le dernier avec un beau fleuron et verso blanc). *Beau maroquin rouge, triple filet sur les plats, dos à nerfs richement orné "au petit fer" avec des petits médaillons mosaïqués verts, dentelle intérieure, tranches dorées (Lortic).* [11059] **3 500 €**

Une des dernières éditions publiées du vivant de l'auteur, parue en même temps que celle publiée à Paris chez Mamert Patisson, mais beaucoup plus rare (un seul exemplaire dans le catalogue CCFR à la B. M.Rouen, manque à la B.N.F.).

Elle contient ses plus belles poésies profanes comme les Amours de Diane en deux livres, les Amours d'Hippolyte, Cléonice ou Les



Dernières amours, les Elégies en deux livres, les Imitations de l'Arioste et les Meslanges comprenant les Diverses amours, les Bergeries et Masquarades et les Epitaphes.

Desportes, poète en grande faveur à la cour de Henri III, naquit à Chartres en 1546. Il était l'un des conseillers les plus écoutés et des plus intimes du roi. Il fut même nommé lecteur du roi et fut gratifié de deux abbayes. Desportes quitta néanmoins la cause de son roi pour se rallier à la Ligue. Il devait participer à la défense de Rouen contre les troupes d'Henri IV, puis se rallier au Béarnais triomphant en offrant sa médiation pour les négociations qui devaient aboutir en 1594 à la reddition des dernières villes normandes restées fidèles à la Ligue. Desportes, abbé de Tiron (Chartres) et de Bonport dans

l'Eure, se retira dans cette dernière abbaye, où, renonçant à la poésie légère, il ne composa plus que des pièces chrétiennes. Il devait y mourir en 1606. Il était l'oncle du fameux satyrique Mathurin Régnier.

Très bel exemplaire.

Brunet II, 647; Tchemerzine, Frère.

689. DU CANGE (Charles DUFRESNE dom.). - Glossarium ad Scriptores mediae et infimae latinitatis. Paris, Charles Osmont, 1733.

Six volumes in-folio, frontispice de Sébastien Leclerc, portrait de Du Cange par Giffart, 10 planches de numismatique au tome IV.

Veau d'époque usagé, accidents aux mors et coiffes, traces de mouillures dans deux volumes. Parfait comme exemplaire de travail. [11666] **950 €**

Brunet mentionne que l'édition en 6 vol. in folio est plus complète que celle de Paris en 3vol. de 1688. Du Cange étudia le droit à Orléans et devint avocat au barreau de Paris en 1631. Il est passé à la postérité non comme juriste mais comme linguiste philologue, laissant plusieurs dictionnaires et glossaires latins et grecs. Il se livra tout entier à des recherches sur l'antiquité et le Moyen Âge et mérita d'être surnommé le Varron français. Son oeuvre permet de comprendre le passage opéré en France du latin classique au latin impérial, puis au latin médiéval et finalement au français.

690. DURAS (Mme de). - Ourika. Paris, librairie des Bibliophiles, 1878.

In-12 de XXIII et 61 pages avec une notice par M. de Lescure. Collection "Les petits chefs-d'oeuvre". Tirage à petit nombre. Un des 30 exemplaires sur Chine (N°27). Excellent état intérieur.

Broché, couverture grise (trace d'insolation au dos et sur le premier plat). [11402] **50 €**

Mme de Duras a puisé son inspiration dans l'histoire vraie de Ourika, négresse favorite de la maréchale de Beauvau à qui elle fut offerte par son neveu le chevalier de Boufflers, à son retour de son second voyage au Sénégal, dont il était le gouverneur.

691. GODARD D'AUCOUR. - Contes de Godard d'Aucour - Mémoires turcs, Par un Auteur Turc de toutes les Académies Mahométones Licencié en droit Turc et Maître-Es-arts de l'Université de Constantinople. Paris, Quantin, 1883.

In-8 de XX et 290 pages, un portrait, frontispice gravé, vignette, figures hors-texte. Nouvelle édition revue et corrigée, tirage à petit nombre sur beau papier. Quelques rousseurs éparses.

Demi-chagrin rouge à coins, filet or sur les plats, dos à nerfs orné de motifs (oiseau sur sa branche) dans caisson ornementé, tête dorée. Excellent état. [11804] **100 €**

692. [GRANDVILLE] LA FONTAINE (Jean de). - Fables de La Fontaine. Paris, Garnier Frères, s.d.

Fort in-8 de un faux-titre, frontispice gravé, titre, XXXII et 667 pages. Très nombreuses et fines illustrations de Grandville. Un seul cahier est un peu brun ainsi que 2 feuillets blancs, le reste est parfaitement blanc. *Très beau demi-chagrin rouge, plats cartonnage chagriné, dos à nerfs richement orné, tranches dorées.* [11950] **200 €**

693. GRISEL (Hercule). - (La Vie à Rouen sous Louis XIII). Les Fastes rouennais d'Hercule Grisel, Poème Latin du XVIIe siècle traduit en vers français, traduit en vers français par Edward Montier. Rouen, Lecerf, s.d. (circa 1940).

In-8 de 355 pages. Tirage limité (N°304). Excellent état. *Demi-chagrin prune, dos à nerfs, couverture illustrée conservée, en excellent état.* [12073] **60 €**

GRISEL Voir n° 326

NEUVIEME ET DERNIERE EDITION ORIGINALE

694. [LA BRUYERE (Jean)]. - Les caractères de Théophraste traduits du grec, avec les caractères ou Les moeurs de ce siècle. Neuvième édition, revuë & corrigée. Paris, Etienne Michallet, 1696.

In-12, [32]-52-662-xliv-[4] pp., sans le dernier feuillet de privilège. Petit travail de vers au titre, traces d'humidité dans les marges en début et en fin d'ouvrage. *Agréable veau d'époque, dos à nerfs orné. Reliure en très bon état.* [11953] **550 €**

Neuvième édition ou dernière édition originale, avec l'erreur de date au titre (1716 pour 1696), publiée et corrigée par l'auteur qui mourut pendant son impression et dont le texte servit de base aux éditions ultérieures. Avec le carton p. 234. Contient le "Discours sur Théophraste", les Caractères de Théophraste "traduits du grec" imprimés en petits caractères, les "Caractères...", toujours anonymes, et in fine, le "Discours prononcé dans l'Académie française" où l'auteur était entré en 1693. Au cours de ces 9 éditions successives, La Bruyère ne cessa de corriger et d'augmenter son oeuvre qui tripla quasiment de volume et engendra de nombreuses rééditions et contrefaçons, constituant ainsi pour le "bibliophile studieux" (Le Petit) un fertile terrain de chasse.

Tchemerzine, Le Petit (qui détaille tous les cartons).

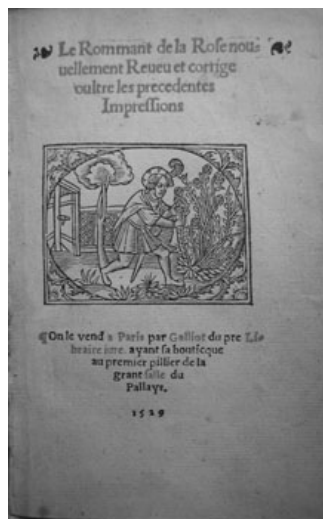
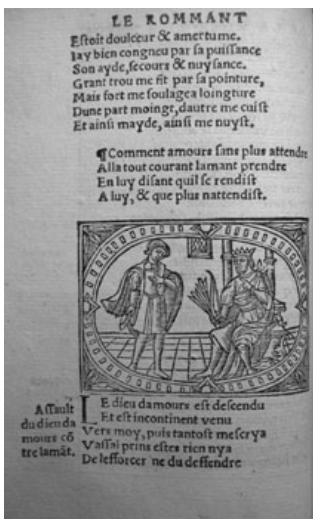
695. Le Livre des Mille nuits et une nuit, traduction littérale et complète du Dr J.C. Mardrus. Paris, Fasquelle, s.d.

Huit tomes en quatre volumes grand in-8 illustré par le fac-similé des miniatures, encadrements et enluminures qui ornent les manuscrits originaux persans et hindous. 156 planches en couleurs tirées par G. De Malherbe. *Demi-chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, têtes dorées, couvertures imprimées conservées. Eraflures aux dos.* [11648] **450 €**

Bel exemplaire.

696. LENCLOS (Ninon de). - Lettres de Ninon de Lenclous au marquis de Sévigné, avec sa vie. Paris, Imbert, An X - 1802.

Deux volumes in-18 de 233 et 230 pages avec un portrait en frontispice. Quelques pâles rousseurs. *Charmante reliure en pleine basane fauve d'époque, dos lisse agréablement orné de filets, losanges et semis de fleurs, pièces de titre et de tomaison rouge (coiffes supérieures arasées).* [11477] **150 €**



PREMIERE EDITION EN LETTRE RONDE DU ROMAN DE LA ROSE



697. LORRIS (Guillaume de) & Meung (Jean de). - Le Rommant de la Rose nouvellement Reveu et corrigé oultre les précédentes Impressions. Paris, par Galliot du Pré, 1529.

In-8 de 8 feuillets n. ch., ccccciii feuillets et 1 f.n.ch. Portant la marque de

l'imprimeur au verso, illustré de 51 gravures dans le texte sur bois. Titre en rouge et noir, première édition en lettres rondes, exemplaire réglé et à grandes marges. Quatre feuillets légèrement plus courts de marges (2 premiers, G7/G8), un feuillet brun (8e). De la bibliothèque Charles Cousin (1891, n°238).

Joli maroquin rouge du XVIIIe siècle, large encadrement sur les plats de filets et roulettes dorés, dos plat orné, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées, doublure et garde de soie moirée bleue (dans la façon de Bradel). [11936] **8 000 €**

Première édition en lettre ronde, et la seconde révisée par Clément Marot.

Le Roman de la Rose, commencé vers la fin du XIIIe siècle, par Guillaume de Lorris, à qui l'on doit 4058 vers, fut achevé, dans le commencement du XIVe, par Jehan de Meung, qui lui adjoint pas moins de 17722 vers. Son apparition en imprimé à la fin du XVe siècle, donna lieu à quelques bouleversements dans le royaume de la galanterie, et les poètes engagèrent en l'honneur des femmes un assez chaleureux tournoi. Tchemerzine.

VIVE LA CALOTTE !!

698. [MATON (Alexis) - BOSC DE BOUCHET]. - Les Innocens. Poème Héroï-comique en quatre chants. - Le Conseil de Momus et la Revue de son régiment. - Journée Calotine en deux dialogues. Lisbonne, 1762; s.l., 1732; Moropolis, chez Pantaleon de la Lune, an 7732 de l'Aere Calotine; S.l., 1770.

Trois ouvrages en un volume in-8 de 51 pages avec un frontispice; 237 pages avec une gravure scatologique, un portrait de Aïmon premier entouré de papillons et une gravure représentant le drapeau du régiment de la Calotte; 121 pp. avec trois feuillets gravés représentant l'épithaphe du tombeau d'Aïmon Premier dans des encadrements; 34 pp. sur 56

pour le dernier texte. *Demi-basane fauve moderne.* [11637] **180 €**

Le premier chant est imité du Lutrin de Boileau, où les innocents sont les animaux victimes de leurs maîtres. Les deux textes calotins suivants sont dus à Bosc de Bouchet. Le dernier "Vercingetorix, Tragédie, Oeuvre posthume du sieur de Bois Flotté, étudiant en Droit-fil." est du Marquis de Bièvre, mais est incomplet (front., et 34 pp. sur 56). Ciaronescu 43750, 12977, 12976.

699. [NICOLE (Pierre)]. - Les Imaginaires ou Lettres sur l'Hérésie imaginaire, contenant les dix premières. Par le sieur Damvilliers. / Les Visionnaires ou Seconde partie des Lettres sur l'Hérésie imaginaire, contenant les huit dernières. Liège, A. Beyers (à la sphère), 1667.

Deux volumes petit in-12.

Plein maroquin cerise à grain long, plats encadrés d'une roulette et de multiples filets dorés, feuilles de vigne en écoinçon, dos lisse richement orné de feuillage sur un semis "aux petits points", roulette intérieure, tranches dorées (étiquette de Courteval, relieur). Léger accident à un mors (un cm). [10431] **1 000 €**

Jolie édition faisant partie de la collection elzévirienne, sortie des presses de Daniel Elzevier à Amsterdam.

Ouvrage fort rare que le célèbre controversiste religieux, inspirateur des Provinciales de Pascal, écrivit sous le pseudonyme de Damvilliers, pour démontrer la puérité des attaques contre le Jansénisme. Les huit dernières lettres, dont le titre "les Visionnaires", a été emprunté à une comédie de Desmarest de Saint-Sorlin, le plus furieux des ennemis de Port-Royal, sont particulièrement dirigées contre cet ennemi des "solitaires"; il y est aussi question de Morin et Charpy.

En 1666, Racine rompit avec les milieux jansénistes à la suite d'une polémique avec Pierre Nicole, attaché à Port-Royal, à propos de la moralité du théâtre. Ce dernier avait écrit: «Un poète de théâtre est un empoisonneur public, non des corps, mais des âmes (...)» (Les Hérésies imaginaires, 1665, dirigé contre Desmarest de Saint-Sorlin). Racine, se sentant directement attaqué, rédigea deux lettres violentes et ironiques, à l'auteur des «Hérésies imaginaires», dont seule la première parut, ce qui fut suffisant pour consommer de façon spectaculaire sa rupture avec ses anciens protecteurs. Willems 1438; Dorbon 3246.

700. PELLISSON & d'OLIVET. - Histoire de l'Académie françoise. Paris, Coignard, 1743.

Deux volumes in-12 de 419 et 413 pages avec 17 feuillets de table et privilège en fin du second tome. Une vignette gravé dans le second tome. Quelques rousseurs.

Plein veau marbré d'époque, tranches marbrées, pièce de titre et de tomainson maroquin rouge, mors et coins frottés, deux coiffes arrasées. [11860] **250 €**

Troisième édition, revue & commentée.

701. PINOT DUCLOS (Charles). - Contes. Paris, Quantin, 1880.

In-8 de XC et 251 pages, portrait, frontispice gravé, vignette et gravures hors-texte, avec une notice bio-bibliographique par Octave Uzanne. Tirage à petit nombre sur beau papier. Pâles rousseurs sur le frontispice, le reste de l'exemplaire est très frais.

Beau demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs très orné, tête dorée. Bel exemplaire. [11808] **100 €**

702. PREVOST (Abbé). - Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier des Grieux. Paris, Editions de la Pléiade, 1929.

In-8 de 259 pages. Premier ouvrage de la collection "Les chefs-d'oeuvre illustrés", sur vélin (N°699), illustré par G. Gluckmann. *Beau demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs orné de motifs dorés et à froid, tête dorée, couvertures et dos conservés (M. Thers).* [12399] **80 €**

OEUVRES COMPLETES SUR HOLLANDE

703. RONSARD (Pierre de). - Oeuvres de P. De Ronsard gentilhomme vandomois Avec une Notice biographique et des Notes par Ch. Marty-Laveaux. Paris, Lemerre, 1887 - 1893.

Six volumes in-8 bien complets d'un septième volume "Notice biographique" par Marty-Laveaux paru en 1893 où il est spécifié sur la première de couverture : Cette notice devra être placée au commencement du premier volume. Petit tirage à 248 exemplaires seulement numérotés et paraphés par l'éditeur. N°70 sur Hollande. Non coupés. Seul le tome I présente quelques rousseurs et feuillets légèrement brunis, les autres tomes sont en parfait état. *Brochés, couvertures bleues imprimées, petites usures d'usage sans gravité au premier volume et dos fendu au troisième.* [11606] **350 €**

Très bonne condition pour cette édition intéressante des oeuvres complètes de Ronsard.
Vicaire

704. SCHILLER. - Le Chant de la Cloche - Das Lied von der Glocke. Paris, Laville, 1927.

Grand in-4 non paginé avec 16 illustrations par René Berti. Décor des pages par Maurice Rapegn. Composé en caractères "elzévir ancien", tirage à 1850 exemplaires (N°555). Très bon état intérieur. *Broché, couverture rempliée gris foncé, titre imprimée sur une grande étiquette blanche collée (deux petites fentes au papier en tête et pied du dos).* [11558] **90 €**

EXEMPLAIRE DE GENEVIEVE MALLARME

705. SEVIGNE (Madame de). - Lettres intimes historiques critiques et morales de Madame de Sévigné. Brie-Comte-Robert, Les Bibliolâtres de France, 1959.

Grand in-8 de 274 pages. Portrait et ornements gravés sur bois par Robert Cami. Tirage à 1200 exemplaires sur Rives. Excellent état. Joint le "Bulletin de la Société des Bibliolâtres de France" (N° 73 de Septembre 1959) présentant l'ouvrage et dont la présentation a été réalisée par Jean Bachelot. *En feuilles sous couverture ivoire imprimée en noir dans un emboitage ivoire de la Société des Bibliolâtres de France. Excellent état.* [11378] **80 €**

Exemplaire N° 877 spécialement imprimé pour Geneviève Mallarmé, poète et chorégraphe, présidente d'honneur de l'Académie Mallarmé.

706. [STERNE]. - Voyage sentimental augmenté de l'Histoire de deux filles très-célèbres dans le monde. A Londres, 1782.

Deux volumes in-18. Nouvelle édition.

Plein veau marbré, triple filet doré sur les plats, filet sur les coupes et roulette dorée intérieure, dos lisse orné de filets et fleurons, tranches rouges dorées. Très bon état malgré de petits frottements aux coins, pour ce charmant exemplaire. [12000] **250 €**

On trouve en fin d'ouvrage deux textes : "Histoire de Madame de R..." et "Histoire de Justine".

BEL EXEMPLAIRE

707. VOLTAIRE. - Oeuvres complètes. Vie de Voltaire par le marquis de Condorcet, éloges, et autres pièces. Paris, Lequien, 1820.

70 volumes in-8, sur beau papier, avec de très rares rousseurs, deux portraits en frontispice..

Superbe demi-veau glacé bleu nuit d'époque d'une grande fraîcheur, dos à nerfs orné de caissons dorés. [7310] **2 500 €**

Belle édition sortie des presses de Jules Didot l'Aîné, qui présente de bonnes restitutions du texte. Le dernier volume renferme une table analytique rédigée par J.-B.-J. Champagnac.

Brunet.

708. YOUNG. - Les Nuits d'Young, traduites de l'anglais par M. Le Tourneur. Paris, Lejay, 1770.

Deux volumes in-12 de 426 et 449 pages (in-fine : catalogue du libraire, 2ff.) avec deux frontispices de Templer. Nouvelle édition. *Plein veau moucheté d'époque, dos lisse bien orné, pièce de titre rouge, tranches marbrées (deux coiffes sup. arasées).* [11489] **160 €**

LITTERATURE XIXe ET XXe SIECLE

UN DES QUINZE EX. SUR CHINE

709. [AEROSTATION] BERNHARDT (Sarah) - CLAIRIN (Georges). - Dans les nuages. Impressions d'une chaise. Récit recueilli par Sarah Bernhardt. Paris, Charpentier, s.d. (1878).

In-4 de 1 feuillet (faux-titre), 1 f. (dessin), 1 f. (titre illustré, 1 f. (dédicace), 94 pages et 1 f. (nom de l'imprimeur). Les illustrations font partie de la pagination. Un des 15 exemplaires sur Chine (n°8).

Justification de tirage au verso du faux-titre (Vicaire en annonce 25). Belles illustrations in-texte et hors-texte de Georges Clairin.

Beau et sobre demi-marroquin bradel gris, fleuron doré sur le dos, couvertures illustrées et imprimées en bleu, conservées (Champs). [11212] **830 €**

Curieux récit à la première personne relatant le voyage en ballon d'une chaise, en compagnie de personnages connus de l'aérostation comme Gaston Tissandier et Louis Godard et du peintre Georges Clairin, amant de Sarah Bernhardt.

Les mauvaises langues à l'époque de la parution de cet ouvrage ont laissé entendre que seul Georges Clairin en était l'auteur. Celui-ci était le peintre préféré de Sarah Bernhardt qu'elle appelait "Jojotte". Il lui fit connaître les charmes puissants de Belle-île en Mer où elle fit construire à son intention un atelier.

Vicaire.

710. [BATAILLE Georges dit] ANGELIQUE (Pierre) - Madame Edwarda. Paris, Pauvert, 1956.

In-12 de 81 pages. Préface de Georges Bataille. Tirage limité à 1500 exemplaires (N°1026). Parfait état intérieur. *Feutrine bleue, pièces de titres roses (dos insolé), sous jaquette et étui en rhodoïd.* [11607] **90 €**

Les deux précédentes éditions de cette oeuvre "scandaleuse" ont été publiées en 1941 et 1945 et tirées chacune à une cinquantaine d'exemplaires.

711. [ANONYME]. - L'Ecole amusante des Enfants, traduite du hollandais; Augmentée de diverses Anecdotes morales et intéressantes, et de plusieurs Fables de différents auteurs. Rouen, Vincent Guilbert, An 14.

In-12 de 284 pages. Rousseurs. *Pleine basane fauve d'époque, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre rouge. En bon état.* [11563] **40 €**

Recueil de fables, historiettes, contes et proverbes à l'usage des enfants pour leur bonne éducation morale!

712. APOLLINAIRE (Guillaume). - Alcools. Lithographies en couleurs de Paul Guiramand. Paris, Editions Lidis et Gallimard, 1944.



Exemplaire de démonstration avec trois lithographies originales de Guiramaud et quelques pages du texte. *Chemise cartonnée sous rhodoïde et étui.* [11635] **60 €**

713. ARP (Hans). - **Le Blanc aux pieds de Nègre.** Paris, Fontaine, 1945.

Petit in-12 de 28 pages. Edition originale. Ce cahier, le onzième de la Collection "L'âge d'or" dirigée par Henri Parisot, a été tiré à 850 exemplaires. N°237 sur vélin blanc. Non coupé, très bon état. *Broché, couverture jaune d'or illustrée en noir de Mario Prassinos. Très bon état malgré un dos légèrement empoussiéré.* [11595]

150 €

Très rare.

714. ARP (Hans). HUDOBRO (Vicente). - **Trois nouvelles exemplaires.** Traduit de l'Espagnol par Rilka Walter. Paris, Fontaine, 1946.

Petit in-12 de 28 pages. Edition originale. Ce cahier, le vingtième de la Collection "L'âge d'or" dirigée par Henri Parisot, a été tiré à 950 exemplaires. N°283 sur vélin blanc. Très bon état. *Broché, couverture bleu nuit illustrée en noir de Mario Prassinos. Très bon état.* [11596]

130 €

715. ARTAUD (Antonin). - **Van Gogh le suicidé de la société.** Paris, K éditeur, (1947).

Petit in-12 carré de 71 pages. Avec 7 planches hors-texte dont une à double page. Edition originale sur papier courant en très bon état. *Broché, couverture verte imprimée en noir et blanc et illustrée. Très bon état.* [11594]

110 €

716. BALZAC (Honoré de). - **Histoire de la grandeur et de la décadence de César Birotteau.** Paris, chez l'éditeur, 1838.

Deux volumes in-8. Huit feuillets de diverses librairies en fin du tome I. *Demi-maroquin à long grain rouge et à coins, filet doré sur les plats, dos lisse finement orné d'un motif romantique doré, couvertures et dos jaunes nettoyés et conservés, non rogné (Mercier Sr de Cuzin).* [10174]

2 400 €

Bel exemplaire de l'édition originale de ce texte que l'auteur considérait comme une "oeuvre capitale". Comme son héros, Balzac fut maintes fois aux prises avec des banquiers, des usuriers et connut l'angoisse de la faillite proche.

Vicaire p. 210, Carteret.

717. BANVILLE (Théodore de). - **Le Quartier Latin et la bibliothèque Sainte-Geneviève.** Paris, Vanoest, 1926.

In-8 de 44 pages, non coupées. Rousseurs. *Broché en bon état.* [11631]

30 €

718. BARBEY D'AUREVILLY (Jules). - **Le Chevalier des Touches.** Paris, Michel Lévy frères, 1864.

In-12 de 2 ff., 282 pp., 1 ff. de table et le catalogue de la librairie Michel Lévy Frères. *Demi-maroquin bordeaux à coins, filet doré, dos à nerfs orné, tête dorée, couvertures vertes et dos conservés, non rogné (Canape).* [9074]

1 700 €

Exemplaire très frais, édition originale d'un des chef-d'oeuvres de l'auteur, bien relié par Canape. Il n'y a pas eu de grand papier.

Vicaire, Carteret.

CUIVRE ORIGINAL

719. BARBEY D'AUREVILLY (Jules). - **Portrait gravé de Jules Barbey d'Aurevilly d'après Emile Lévy, gravé par E. Burney.** S.l.n. n. (1897).

Plaque de cuivre gravée (16 x 12 cm) et son tirage en bistre qui lui sert de protection, avec le nom de l'écrivain en pied. [12382] **450 €**



Beau et rare portrait qui figure en frontispice de l'édition du Bonheur dans le crime, édité par la Société normande du livre Illustré en 1897, illustrations de Frédéric Regamey gravées par Monziès.

720. [BECAT] NERVAL (Gérard de). - **Sylvie.** Paris, les Heures Claires, 1949.

In-4 en feuilles. Charmantes illustrations en couleurs de P.-E. Bécat. Exemplaire sur vélin pur fil (ex.N°319). Parfait état intérieur. *Chemise rempliée vert d'eau,*

porte-feuille et étui beiges, titre or en long. Très bon état (quelques rousseurs sur l'étui). [12402]

150 €

721. BENOIT (Pierre). - **Mademoiselle de la Ferté.** Paris, Hachette, 1932.

In-8 de 274 pages. Collection "Les grands écrivains". Edition Ne varietur Avec 16 illustrations de L.-M. Myr Gravées par Paul Baudier. *Superbe demi-chagrin vert-émeraude à coins, dos à nerfs très orné de motifs dorés, filets sur les plats, tête dorée (M. Thers rel.), couvertures et dos conservés.* [12400]

80 €

722. BENOIT-CHAMPY (Président). - **Fables.** Paris, Plon, 1872.

In-12 de 85 pages sur beau papier et sept gravures sur acier. Rousseurs éparses. *Plein veau glacé fauve, dos à nerfs orné de filets dorés, triple filet sur les plats, filet sur les coupes, tranches dorées (dos légèrement passé et taches en pied du dos).* [11493]

90 €

Le président Benoit-Champy (1805-1872) magistrat et homme politique, né à Provins était président du Tribunal de la Veine.

723. BENOIT-CHAMPY (Président). - **PENSEES.** Paris, Plon, 1872.

In-12 de 136 pages sur beau papier avec un portrait en frontispice par Adrien Marie. Rousseurs uniquement sur les feuillets blancs.

Plein veau glacé prune, dos à nerfs orné de filets dorés, triple filet sur les plats, filet sur les coupes, tranches dorées (dos légèrement passé). [11490]

100 €

Le président Benoit-Champy (1805-1872) magistrat et homme politique, né à Provins était président du Tribunal de la Veine.

MAGNIFIQUE EXEMPLAIRE ACCOMPAGNE DE NOMBREUSES LETTRES

724. BERANGER (P. J. de). - **Oeuvres complètes. Dernière chansons 1834-1851. Ma biographie. Musique des chansons.** Paris, Perrotin, 1847, 1857, 1860, 1866.

Cinq volumes in-8 et un album in-8 de portraits, chansons manuscrites et lettres autographes de Béranger, qui provient de la bibliothèque du Dr. Lucien-Graux (ex-libris). Oeuvres complètes: 52 gravures sur acier d'après Charlet, de Lemud, Johannot, Daubigny, etc..., portrait front. d'après Sandoz, fac-similé d'une lettre, auxquels ont été ajoutées les 100 gravures de Grandville et les 20 de Raffet tirées sur papier blanc de l'édition de 1836. Dernières chansons: fac-similé de lettre, 14 planches gravées sur acier par A. de Lenud, très belles épreuves sur Chine appliqué. Ma Biographie: portrait en



pieds par Charlet en triple état, un portrait par Sandoz, 8 gravures d'après d'Aubigny, Sandoz et Wattier, ici en double état. Musique: 80 gravures sur bois d'après Grandville et Raffet, dont le portrait en front. et la couverture de l'album Grandville. L'ensemble est d'une grande fraîcheur, sans rousseur. L'album qui accompagne ces 5 volumes se compose de : 8 portraits de Béranger, 3 chansons autographes dont "Mon carnaval", 24 lettres autographes signées (29 pp. in-8 & 33 pp. in-12 environ): à Marceline Desbordes-Valmore (2 pp. In-4 de 1828 à propos de sa condamnation), à Mlle Crombach, "dame surveillante à la maison de St Lazarre", à propos d'une demande de grâce, à Hippolite Campucci, à Perrotin son éditeur, à Cadet de Gassicourt le célèbre pharmacien (condoléances), à M. Vernet (comédien), à Thalès Bernard (4 LAS).

Superbe reliure de Stroobants en demi-maroquin à grain long vert et à coins, filet doré sur les plats, dos à cinq nerfs très richement orné de fers romantiques dorés et à froid, tête dorée, non rogné, couvertures et dos conservés ainsi que 11 couvertures jaunes de livraison. Album relié en maroquin à long grain bordeaux, roulette à froid sur les plats, roulette intérieure. [10627] **2 800 €**

Les Chansons valurent à Beranger d'être poursuivi par le parquet pour délit d'outrage aux bonnes moeurs, à la morale publique et religieuse, offense envers la personne du roi, provocation au port public d'un signe extérieur de ralliement non autorisé par le roi. Béranger comparut devant les assises le 8 décembre 1821 et fut condamné à 3 mois de prison et 500 francs d'amende pour neuf chansons seulement.

Carteret nous précise que " Béranger est l'auteur qui fut le plus et le mieux illustré, ce qui marque bien l'enthousiasme de son temps".
Vicaire, Carteret.

725. [BETTENCOURT, Pierre] - SADINET (Jean). - Les Plaisirs du Roi. S.I., s.d., (Pierre Bettencourt, 1953).

Deux tomes en un volume in-12 de IX et 160 pages (en pagination continue). Tirage limité à 200 exemplaires sur vélin d'Arches numérotés à la main (N°93). *Demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés.* [9176] **550 €**

Rarissime première édition d'un des textes érotiques lumineux de la modernité qui a d'abord circulé sous le manteau. Pierre Bettencourt était un peintre, poète, voyageur insolite, imprimeur visionnaire de petits tirages avant-gardistes.

726. BOUR (René). - Les Travaux d'Héraclès. Paris, Darantière, 1951.

Petit in-4 en feuilles non numérotées. Le texte et les images de ce livre ont été composés et dessinés par René Bour. La maquette a été dessinée par Claude Frégnac. 150 exemplaires ont été composés et tirés par Albert Crabol. N°21. Quelques rousseurs. *Couverture ivoire rempliée imprimée et illustrée en noire et rouge. Légèrement insolée.* [11655] **40 €**

727. BRETON (André). - Anthologie de l'Humour Noir. Paris, Editions du Sagittaire, 1950.

In-8 de 352 pages et 23 portraits hors-texte. Edition sur papier courant en excellent état. *Broché, couverture rose rempliée et illustrée de Pierre Faucheux (légèrement passée avec petite tache d'eau au dos).* [11575] **100 €**

728. [CARAN D'ACHE - A. GUILLAUME.] BENAR (Nick). - A la découverte de la Russie. Paris, Plon, 1890.

Album oblong de 71 pages. Illustrations par Caran d'Ache et A. Guillaume. Bon état intérieur malgré quelques pâles rousseurs. *Cartonnage beige décoré sur les plats d'un semis de roses sépia (dos avec quelques petits manques de papier et à la pièce de titre). Sans la première de couverture.* [11350] **100 €**



EXCEPTIONNEL ENSEMBLE

729. CHATEAUBRIAND (François-René Vicomte de). - Oeuvres complètes. - Mémoires d'Outre-tombe. Paris, Ladvoat, 1826-1831 & Paris, Pénaud, 1849-1850.

28 tomes en 31 volumes in-8, chacun avec un titre-frontispice par Thompson, 3 portraits de l'auteur et 170 figures de David, Raffet, Marckl, Staal, etc... et un volume in-folio de 137 vignettes sur Chine monté sur papier fort et sur onglet, dont la série d'Alfred et Tony Johannot

avec les couvertures de livraison, 3 portraits de Chateaubriand & pour Les Mémoires d'Outre-tombe: 12 volumes in-8 et un grand volume in-8, réunissant le texte sur Chateaubriand de J.-P.-B. Nault de 1850 (75 pp.), 81 vignettes, dont la belle série de 48 gravures due à Philippoteaux, ici en double état, et celle de Staal et de Moraine. Ensemble 43 vol. In-8 et 2 albums in-8 et in-folio.

Très joli demi-maroquin rouge à coins, dans l'esprit romantique, dos à nerfs très orné de roulettes et filets dorés, fleurons à froid, filet doré sur les plats, tête dorée, non rognés, toutes les couvertures et dos conservés (reliure postérieure très bien exécutée). Le bas du dos du tome 2 des Mémoires légèrement frotté. [11932]



11 000 €

Première édition collective des Oeuvres, imprimée sur papier fin des Vosges satiné, et en grande partie originale, notamment pour Les Aventures du dernier Abencérage (T.XVI), Les Natchez (T. XIX et XX), Le Voyage en Amérique (T. VI et VII), et Moïse (T. XXII). On a inséré le feuillet du catalogue de la librairie Ladvoat en tête de 13 volumes, ainsi que la souscription (1 f.) et le prospectus (8 pp.) pour cette édition dans le 1er vol., et celle pour les Oeuvres de Lord Byron et les Mémoires d'une Contemporaine dans la tome XV. Le tome XXII contient bien la pièce Moïse, avec ses couvertures, qui manque souvent aux exemplaires de chez Ladvoat.

Edition originale des Mémoires d'Outre-tombe, exemplaire de première émission comportant l'avertissement, la liste des souscripteurs et la lettre de l'auteur à l'éditeur Delloye (7 pp.), pièces qui furent supprimées lorsque le solde de l'édition passa aux mains du libraire Dion-Lambert.

Exceptionnel ensemble en reliure uniforme, sur un papier très propre, de la première édition collective des Oeuvres, la plus recherchée, réunie à l'édition originale des Mémoires d'Outre-tombe, pour laquelle Chateaubriand hypothéqua son tombeau moyennant une rente viagère de 12 000 F.

730. [CHENEVIERES-POINTEL (Marquis Ph. de)]. - Contes de Saint-Santin. Argentan, Barbier, 1862-1863.

Deux volumes in-8 de 4 ff., 64 pages, 2 ff., gravure frontispice tirée en bistre & 12 ff., 170 pp. (papier multicolore), 2 ff., gravure frontispice tirée en bistre. Ex-libris Pelay. *Broché, couverture imprimée verte (petit accident au dos).* [12223] **300 €**

Ensemble des deux premières séries des Contes de Santin en édition originale, Exemplaire truffé de 2 lettres autographes: une du marquis Ph. de Chênevière-Pointel (4 pp. In-8, 1846) à propos de son ouvrage

sur l'instruction de Malherbe, l'autre de Louis Bouilhet, qui se fait porteur des 2 ouvrages offert par leur auteur (1 p. In-8, 1869). M. de Chennevières-Pontel était Inspecteur des Musées de province.

731. [CHENNEVIERES (Philippe de)]. - Historiettes baguenaudières par un Normand. Aix, Aubin et chez les libraires de Normandie, 1845.

In-8 de 156 pages. Rousseurs et tranches brunies. *Broché, couverture verte imprimée en noir (dos cassé, débroché).* [12326] **80 €**

Très rare ouvrage paru sans nom d'auteur.
Frère

732. [CHERET - CARAN D'ACHE] CHAMPSAUR (Félicien). - La Gomme. Pièces en trois actes. Paris, Dentu, 1889.

In-8. Un feuillet blanc, un f. (faux-titre), un f. (titre illustré en couleurs, noms des illustrateurs, des compositeurs de musique et de l'éditeur, un f. ("personnages"), 20 ff. (dessins représentant les personnages, pp.51 à 218, un f. (dessin en couleurs) un f. (fin) et un f. (table des matières, justification du tirage et nom de l'imprimeur). Dessins dans le texte. Illustrations de Caran d'Ache, Jules Cheret, Henry Gerbault, Aug.-F. Gorguet, Lunel, Mars, Louis Morin, José Roy, Félicien Rops, etc. Musique de Massenet et Serpette. Les illustrations à pleine page sont comprises dans la pagination ainsi que la planche double en couleurs par Chéret, placée entre le faux-titre et le titre. Fausse mention de 4ème édition. Papier jauni. *Broché, couvertures illustrées en couleurs. Légèrement défraîchie avec deux petites restaurations en papier aux coiffes.* [11811] **130 €**
Vicaire

733. COCTEAU (Jean). - Dessins en marge du texte des Chevaliers de la Table Ronde. Paris, Gallimard, 1941.

In-4 de 134 pages : faux-titre (au verso portrait de Cocteau), titre (au recto justification de tirage), un feuillet de notice, 60 planches et 3 ff. de table. Exemplaire n° 100 /115 sur Vélin pur fil. Très bon état. *Broché, couverture rempliée imprimée en rouge et noir. Très légèrement insolée en marge et au dos.* [11581] **150 €**

734. COCTEAU (Jean). - Lettre aux américains. Paris, Grasset, 1949.

In-12 de 102 pages. Première édition sur papier courant. Très bon état intérieur. *Broché, couverture verte rempliée en très bon état malgré un dos légèrement insolée.* [11586] **30 €**



735. COLLECTIF. - Les Français peints par eux-mêmes. Encyclopédie morale du XIX^e siècle. Paris, L. Curmer, 1841-1843.

Neuf volumes in-8 dont le Prisme, nombreuses illustrations gravées sur bois. Quelques rousseurs mais dans l'ensemble très propre. Exemplaire du Comte d'Oilliamson, avec le tampon du château de Saint-Germain-Langot, dans le Calvados. *Demi-veau vert d'époque, dos lisse orné de fers rocaille dorés et fleurons à froid, tranches marbrées.* [11298]



1 500 €

Bel exemplaire de premier tirage, bien complet du Prisme, devenu rare car offert en prime aux souscripteurs des Français. Carteret mentionne qu'il existe des exemplaires du premier tirage avec la

titre à la date de 1840 (ex. Jules Janin) et d'autres à la date de 1841 (ex. de Gavarni). Ouvrage contenant des textes inédits de Balzac, Janin, Soulié, Nodier, Gautier, Karr, Méry, Cormerin, Arlincourt, la Bédolière, Romay Paul de Kock, Lavallé, etc, illustrée de 308 planches hors-texte sur 312 et de très nombreuses figures noires in-texte par Daumier, Daubigny, Gavarni, Jehannot, Grandville, Monnier, etc... Carteret T.III, p.245 à 248.

736. [CURIOSA] [BETHENCOURT (Jean de)] SADINET (Jean). - Les Plaisirs du Roi. Paris, Eric Losfeld éditeur, 1968.

In-8 de 155 pages sur papier rose. *Cartonnage rouge brique avec sa jaquette (légèrement salie).* [11641] **30 €**

737. DAUDET (Alphonse). - Le petit Chose. Histoire d'un enfant. Paris, Hetzel, 1868.

In-12 (rousseurs pâles, petite trace d'encre sur le titre, petit manque angulaire sans atteinte au texte p. 211).

Demi-veau glacé vert foncé de l'époque, dos lisse orné de larges filets à froid et de filets dorés (très légèrement foncé). [10570] **850 €**

Edition originale rare de ce récit partiellement autobiographique, un des plus célèbres de Daudet. Pas de grand papier. Plaisante condition d'époque.

EXEMPLAIRE SUR CHINE RELIE PAR LORTIC

738. DAUDET (Alphonse). - Premier Voyage - Premier Mensonge. Souvenirs de mon enfance. Paris, Ernest Flammarion, [1900].

In-12. Frontispice en couleurs et nombreuses illustrations de Bigot-Valentin en noir dans le texte dont certaines à pleine page. Ex-libris: Alain de Suzannet, Exbrayat et Marcel de Merre.

Maroquin prune, double encadrement de triple filets dorés sur les plats s'entrecroisant dans les angles, dos à nerfs orné de même, tranches dorées, même ornement sur les bordures intérieures, gardes de tissu grenat, couvertures illustrées (en couleurs pour la 1ère) et dos conservés, étui bordé (Lortic). Dos légèrement passé. [10578]

950 €

Edition originale, un des 20 exemplaires sur chine.



EXEMPLAIRE SUR JAPON DANS UNE SUPERBE RELIURE

739. DAUDET (Alphonse). - Sapho - Mœurs parisiennes. Paris, Charpentier et Cie, 1884.

In-8. Un des 40 exemplaires de tête sur Japon (N°35). Non rogné. Ex-libris collés: Franchetti - Alexandre Daniel - Marcel de Merre.

Plein maroquin bleu nuit, plats ornements d'un double filet or en encadrement de roulettes florales dorées, filets perlés et fleurons en écoinçons, dos lisse orné dans le même goût, double filet sur les coupes, gardes de soie bleue moirée, doubles gardes de papier marbré, quintuple filet doré sur les chasses, étui, couvertures et dos conservés (reliure signée de Dodé). [10549] **2 800 €**

Edition originale d'un des ouvrages les plus recherchés de Daudet en parfaite condition d'état et de reliure.

Ecrit en 1884, Sapho s'inspire de la liaison que Daudet eut avec l'actrice Marie Rieu.

740. [DAUMIER] - GREVIN (A.). - Petit journal pour rire. Paris,

Aux bureaux du Journal, s.d. (circa 1870).

In-folio réunissant environ 40 numéros de la troisième série (sans ordre), de 8 pages chacun, les premières pages en couleurs de Grévin, avec notamment 5 doubles pages par Daumier: Croquis pris au théâtre, Croquis parisiens, le public à l'exposition (x 3). *Demi-percaline verte, un mors fendu.* [11588]

100 €

EXEMPLAIRE SUR JAPON

741. DESCAVES (Lucien). - **Flingot.** Paris, Romagnol, 1907.



Grand in-8. Illustrations et gravures par Georges Jeannot. Edition tirée à 350 exemplaires. Un des 20 ex. format in-8 jésus sur papier Japon, avec 3 états des eaux-fortes, dont l'eau-forte pure. Joint une cartouche, une LAS de l'auteur, une de l'artiste à Romagnol, un portrait refusé en double état, une caricature de Lucien Descaves. Exemple imprimé spécialement pour Henri Lenseigne avec son ex-libris et celui de J. Fumaroli.

Demi-maroquin rouge à coins, dos orné de caissons à quadruple filets dorés, tête dorée, couverture conservée. (Canape). [5020] 480 €

742. DRANER - GRIPP - PEPIN. - **Petit journal comique. - Le Monde comique.** Paris, Aux bureaux du Paris comique, s.d. (circa 1870).

In-folio réunissant environ 40 numéros du Petit Journal Comique (n°39 à 70), du Monde comique (n°25 à 30, 37 à 66, 16 nlle période à 20, 22 à 24, 31 à 33) de 4 à 8 pages chacun, les premières pages en couleurs , rousseurs, quelques accidents et manques. *Demi-percaline verte.* [11589] 100 €

Dessins de Boissin, Carlo Gripp, Loyot, Domingo, Lemot, John Nield, H. Coté, Draner, Pépin, Ladreyt, etc..

743. [DUBOUT]- CHEVALLIER (Gabriel). - **Clochemerle.** Paris, Flammarion, 1934.

Grand in-4 de 340 pages. Illustrations de Dubout en couleurs in-texte et hors-texte. Exemple numéroté sur papier courant. Très bon état intérieur. *Broché, couverture ivoire rempliée, imprimée en couleurs et illustrée d'un écusson (traces légères d'insolation au dos et en bordures des plats et petites fentes au dos).* [12038] 150 €

744. DUMESNIL (Pierre). - **Alain Blanchart - Chronique Normande.** Paris, Rouen, 1849-1850.

Deux volumes in-8 formant ensemble 492 pages. Imprimerie de H. Rivoire à Rouen. Exemples non coupés. *Brochage d'époque, couvertures imprimées. Très bon état bien qu'empoussiérées.* [12104] 100 €

Roman historique en deux parties : Anne Bouteiller - Le jugement de Dieu.

745. FLAUBERT (Gustave). - **Bouvard et Pécuchet. Oeuvre posthume.** Paris, Alphonse Lemerre, 1881.

In-18 de un faux-titre, titre et 400 pages. Rousseurs.

Bradel demi-toile ocre-vert d'époque, dos orné d'un fleuron doré et pièce de titre marron. [10852] 600 €

Edition originale posthume. Flaubert, mort le 8 mai 1880 et ayant laissé l'ouvrage inachevé, sa nièce Caroline Commanville, se chargea de le

faire éditer en y faisant les dernières corrections avec l'aide des relations de son oncle.

746. FLAUBERT (Gustave). - **La Tentation de Saint Antoine.** Paris, Charpentier et Cie, 1874.

In-8, à belles marges (225 x 145 mm).

Demi-maroquin marron à coins, filet doré sur les plats, dos à cinq nerfs, tête dorée, couvertures et dos conservés (Weckesser). Infimes manques angulaires à la 1ère couverture. [10579] 750 €

Edition originale. Bon exemplaire sans rousseur. Carteret, Vicaire.

748. FLAUBERT (Gustave). - **L'Education sentimentale - Histoire d'un jeune homme-** Paris, Lévy frères, 1870.

Deux volumes in-8. Tome I : 2 ff.(faux-titre, au V° annonces de libraire et titre) et 427 pages. Tome II: 2 ff.(faux-titre, au V° annonces de libraire et titre) et 331 pages. Légère trace de mouillure en marge supérieure des 15 premières pages du premier volume. Tout le reste étant en excellent état sans rousseur.

Demi-basane beige d'époque, dos lisse orné de filets à froid et dorés, titre or. Deux mors anciennement restaurés au premier volume [10836] 1 100 €

Edition originale, sans mention d'édition, avec de belles marges, de ce chef d'oeuvre de Flaubert, devenu très rare. Vicaire, Carteret.

EDITION ORIGINALE

749. FLAUBERT (Gustave). - **Madame Bovary. Moeurs de province.** Paris, Michel Lévy frères, 1857.

Deux volumes in-18 avec pagination continue, sans rousseurs, avec des marges un peu courtes. *Demi-basane marbrée aubergine d'époque, dos à nerfs orné de filets dorés. Un mors fendu (un cm).* [10411] 2 500 €

Edition originale du premier tirage avec la faute à Senart. Exemple sympathique dans sa reliure d'époque. Vicaire, Carteret, Dumensnil.

Première édition fac-similé de l'exemplaire de Gustave Flaubert témoin de la censure

749 bis. FLAUBERT (Gustave). - **Madame Bovary. La Censure et l'Oeuvre.** Rouen, Coédition Alinéa, E. Brunet, Point de Vues, 2007.

Un volume de 490 pp. sur Vergé de Rives 170 g. pour le texte, accompagné d'une plaquette de 64 pp. sur le même papier: " Madame Bovary : la censure et l'oeuvre". Notice d'Yvan Leclerc, lettres de Flaubert, note inédite de Flaubert à

maître Senard, reproductions de pages manuscrites, extraits du réquisitoire, de la plaidoirie et des arrêtés du jugement. *Broché sous emboîtement, couvertures vertes à l'identique de l'édition originale.* [10905] 120 €

Exemplaire sur vergé de Rives, tiré à 150 exemplaires, comme le grand-papier de l'édition de 1857. Du 1er octobre au 15 décembre 1856, la Revue de Paris publie dans six numéros consécutifs un roman inédit, Madame Bovary. Cette Revue a exigé de son auteur des coupes et censuré certaines scènes. S'en sont suivis un procès pour outrage aux bonnes moeurs et à la morale publique et religieuse puis un acquittement. Dès qu'il reçoit l'un des volumes de l'édition originale en avril 1857, Flaubert, désireux d'éterniser la bêtise du Censeur, reporte

une par une les corrections exigées et commente la suppression imposée de quelques scènes-clés : la noce, les comices, le fiacre, le pied-bot. Il procède très minutieusement. Au crayon d'abord, il met les passages concernés entre crochets ; il barre d'un trait horizontal les fragments courts, d'une croix de Saint-André les plus longs. Puis, à l'encre, il encadre presque toujours le morceau visé et, quelquefois, il repasse à la plume sur les rayures au crayon. Paradoxe de la rature, ce qui immédiatement saute aux yeux, c'est la violence de la mutilation : parce que le Censeur transforme le mot raturé en trait saillant, lui donnant une force qu'il n'avait pas initialement dans le corps du texte. Et c'est presque une autre Madame Bovary que l'on découvre, une Bovary décolorée, aseptisée, une Bovary de bon goût, enfin acceptable, privée de son "immoralité" supposée : immoralité de mot - tout ce qui touche à la chair, à la physiologie est épinglé par le Censeur - immoralité de situation, comique de caractère atténué. Premier écrivain sans doute dans l'histoire littéraire à inscrire rétrospectivement dans le corps même du livre l'un des moments douloureux de sa genèse, Flaubert montrait volontiers cet exemplaire-témoin à ses amis. Cent cinquante ans plus tard, grâce à ce fac-similé, son objectif est désormais atteint : faire sortir la censure du cadre privé du manuscrit afin que la postérité puisse juger.

750. FLAUBERT (Gustave). - *Salammbô*. Paris, Michel Lévy Frères, 1863.

In-8. Ex-libris du célèbre bibliophile rouennais Edouard Pelay, et de Raymond Méry. *Bradel demi-marouquin rouge, couvertures jaunes conservées (un peu salies)*. [10433] **850 €**

Édition originale du premier tirage, bel exemplaire à belles marges et avec très peu de rousseurs.

EXEMPLAIRE SUR HOLLANDE AVEC UNE LETTRE

751. FLAUBERT (Gustave). - *Trois contes. Un coeur simple. La légende de Saint-Julien l'Hospitalier. Hérodias*. Paris, Charpentier, 1877.

In-12 (quelques fines piqûres passim).

Bradel demi-marouquin brun foncé signé Thierry sr de Petit-Simier, dos lisse titré or, non rogné (qqs témoins un peu froissés), cov. impr. et dos cons. (légèrement défraîchis). [10583] **4 800 €**

Édition originale tirée à 112 exemplaires numérotés. Un des 100 sur Hollande (N° 10), après 12 Chine.

Exemplaire enrichi d'une lettre autographe signée à un «cher ami», "mercredi 10 m[ars 18]80", 1 p. sur 1 f. in-12, papier bleu (déchirure horizontale sans manque au pli) : il presse son correspondant d'obtenir un rendez-vous avec Sauvageot car "il [lui] tarde d'en avoir fini". Louis Sauvageot était l'architecte de la ville de Rouen chargé de l'érection de la fontaine souhaitée par Flaubert en hommage à son ami Bouilhet. Cette fontaine, située au dos du Musée des Beaux-Arts (Sauvageot architecte), ne fut inaugurée qu'en 1882, 10 ans après la célèbre "Lettre à la Municipalité de Rouen", dans laquelle Flaubert incendiait le Conseil municipal pour son refus de construire ce monument... On comprend l'exaspération de l'auteur, qui en parle dans ses lettres à sa nièce Caroline des 8 et 14 mars 1880. Contient aussi in fine de "La légende..." une planche dépliant gravée par Espérance Langlois, figurant le "vitrail de l'Eglise Cathédrale de Rouen" dont s'inspira Flaubert pour son conte.

Dernière oeuvre publiée du vivant de Flaubert, ces "Trois contes" furent salués par Théodore de Banville en ces termes: "chefs-d'oeuvre absolus et parfaits".

752. FRANCE (Anatole). - *Alfred de Vigny - Etude*. Paris, Librairie Bachelin-Deflorenne, 1868.

In-18 de 152 pages, imprimé à petit nombre sur vergé, avec en frontispice un portrait d'Alfred de Vigny gravé à l'eau-forte par G.Staal. Collection du Bibliophile français. Édition originale. Exemplaire très frais avec seulement de légères rousseurs au portrait. *Broché,*

couverture jaune d'or imprimée en noir en très bon état. [11344] **130 €**

Bon exemplaire de ce premier livre publié par Anatole France (après sa toute première oeuvre "La Légende de Sainte Radegonde" écrite lorsqu'il n'avait que 15 ans et qui se vendait chez son père, libraire).

EXEMPLAIRE UNIQUE ILLUSTRÉ

753. FRANCE (Anatole). - *Crainquebille, putois, riquet et plusieurs autres récits profitables*. Paris, Calmann-Lévy, s.d.(1904).

In-12 de 315 pages. Très bon état. Enrichi de dessins. Ex-libris collé "Bien lire et laisser braire!" *Demi-vélin blanc à la bradel, pièce de titre rouge, couvertures conservées.* [11386]

500 €

Exemplaire enrichi de 15 dessins dont 12 aquarellés par Romain Jarosz. Celui-ci né en 1889 est mort en 1932, élève de Ch. Guérin, il



peignit d'abord des fleurs et des paysages, puis il se fit une réputation de peintre de scènes foraines et de nus plantureux. On retrouve dans les illustrations de l'ouvrage le sens de l'observation qui lui est particulier dans ses portraits des gens du peuple de la rue et de la campagne et aussi du barreau !

RARE EXEMPLAIRE CITE PAR CARTERET

754. FROMENTIN (Eugène). - *Dominique*. Paris, Hachette, 1863.

In-18, 1 f. blc. (envoi), 2 ff. (faux-titre et titre), 1 f. (dédicace à Georges Sand) et 372 pp.

Marouquin brun, plats cernés d'un quadruple cadre de filets dorés avec le cadre intérieur ponctué de fleurons dorés angulaires, dos à 5 nerfs fil. dorés, caissons filetés et ornés aux petits fers dorés, roulettes dorées sur les bordures, coiffes et coupes fil. dorées, tête dorée, non rogné, couvertures jaunes impr. et dos conservés (doublés, dos défraîchi), étui bordé (Affolter). [10586]

3 200 €

Édition originale conforme à Vicaire pour le format in-18, avec

les fautes corrigées mentionnées par Carteret. Dédicace signée à «Robert-Fleury» (le peintre Tony Robert-Fleury ?), "hommage de vive admiration et de respect".

Superbe exemplaire enrichi d'un feuillet manuscrit par Richtenberger, titré "Notes inédites sur les pseudonymes de Dominique écrites par M. Chabert, parent de Fromentin", contenant une clé des personnages : "«Augustin» est un composé de MM Delayant, Emile Beltrémieux et Armand Dumesnil (...) «Olivier» c'était M. Mouliade, gentilhomme vendéen. Le pseudonyme de «Madeleine» cache Mademoiselle Léocadie Chessé, épouse d'Emile Béraud (...) «Ormesson», c'est La Rochelle (...)". Au verso, un plan de la topographie du roman. Ex-libris «Eug. Richtenberger» & «Raoul Simonson». Carteret I, p. 307, exemplaire cité (vente Richtenberger 1921).



755. GAUTIER (Théophile). - **Le Roman de la momie.** Paris, L. Hachette, 1858.

In-12. Timbre humide du Ministère de l'Intérieur sur le faux-titre (colportage). *Demi-marquain vert foncé à coins, filet doré bordant les plats, dos à nerfs orné, non rogné, couvertures doublées et dos conservés (V.Champs).* [10175] **1 500 €**

Edition originale faisant partie de la "Bibliothèque des chemins de fer", portant sur la couverture la date de 1859. Récit célèbre dans lequel l'auteur évoque, avec son admirable talent de coloriste, la vie de l'Egypte dans les temps bibliques.

756. GONCOURT (Edmond). - **Epreuve corrigée d'une partie de Lettre à Flaubert (décembre 1861), tirée de la Correspondance parue chez Charpentier en 1885.**

Une page in-12 (p.173) imprimée recto-verso, avec des corrections manuscrites et une note d'Edmond de Goncourt, en vue d'une pré-publication en revue. [11856] **250 €**

La note autographe est entourée au crayon bleu avec la mention: à ne pas composer. Elle mentionne: "Voici - annoncez cette lettre comme tirée de Lettres de Jules de Goncourt devant paraître le 11 avril chez Charpentier, un volume précédé d'une préface de Céard, et orné (un autre mot) d'un portrait et d'un fac-similé de lettre avec dessins. E. De Goncourt".

Les Goncourt avaient demandé à Flaubert d'aller recopier trois lettres de Mme de La Popelinière, à la Bibliothèque de Rouen, pour leur ouvrage "La Femme au dix-huitième siècle".

757. GRANDVILLE (Jean). - **Scènes de la vie privée et publique des animaux. Etudes de moeurs contemporaines.** Paris, Hetzel et Paulin, 1842.



Deux volumes in-8, 201 compositions de Grandville sur papier blanc. Rares rousseurs. Exemplaire du comte d'Oilliamson avec son tampon du chateau de Saint-Germain-Langot (Calvados). *Demi-chagrin vert à coins, filets dorés sur les plats, dos orné (passé).* [3997] **650 €**

Edition originale et premier tirage pour la plupart des gravures, sauf le frontispice. Bel exemplaire à grandes marges avec peu de rousseurs.

Publié sous la direction de P.-J. Sthal, avec la collaboration de Balzac, L. Baude, E. De La Bédollière, P. Bernard, J. Janin, Ed. Lemoine, Charles Nodier, George Sand. Carteret III, 552.

758. HELLENS (Franz) - DELVAUX (Paul). - **Le Rendez-vous dans une église.** [Bruxelles], Lumière, 1944.

In-4, illustré de 6 reproductions de dessins de Delvaux, à pleine page, tirés en sepia. *Broché en bon état, non coupé, couverture rempliée illustrée.* [11640] **200 €**

Tirage limité à 516 ex. Un des 500 ex. numérotés sur velin pur fil. Ex. a toutes marges, en parfait état

759. [JOUY (Etienne de) et SURR (Thomas Skinner)]. - **L'Hermite de la Chaussée d'Antin, ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIXème siècle. - L'Hermite de la Guiane, ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIXème siècle. - L'Hermite de Londres, ou Observations sur les moeurs et usages des Anglais au commencement du XIXème siècle.** Paris, Pillet, 1815-1818- 1820.

Onze volumes in-12 ornés de frontispices, gravures hors-texte et in-

texte, plan de Londres. Ex-libris collé K.S.E. Et manuscrit: Anna Hansen 1861.

Jolie reliure d'époque uniforme en veau raciné, roulette dorée en encadrement, dos plats orné de fleurons, pièces de titre et de tomaison noires, roulette intérieure, filets sur les coupes, tranches dorées. Coins légèrement émoussés, sinon très bel ensemble. [11401] **550 €**

Victor-Joseph Etienne dit de Jouy, fécond littérateur et auteur dramatique, membre de l'Académie française, né à Jouy près de Versailles en 1764, mort en 1846. Il eut une jeunesse orageuse semée d'aventures romanesques. Engagé à treize ans dans un régiment de la Guyane, il aura de multiples péripéties dans sa carrière de militaire, jusqu'en 1797. Ensuite, il consacra tout son temps à la littérature. C'est en 1812 qu'il inaugure une série de livres sous le titre d'Hermite qui fonderont véritablement sa réputation. C'est la peinture des moeurs contemporaines, tracées avec finesse et élégance, sinon avec profondeur et exactitude. Ces livres eurent une vogue immense, ils la durent surtout à l'esprit libéral qui y domine, au souffle de Voltaire qu'on respire à chaque page. Jouy collaborateur de plusieurs feuilles de l'opposition subit des procès de presse. La guerre incessante qu'il fit à la Restauration le place au nombre des plus énergiques lutteurs de cette époque. En 1831, il reçut de Louis-Philippe, la place de conservateur de la Bibliothèque du Louvre.

L'Hermite de Londres est annoncé faisant suite à la collection des moeurs française de M. De Jouy. Selon Barbier et Quérard, et bien que Defaucoupret ait revendiqué cet ouvrage, il n'est qu'une traduction de celui de Thomas Skinner Surr paru deux ans plus tôt. (photos visibles sur notre site www.librairie-bertran-rouen.fr).

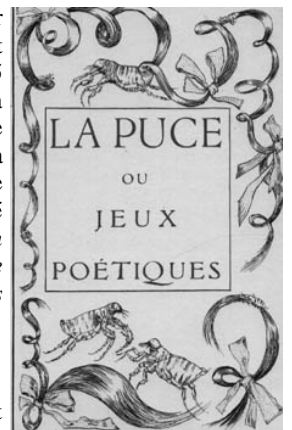
Barbier II, 618; Quérard II, 419 et IX, 296; Supercherries II, 273.

760. [LABOUREUR] DESROCHES (Madame). - **La Puce, ou Jeux poétiques composés au grand jour de Poitiers l'an M.D.L.XXXIX par Catherine Des Roches, Etienne Pasquier, Claude Binet, Nicolas Rapin.** Paris, Bibliophiles du Palais, 1936.

In-8. Texte imprimé en rouge et noir par Louis Jou. 16 eaux-fortes originales, dont un bandeau vertical en couverture et 15 dans le texte par J.E. Laboureur. Tirage à 200 exemplaires numérotés sur vélin de Rives. (180 exemplaires numérotés de 1 à 180 et 20 numérotés de I à XX). Notre exemplaire porte le numéro 100 imprimé pour Monsieur Raymond Rosenmark. *En feuillets sous couverture blanche imprimée illustrée, chemise rouge à dos de vélin, étui rouge.* [5528]

500 €

Réimpression fort réussie et subtilement illustrée de La Puce, oeuvre poétique de Madame des Roches née en 1550, morte en 1587.



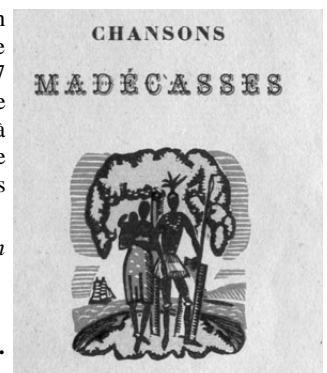
761. [LABOUREUR] PARNY (Evariste). - **Chansons madécasses.** Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

In-12 de 38 pages et deux feuillets in-fine. 30 vignettes gravées sur bois en couleurs par Laboureur. Première édition illustrée de ce texte paru en 1787 chez Tissot à Paris, d'après la copie corrigée par l'auteur. Tirage unique à 412 exemplaires (N°18), sur papier de jute naturel. Le tirage terminé, les bois ont été rayés.

Broché, couverture rempliée illustrée en couleurs. [10622] **550 €**

Exemplaire en excellent état.

762. LAMARTINE. - **Jocelyn.**



Episode - Journal trouvé chez un curé de village. Paris, Garnier Frères, 1925.

In-8 de 323 pages. Collection "Selecta" des classiques Garnier. Edition limitée à 1500 exemplaires numérotés et tirés sur papier pur fil des paeteries lafuma (N° 1140). *Superbe demi-marquin framboise à coins, dos à nerfs très orné de motifs et filets dorés, filets sur les plats, tête dorée, étui bordé de maroquin, couvertures et dos conservés (M. Thers rel.).* [12401] **120 €**

763. [LOT ET GARONNE] DARGELOS (Pierre). - Douze chansons de l'Aubier. Editions de Pujols, s.d. (1964).

In-folio en 16 feuilles, sur papier de Rives (88 ex.) sur 110 en tout. *Pochette rempliée/* [11634] **60 €**

Edition originale.

764. [LYONNAIS] SOULARY (Joséphin). - La chasse aux mouches d'or. Lyon, N. Scheuring, 1876.

Petit in-8 de un faux-titre (au verso "propriété de l'auteur"), un frontispice gravé de Armbrüster, titre imprimé en noir et rouge (illustré d'un filet à papillons et de mouches volant) et 182 pages sur vergé teinté. Edition originale. *Broché, couverture grise imprimée en rouge et noir (dos cassé, le papier du dos manque).* [11400] **70 €**

Joséphin Souly, poète lyonnais fut une figure dominante de l'activité littéraire à Lyon au 19ème siècle, apprécié alors par Sainte-Beuve, Baudelaire et Barbey d'Aurevilly. Les oeuvres de Souly jamais rééditées depuis le siècle passé sont aujourd'hui introuvables.

765. [MAC-ORLAN (Pierre)]. - Petites cousines - Alice . Simonne . Marcelle . Andrée. Souvenirs érotiques d'un homme de qualité touchant les petites cousines... Les femmes du monde et les belles filles de province. S.l, Aux Dépens d'un amateur et pour ses amis, s.d.

In-8 en feuilles de 113 pages. Illustrations érotiques hors-texte en couleurs. Tirage à 255 exemplaires. Ex. Sur pur fil (N°123). *Chemise rempliée à semis de double coeur rose percé d'une flèche, porte-feuille et étui gris argenté muets, quelques frottements sur l'étui sinon très bon état.* [12403] **60 €**

766. [MADAGASCAR] AKBARALY-DAOUBAY. - Fleurs d'amour. Le Cahier de mon coeur. Tananarive, Pitot, 1928.

Deux ouvrages en un volume in-8 de 94 et 131 pp., portrait, envois de l'auteur. *Demi-basane à coins bordeaux, dos à nerfs (frotté).* [12047] **50 €**

767. [MAHN (Berthold).] DUHAMEL (Georges). - Les Jumeaux de Vallangouard. Paris, Paul Hartmann, 1931.

In-4. Illustré de soixante dessins en noir et en couleurs de Berhold Mahn. Edition originale tirée à 325 exemplaires. Un des 300 sur vélin de Rives (N° 88). Quelques rousseurs au faux-titre et au verso du titre. *Broché, couverture rempliée imprimée en rouge et noir en excellent état.* [11388] **200 €**

768. MAUPASSANT (Guy de). - Contes de la Bécasse. Paris, Rouveyre et G. Blond, 1883.

In-18 de 298 pages y compris le faux-titre, le titre et 1 f. n. ch. de table. *Demi-marquin rouge bordeaux à coins, non rogné, deuxième tirage de la couverture rose de chez Rouveyre et Blond, verso chez Maréchal et Montorier (René Aussourd).* [10173] **1 800 €**

Bel exemplaire de cette rare édition originale dont il n'a pas été fait de grand papier.

Depuis qu'une paralysie des jambes l'immobilise dans son fauteuil, le grand chasseur que fut le baron des Ravots doit se contenter de tirer de sa fenêtre sur les pigeons que lache son domestique à intervalles imprévus. A la saison des chasses, il réunit ses amis pour se faire conter leurs prouesses puis, disposant sur le col d'une bouteille, une sorte de

tourniquet sur lequel est épinglé le crâne d'une bécasse, il fait pivoter l'appareil, et le bec de l'oiseau désigne celui des convives qui devra raconter une histoire. Ces récits n'ont pas entre eux d'autre lien que ce prétexte et traitent de multiples sujets, sauf de la chasse. Carteret, Vicaire.

ORIGINALE SUR HOLLANDE

769. MAUPASSANT (Guy de). - Fort comme la mort. Paris, Paul Ollendorf, 1889.

In-12 de un faux-titre, titre et 353 pages. Edition originale, un des cent exemplaires sur Hollande (n°19). Faux-titre bruni.

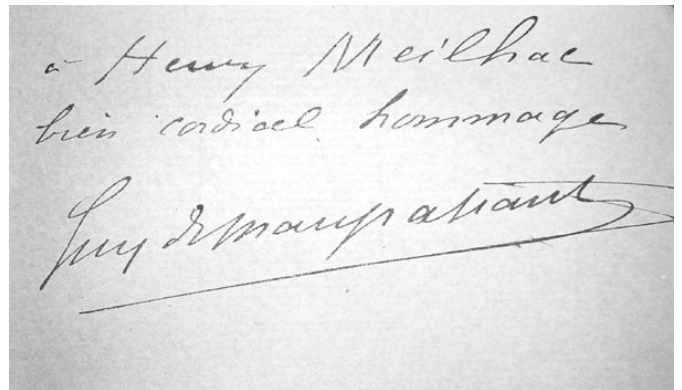
Bradel demi-marquin vert à coins, dos lisse encadré d'un filet incrusté de maroquin rouge bordé d'un double filet doré, pièce de titre de même, tête dorée, non rogné, couvertures et dos conservés (E. Maylander). Dos passé uniformément en marron clair. [9884] **1 500 €**

Bel exemplaire sur Hollande de ce roman naturaliste écrit quatre ans avant la mort douloureuse de son auteur.

Carteret, Vicaire.

ORIGINALE SUR HOLLANDE AVEC ENVOI

770. MAUPASSANT (Guy de). - La Main gauche. Paris, Ollendorff, 1889.



In-18. Envoi de Maupassant sur le faux-titre à Henry Meilhac / bien cordial hommage / Guy de Maupassant. Un des 40 exemplaires sur Hollande. Provenance: n° 694 de la vente Meilhac (1922) et ex-libris Raymond Méry. On joint une carte autographe signée de Maupassant, adressée au journal l'Illustration, avec un texte très sec dans lequel il n'a "jamais compris ni admis qu'un article pût être augmenté ou diminué suivant les besoins de la composition. Je n'ai rien à retrancher dans le mien."

Plein maroquin rouille, triple filet doré sur les plats, dos à nerfs orné, doublure de maroquin olive avec large encadrement de filets avec fleurons, gardes de soie brochée or, tranches dorées sur témoins, couvertures jaunes conservées, étui (Marius Michel). [10436] **4 500 €**

Edition originale de ce recueil de nouvelles qui contient: Allouma, Hautot père et fils, Boitelle, L'Ordonnance, Le Lapin, Un Soir, Les Epingles, Duchoux, Le Rendez-vous, Le Port, La Morte.

Le titre primitivement choisi pour ce livre était "Les Maitresses" (Nouvelles).

Auteur dramatique français, Henry Meilhac fut surtout, avec Ludovic Halévy, l'auteur des livrets des pièces d'opéras d'Offenbach. Il fut également l'un des spectateurs, avec Flaubert et Tourguénev, d'une des premières pièces dramatiques de Maupassant, jouée à Etretat en 1873.

Très bel exemplaire dans une sobre et élégante reliure de Marius Michel.

771. MAUPASSANT (Guy de). - **La Vie errante.** Paris, Ollendorff, 1890.

In-12 carré, faux-titre, titre, 233 pages + 1 feuillet non chiffré de table. Couverture blanche illustrée.

Bradel demi-marquin marron à coins, dos lisse orné d'un vol d'hirondelles dorées, couvertures illustrées conservées, tête dorée, non rogné (Ch. Meunier). [8864] **1 700 €**

Edition originale. Un des 100 exemplaires sur Hollande. Bel exemplaire.

EXEMPLAIRE SUR JAPON

772. MAUPASSANT (Guy de). - **Le Père Milon. Contes inédits.** Paris, Ollendorff, 1899.

In-18 de VIII pages préliminaires et 292 pp.

Plein marquin bleu roi, filets et pointillés dorés sur les plats, dos à cinq nerfs orné de même, idem à l'intérieur, tête dorée, couvertures et dos conservés, étui (Rivière and son). Dos passé et un peu frotté. [8055] **2 700 €**

Edition originale, un des dix exemplaires sur Japon (n°2). Papier non mentionné par Carteret qui annonce 25 Chine et 75 Hollande. Carteret.

ORIGINALE SUR HOLLANDE

773. MAUPASSANT (Guy de). - **L'Inutile beauté.** Paris, Victor-Havard, 1890.

In-12 de 4 feuillets, 338 pages, 1 feuillet de table.

Bradel demi-marquin vert à coins, dos lisse encadré d'un filet incrusté de marquin rouge bordé d'un double filet doré, pièce de titre de même, tête dorée, non rogné, couvertures et dos conservés (E. Maylander). Dos passé uniformément en marron clair. [10471] **1 700 €**

Edition originale, un des 50 exemplaires sur Hollande, seul grand papier.

774. MAUPASSANT (Guy de). - **Mademoiselle Fifi.** Bruxelles, Kistemaekers, 1882.

In-16. Eau-forte par Just.

Marquin janséniste brun foncé, dos à 5 nerfs (minimes frottements), filets et large roulette dorés sur les chasses, double filet doré sur les coiffes et coupes, tête dorée, non rogné, couvertures imprimées et dos cons. Sous étui bordé (H. Blanchetière). [10562]

850 €

Edition originale illustrée en frontispice d'un portrait de Maupassant, "un des rares portraits dont l'auteur ait autorisé la publication" (Baudet). Ce recueil de nouvelles, où l'auteur mélange plusieurs récits pleins de vigueur, avec d'autres qui sont très licencieux (comme "Marroca", "La Bûche", "le Lit", "Réveil"). On préférera "La Rouille", "Une ruse", "Un réveillon" ou bien "A cheval".

Tirage à petit nombre sur vergé (et 50 Japon), publié dans la collection de l'éditeur Kistemaekers pour les bibliophiles, en même temps que paraissait "A vau-l'eau" de Huysmans.

775. MAUPASSANT (Guy de). - **Pierre et Jean.** Paris, Ollendorff, 1888.

In-18 de un faux-titre, titre, XXXV et 277 pages. Ex-libris de A. Grandsire, pharmacien.

Demi-marquin rose saumon à coins, plats de papier "oeil de chat" serti d'un filet doré, dos à nerfs orné de caissons fleuonnés, tête dorée,

non rogné, couvertures jaunes et dos conservés (Bretault Joseph). Dos légèrement insolé, reliure un peu défraîchie. [9883] **1 500 €**

Edition originale sur papier de Hollande (n°11) tiré à 105 exemplaires.

L'ouvrage, écrit à Etretat pendant l'été 1887 et dont le thème central est la bâtardise, vaut également pour l'importante et célèbre préface de 35 pages, dans laquelle Maupassant énonce sa conception du roman.

Rare exemplaire sur Hollande, dans une reliure soignée d'un ancien ouvrier de Champs, qui travailla à Paris de 1880 à 1903.

776. MAUROIS (André). - **Le Cercle de famille.** Paris, Grasset, 1932.

In-12 de 339 pages. Edition originale sur Alfa. *Très beau demi-marquin bordeaux à coins, dos à nerfs orné de motifs mosaïqués dans des encadrements de filets dorés, filets sur les plats, tête dorée (M. Thers rel.), couvertures et dos conservés.* [12398] **80 €**

777. MAUROIS (André). - **L'Instinct du bonheur.** Paris, Grasset, 1934.

In-12 de 236 pages sur Alfa. Collection "Pour mon Plaisir".

Très beau marquin brun à coins, dos à nerfs orné de motifs mosaïqués dans des encadrements de filets dorés, tête dorée (M. Thers rel.), couvertures et dos conservés. [12397] **75 €**

778. MERIMÉE (Prosper). - **Théâtre de Clara Gazul, Comédienne Espagnole.** Paris, Satelet, 1825.

In-8 de un faux-titre, titre, IX pp. de notice, 337 pages et un feuillet de table (lavé, quelques discrètes restaurations marginales ou angulaires). *Très agréable demi-veau glacé bleu foncé à coins, filets dorés sur les plats, dos lisse fileté en long et richement orné de petits fers romantiques mosaïqués rouges, tête dorée, non rogné, couvertures ornementées bleues et dos conservés (Semet & Plumelle). Dos doublé, légère restauration à la première couverture.* [10566] **1 100 €**

Edition originale du premier ouvrage de Mérimée, "d'une grande rareté" (Carteret), publié anonymement. La préface est signée de son pseudonyme "Joseph L'Estrange". Un des quelques exemplaires avec la mention "Théâtre de Clara Gazul" sur le faux titre (on rencontre plus communément "Collection des théâtres étrangers"). Sans le très rare portrait de Clara Gazul, qui, suite à un oubli de Satelet, ne fut inséré que dans une cinquantaine d'ouvrages.

Charmant exemplaire à belles marges dans une jolie reliure pastiche par Semet & Plumelle, identique à celle qui revêtait l'ex. Hayoit.

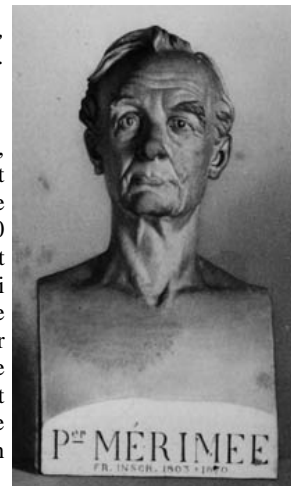
Vicaire V, 700; Carteret XIXe s., II, p. 134. Cp. Bibliothèque littéraire Charles Hayoit, Paris, Sotheby's, 2e partie, 29/6/2001, n. 275; Bulletin du bibliophile 1932, p.13.

779. MERIMÉE - PINVERT (Lucien). - **Compilation unique de documents, articles de journaux, notes de travail, correspondances, plaquettes, iconographie... Sur Prosper Mérimée, réunis par Lucien Pinvert.**

8 volumes in-4. *Demi-chagrin noir, brun et grenat, dos à nerfs (usures).* [4963]

3 000 €

Oeuvre d'une vie, cet ensemble, source de multiples renseignements et de rares documents (5^{ème} édition de H.B. Imp. à Calcutta en 1905 à 50 ex., portrait de Stendhal par Vibert tiré à 25 ex. contresignés) a été réuni par Lucien Pinvert, à qui l'on doit de nombreux articles et livres sur Mérimée. Une importante partie porte sur les relations entre Stendhal et Mérimée. Une fiche détaillée comportant toutes les pièces (environ



220) sera envoyée sur simple demande.

*Talvar et Place XIV, 278.

780. MICHAUX (Henri). - **Ailleurs. Voyage en grande Garabagne. Au pays de la Magie. Ici Podema.** Paris, Gallimard, s.d. (5 mars 1948).

In-8 de 307 pages. *Broché, bon état.* [11614] **50 €**

Edition originale sur papier courant.

781. MICHAUX (Henri). - **Nouvelles de l'étranger.** Paris, Mercure de France, 1952.

In-8 carré de 93 pages. *Broché, bon état (deux bandes légèrement insolées sur la couverture).* [11613] **100 €**

Edition originale, exemplaire numéroté sur Vélin Alfama du Marais (n° 420).

782. MONSELET (Charles). - **De Montmartre à Séville.** Paris, Achille Faure, 1865.

In-12 de 318 pp. Rousseurs. *Broché.* [11731] **30 €**

Edition originale (avec fausse mention de deuxième édition).
Vicaire.

783. MORAND (Paul). - **L'Europe Galante.** Paris, Les Arts et Le Livre, 1927.

In-8 de 245 pages. Quinze lithographies hors-texte originales de Vertés. Troisième livre de la collection "le miroir des Moeurs". Exemplaire Hors commerce sur Papier de Rives. Très bon état intérieur. *Broché, couverture rempliée et illustrée (empoussiérée).* [11601] **50 €**

784. MORAND (Paul). - **Magie Noire.** Paris, Flammarion, 1930.

In-8 carré de 280 pages. Frontispice, bandeaux et culs-de-lampe de Renefer. Collection "le Signet d'Or". Tirage à 500 exemplaires. N°57 sur papier vergé. En parfait état. *Broché, couverture ivoire rempliée en parfait état.* [11578] **110 €**

785. PREVERT. - **Album. La Pléiade.** Paris, N.R.F., 1992.

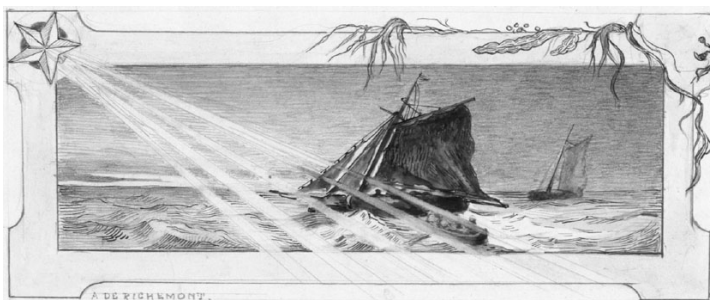
In-12. Iconographie choisie et commentée par André Heinrich avec 601 illustrations. *Reliure d'éditeur avec rhodoïd (sans la jaquette) sous étui. En parfait état.* [11580] **100 €**

DESSINS ORIGINAUX INEDITS

786. RICHEMONT (Alfred de) - HUGO (Victor). - **Ensemble de 27 dessins originaux pour illustrer Les Voix intérieures de Victor Hugo.**

27 dessins à la mine de plomb avec de légers rehauts de gouache, sous forme de bandeaux (7 x 16 cm), sur papier Bristol L.M. (26 x 35 cm, cachet à froid), signés et légendés, avec quelques annotations pour le graveur. [12062] **2 000 €**

Alfred Paul Marie Panon Desbassayns, vicomte de Richemont, peintre de scènes religieuses et de paysages, illustrateur, né et mort à Paris (1857-1911). De nombreux musées en France comme à l'étranger conservent ses oeuvres. Il a notamment illustré Madame Bovary de Flaubert, paru en 1906 chez Ferroud. Une importante rétrospective de ses oeuvres eut lieu aux Artistes Français en 1911.



Ces dessins originaux étaient destinés à illustrer une édition des Voix intérieures, vers 1900, qui n'a jamais vu le jour à notre connaissance, et sont donc inédits.

Bénézit.

ENVOI DE JULES ROMAINS

787. ROMAINS (Jules). - **Le Bourg régénéré. Conte de la vie unanime.** Paris, Vanier, 1906.

In-12. *Broché, petit accident au dos.* [11645] **110 €**

Edition originale portant un envoi signé de l'auteur "à mon excellent ami Jean René Aubert".

Dès 1903, Romains eut l'intuition que dans le monde moderne les individus appartiennent à des groupes, grands corps collectifs pourvus d'une âme qui dépassent celle des individus. Issue sans doute de la lecture des romantiques, de Baudelaire, de Renan comme de l'influence des cours du sociologue Durkheim, qui travaillait essentiellement sur la psychologie des foules, cette vision du monde suppose, ou plutôt affirme, l'existence de liens mystiques entre les êtres ainsi qu'entre l'Homme et la nature.

Romains donna une base théorique à l'unanimité, qui nourrit toute son œuvre littéraire, dans un article qu'il publia en 1905 : « les Sentiments unanimes et la Poésie » ; il développa ensuite cette théorie dans le Manuel de déification (1910).

788. SALIS (Rodolphe). - **Contes du Chat Noir.** Paris, Les Arts et Le Livre, 1927.

Deux volumes in-8 illustrés de dessins en couleurs par Joseph Hémard. Préface de Georges Auriant. Exemplaires sur Papier de Rives N°1156. Excellent état intérieur. *Broché, couvertures remplies imprimées et illustrées (empoussiérées).* [11599] **90 €**

GEORGE SAND ACCUSEE

789. SAND (George). - **Pièces inédites concernant le procès en diffamation opposant George Sand à M. Brault au sujet d'Augustine.**

Dossier de cinq pièces manuscrites et une publication: - 1°: Commission rogatoire manuscrite de six pages, datée du 8 avril 1848, et compte rendu de la perquisition du Commissaire de Police effectuant la saisie des imprimés, chez le Sr. Brault, inculpé de diffamation envers la dame Dudevant...de l'imprimé mis en vente et exposé dans les lieux publics sous le titre: "Une Contemporaine, biographie et Intrigues de George Sand". - 2°: Lettre autographe d'une page, signée de G. Sand, adressée à M. Brault (encre délavée sur quelques mots) "...j'ai à vous entretenir d'une affaire pressante et heureuse..." - 3°: Lettre autographe de quatre pages, signée de M. Doinet à M. Brault, témoignant de la bonne conduite de Mme Brault envers sa fille : " que Mme Brault ait jamais eu la pensée



d'exploiter à son profit la beauté de sa fille...". - 4°: Certificat d'émancipation pour Augustine Marie Brault daté du 19 juillet 1841, de quatre pages avec tampon et signatures. - 5°: Lettre manuscrite d'un parent de six pages, datée du 20 février 1846 et adressée à Mme Brault, dans laquelle il accuse G. Sand d'avoir dévoyé Augustine et où il l'exhorte à la retirer de cet endroit de perdition. - 6°: Le libelle diffamatoire: "Une Contemporaine. Biographie et intrigues de George Sand, avec une lettre d'elle et une de M. Dudevant; par Brault", Paris, en vente rue des Marais-St-Germain 6, 1848. in-8 de 8 pages (rousseurs). [7670]

1 800 €

Augustine Brault (1824-1905) était une jeune cousine éloignée de George Sand à laquelle celle-ci s'est très fort attachée. Voulant la sauver d'un milieu familial qu'elle jugeait délétère, Sand l'accueillit à Nohant à partir de l'automne 1845 et finit par l'adopter. Cela au prix de grandes difficultés: le "chantage infâme" des parents d'Augustine qui voulurent marchander leur fille, le dérèglement de l'équilibre familial à Nohant, Solange se montrant très jalouse de l'affection que sa mère montrait à cette nouvelle venue (mise en cause "des plus chères affections"). Dans Histoire de ma vie, George Sand nous donne son approche personnelle de cet épisode:

"Cette enfant, belle et douce, fut toujours un ange de consolation pour moi. Mais, en dépit de ses vertus et de sa tendresse, elle fut pour moi la cause de bien grands chagrins. Ses tuteurs me la disputaient, et j'avais de fortes raisons pour accepter le devoir de la protéger exclusivement. Devenue majeure, elle ne voulait pas s'éloigner de moi. Ce fut la cause d'une lutte ignoble et d'un chantage infâme de la part de gens que je ne nommerai pas. On me menaçait de libelles atroces si je ne donnais pas quarante mille francs. Je laissai paraître les libelles, immonde ramassis de mensonges ridicules que la police se chargea d'interdire. Ce ne fut pas là le point douloureux du martyre que je subissais pour cette noble et pure enfant: la calomnie s'acharna après elle par contrecoup, et, pour la protéger envers et contre tous, je dus plus d'une fois briser mon propre cœur et mes plus chères affections".

790. STHAL (P.J.) - Maroussia. Paris, Bibliothèque d'Education et de Récréation, Hetzel et Cie, s.d. (1880).

In-8 raisin de 272 pages. In-fine catalogue de l'éditeur. D'après une légende de Markovovzok, dessins par Th. Schuler, gravures par Pannemaker. Rousseurs. *Beau cartonnage vert d'éditeur en très bon état, riche décor rayonnant or.* [11491] **60 €**

791. WILDE (Oscar). - **Album. La Pléiade.** Paris, N.R.F., 1975.

In-12. Iconographie choisie et commentée par Jean Gattégno et Merlin Holland. Nombreuses illustrations. *Reliure d'éditeur sous rhodoïd. Sans la jaquette et l'étui. En parfait état.* [11577] **50 €**

CHASSE-PÊCHE

792. ARMAND. - **Mes Aventures en Amérique et chez les Peaux-Rouges. Mes chasses à la frontière des Indiens.** Paris, Firmin-Didot, 1881.

Deux volumes in-12. Intérieur propre. *Bradel en demi-percaline bleue (une percaline décolorée et décollée par l'humidité).* [11537] **30 €**

Traduction par Adrien Paul.

793. BELLECROIX (Ernest). - **Le dressage du chien d'arrêt.** Paris, Firmin-Didot, 1879.

In-12 de 246 pages. Première édition. Quelques rares rousseurs. *Broché, couverture imprimées en rouge et noir (petit manque de papier en pied du dos et pâles rousseurs).* [11452] **100 €**

794. [BLAZE (Elzéar)]. - **Almanach des Chasseurs et des**

Gourmands. Chasse. Table. Causeries. - Causeries des Chasseurs et des Gourmands. - Revue du Confort. Paris, au Dépot de Librairie, s.d. (1854).

Trois ouvrages en un volume in-12 de 2 ff., 176 (supplément à partir de la p. 140); 2 ff., 140 pp. (sans le sup.) et 176 pages (supplément à partir de la p. 140), avec les 3 faux-titres et titres, munis d'une vignette (sans les portraits annoncés). *Demi-basane verte, dos lisse orné de filets or et d'une roulette en pied.* [11519] **180 €**
Souhart; Vicaire p.16, p.156.

795. BLAZE (Elzéar). - **Le Chasseur au chien d'arrêt contenant les habitudes, les ruses du gibier, l'art de le chercher et de le tirer, le choix des armes, l'éducation des chiens, leurs maladies etc.** Paris, Librairie de Moutardier, 1836.

In-8 de 424 pages. Frontispice gravé par Guyot. Edition originale. Nombreuses rousseurs sur l'ensemble et mouillure aux dix derniers feuillets *Demi-basane vert-foncé, dos lisse orné de filets dorés.* [11530] **180 €**

796. BURNAND (Tony). - **Grosse bête et petit gibier.** Paris, Gallimard, 1937.

In-12 de 222 pages. Cinquième édition. En bon état. *Broché, couverture imprimée et illustrée (papier un peu jauni).* [11529] **15 €**

797. CAILLARD (Paul). - **Les Chiens d'arrêt. Races anglaises - Dressage - Hygiène du chien.** Paris, Rothschild, 1890.

In-4 oblong, en feuilles, avec 12 aquarelles dessinées d'après nature par Olivier de Penne, et 50 vignettes. Rousseurs et bords de pages déchirés. *Portefeuille d'éditeur en demi-percaline bleue à coins, titre dans un encadrement gravé sur le plat (accidents, manquent deux rabats).* [11522] **250 €**

798. CAPRON (E.). - **Traité pratique des maladies des chiens.** Paris, Firmin-Didot, 1893.

In-12 de 124 pages suivies de 12 pp. de présentation de différents remèdes préparés par l'auteur pharmacien à L'Isle Adam. 4ème édition revue et augmentée. Très bon état intérieur. *Broché, couverture illustrée (chien courant de profil), dos cassé en partie.* [10599] **40 €**

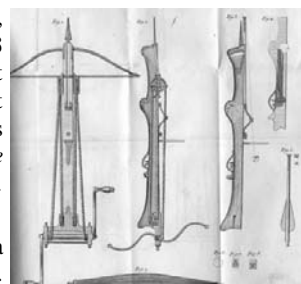
799. CHAPUS (Eugène). - **Les Chasses princières en France de 1589 à 1841.** Paris, Hachette et Cie, 1853.

In-12 de 263 pages. Bibliothèque des Chemins de fer. Edition originale en parfait état intérieur *Percaline bleue d'époque à la bradel, fleuron doré et pièce de titre bordeaux, excellent état malgré une très légère insolation du dos.* [11536] **120 €**

801. [CHASSE] MAGNE DE MAROLLES. - **La Chasse au fusil. Ouvrage divisé en deux parties, contenant: La première, des recherches sur les armes de trait usitées pour la chasse avant l'invention des armes à feu; savoir l'Arc et l'Arbalète: un détail de tout ce qui concerne la fabrication des Canons de fusil, tant à Paris, et dans les différentes manufactures de France... Supplément au Traité de la Chasse au fusil, contenant des additions et corrections importantes.** Paris, Imprimerie de Monsieur et chez Th. De Barrois, 1788 & 1791 (Didot).

Deux tomes en un volume in-8 de XVI, 582 pages, 5 ff., 9 planches dont 3 dépliantes & 103 pp. pour le supplément (sans les 4 ff. d'additions au supplément in-fine, qui ne se trouvent que dans quelques exemplaires). *Demi-basane XIXe usagée, mais intérieur très propre.* [10297] **650 €**

Edition originale de ce classique sur la chasse, bien complet de son supplément. Thiébaud précise que "ce livre est non



seulement le premier ouvrage français consacré exclusivement au fusil de chasse à tir, mais aussi le premier traité de chasse qui consacre une étude importante à la sauvagine".

802. [CHASSE ET GASTRONOMIE] CARTIER (Jacques). - **Air de chasse.** Paris, François Girard, 1963.

In-folio de un titre et 7 feuillets non chiffrés (préface et introduction de Michel Laclos et Gérard Pechemeze) portant chacun une recette de cuisine afférente au gibier présenté. Illustré de 12 superbes planches en couleurs (faisan, poule faisane, bécasse, bécassine, canard, perdrix etc..). Excellent état. *Couverture blanche, cartonnée, remplie, sous rhodoid, illustrée d'un grand dessin en couleurs représentant une gibecière accompagnée d'un fusil, un chapeau, une cartouchière et une poire à poudre.* [11387] **200 €**

803. CLAMORGAN (Jean). - **La Chasse du loup, nécessaire à La Maison Rustique. La Fabrique de la Jauge ou Diapason.**

Rouen, Oursel, 1698.

In-4 de 16 ff. pour la Chasse au loup (titre, épître compris) et 10 ff. pour la jauge. Nombreuses figures sur bois in-texte. Coins inférieurs des pages cornés. *Broché, couverture muette.* [12049] **120 €**

Extrait de La Maison Rustique de Ch. Estienne.

804. COLIN & RIBAudeau-DUMAS. - **Manuel juridique et pratique de la Chasse.** Paris, Marchal & Billard, 1902.

In-12 de 348 pp. *Percaline verte d'éditeur.* [11542] **20 €**

805. CRAHAY (J.). - **Chasse aux petits oiseaux suivie d'une Notice sur le Rossignol Et d'une Note de M. Eymard sur la Chasse aux filets.** Paris, Librairie centrale d'agriculture et de jardinage, s.d.

In-18 de 138 pages. Relié en début d'ouvrage le catalogue général de la Librairie. Un frontispice (La Grive) 4 vignettes et 5 hors-texte (oiseaux). Deuxième édition. Trace de mouillure sur l'ensemble. *Broché, couverture jaune imprimée et illustrée (petits manques de papier en tête et pied du dos, déchirure sans manque de papier au bas du premier plat).* [11525] **50 €**

806. CUNISSET - CARNOT (P.). - **Flâneries d'un chasseur par les Champs par les Bois et ailleurs.** Paris, Nourry, 195.

In-8 de 283 pages. Très bon état intérieur en partie non coupé. Edition originale. *Broché, couverture imprimée et illustrée en sépia (quelques rousseurs et empoussièrement d'usage)* [11532] **60 €**

807. [CUSSAC (J.).] - **Théorie générale de toutes les chasses au fusil, à courre et à tir, pour le gibier à poil et à plume, et des grandes chasses royales...** Paris, Corbet aîné, 1823.

In-12 d'un frontispice et 2 planches dépliantes (sur 5), 484 pages, 28 pages gravées de 30 fanfares. Manque de papier restauré au faux-titre. *Demi-basane brune d'époque, dos plat orné (mors fendus).* [11533] **220 €**

Thiébaud remarque que les exemplaires complets ne sont pas communs...

808. DAX (Vte Louis de). - **Nouveaux souvenirs de chasse et pêche dans le Midi de la France** Paris, Dentu, 1860.

In-12 de 286 pages et 10 charmantes vignettes en tête de chaque chapitre. Edition originale. Rousseurs sur les 17 premières pages devenant éparses . Ex-libris au tampon et collé Octave brailly. *Demi-basane vert-foncé, dos lisse orné de filets or. Un mors fendu sur 1cm en pied.* [11499] **160 €**

809. DECANTELLE (A.-P.). - **Les Poissons de nos mers et leur pêche.** Montligeon, 1949.

In-8 de 176 pp. Illustrations in-texte. *Broché en bon état.* [11539] **25 €**

810. DEMOLE (Edouard). - **Subtilités de la chasse à la bécasse.** Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1943.

In-4 de 211 pages. Quelques illustrations in-texte. Ouvrage publié sous le haut patronage du Saint-Hubert Club de France. Edition originale. *Broché, couverture beige imprimée en rouge et illustrée d'un dessin de bécasse.* [9341] **180 €**

811. DIGUET (Charles). - **La Chasse en France.** Paris, Librairie Furne, Jouvet & Cie, s.d.(1897).

In-4 de 443 pages. Ouvrage illustré de 122 gravures d'après les dessins de Jules Didier, Gélibert, Gridel, Ch. Jacque, Malher, Oudart, G. Parquet, etc...Intérieur en très bon état. *Demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs (frottés). Couvertures conservées (large tache d'eau sur le titre).* [9360] **110 €**

812. FAY (Pol de). - **Le perdreau - Nouvelle méthode d'élevage.** Paris, Firmin-Didot, s;d. (1898).

In-8 de 19 pages. Edition originale en parfait état intérieur. *Broché, couverture beige imprimée (trace brunie d'insolation au dos et en tête du plat, petite usure en pied).* [11540] **40 €**

EDITION ORIGINALE

813. FOUDRAS (Marquis Théodore de). - **Chasseurs du temps passé, précédé d'une notice biographique sur le pauvre défunt M. Le curé de Chapaize par J.-M. Guerrier et suivi d'une bibliographie des oeuvres du Marquis de Foudras.** Paris, Nourry, 1910.

In-8 de 294 pages. Edition originale. Quelques rousseurs. *Broché, couverture imprimée en rouge (salissures et atteinte d'humidité ayant entraîné une usure du papier en tête du dos avec fente et un petit manque de papier en tête du dos)* [11534] **100 €**

814. G... (J.-J.) - Conrad (M.). - **Encyclopédie-Roret.**

Nouveau Manuel complet de l'Oiseleur ou Secrets anciens et modernes de la Chasse aux Oiseaux. Paris, Malfère, 1929.

In-12 de 390 pages, accompagné de 48 figures et 12 planches. Etat neuf, non coupé. *Brochage de l'éditeur à l'état neuf.* [12029] **150 €**

815. GARNIER (Commandant P.). - **Traité complet de la chasse des Alouettes au miroir avec le fusil.** Paris, Aubry, 1866.

Petit in-8 de un faux-titre, titre, VIII pp. de préface, 65 pages, une planche (miroir) et un feuillet de table. Deuxième édition. Excellent état intérieur. *Demi-basane vert-foncé, dos lisse orné de filets dorés (nom en pied du propriétaire O. Brailly).* [11504] **250 €**

816. HELY. - **Les races canines - Origine, transformation, élevage, amélioration, croisement, éducation, utilisation au travail, rage, maladies, taxes etc., etc.** Paris, Librairie agricole de la Maison rustique, s.d. (1867).

In-12 de 260 pages. 12 belles gravures in-texte. Excellent état intérieur. *Demi-chagrin noir, dos lisse orné de fleurons et filets dorés. Nom du propriétaire en pied (O. Brailly).* Très bon état. [11501] **110 €**

817. HOUDETOT (Adolphe d'). - **Braconnage et Contre-braconnage. Description des pièges et engins : Moyen de les combattre et d'assurer la propagation de toute espèce de gibier.** Paris, Charpentier, 1858.

In-8 de 346 pp., ornée d'un dessin d'Horace Vernet en frontispice. Rousseurs éparses. *Demi-basane bleu-marine, dos lisse orné de filets*

dorés en très bon état. Nom du propriétaire en pied O. Brailly. [11523]
160 €

Troisième édition, les précédentes sont de 1854 et 56.
Souhart.

818. HOUDETOT (Adolphe d'). - La Petite Vénerie ou La Chasse au chien courant. Paris, Charpentier, 1856.

In-12 de 346 pages. Nouvelle édition augmentée d'un chapitre et ornée d'un dessin d'Horace Vernet en frontispice. Large mouillure affectant l'ensemble inférieur des pages. *Demi-chagrin vert, postérieur, dos à nerfs légèrement insolé.* [11538]
80 €

819. HOUDETOT (Adolphe D'). - Le Chasseur rustique contenant La Théorie des armes, du tir et de la chasse au chien d'arrêt, en plaine, au bois, au marais, sur les bancs suivi d'un Traité complet sur les maladies des chiens par J. Prudhomme. Paris, Charpentier, 1863.

In-12 de 429 pages. Dédié à Jules Gérard le tueur de lions. Dessin en frontispice d'Horace Vernet. Septième édition. Bel ex-libris armorié collé J. Vayson gravé par J. Chauvet et portant la mention manuscrite "A mon ami Mr O. Brailly". Petite mouillure angulaire au front. Le reste de l'ouvrage est en excellent état. *Demi-basane rouge, dos à nerfs orné de filets dorés et motif en pied, pièces de titre noire (une épidermure en pied du dos). Chiffre en grandes lettres d'or sur le premier plat.* [11527]
70 €

820. KARR (Alphonse). - Dictionnaire du Pêcheur - Traité complet de la pêche en eau douce et en eau salée - Histoire, mœurs, habitudes, des Poissons, Crustacés, testacés, etc. Loix, usages, ruses et secrets des pêcheurs. Paris, Garnier Frères, 1855.

In-12 de 336 pages. Première édition. Très rares rousseurs. *Demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets or. Nom du propriétaire en pied (O. Brailly).* [11500]
80 €

821. LA BLANCHERE (H. de La). - La Pêche aux bains de mer. Paris, Firmin Didot, s.d. (1890).

Grand in-8 de 291 pages. Nombreuses vignettes et 15 grandes charmantes gravures hors-texte. Rousseurs éparées en début d'ouvrage. *Demi-basane prune, dos lisse orné de motifs et filets dorés. Nom du propriétaire en pied : O. Brailly.* [11517]
230 €

La pêche des officiers - Le mulot - Le bar - Le congre - Les coquillages - La maraude sur la plage - Le maquereau etc.

822. LA BLANCHERE (H. de La). - Les Chiens de Chasse - races françaises - races anglaises - chenils - élevage et dressage - maladies - traitement allopathique et homéopathique. Paris, Librairie agricole de La maison rustique, 1875.

Grand in-8 de 325 pages. Nombreuses vignettes et huit planches lithographiées, en couleurs par Olivier de Penne. Très frais, infimes rousseurs. *Demi-chagrin noir, dos lisse orné d'un motif à la grecque en pied et de filets dorés. Nom du propriétaire en pied, en lettres or: O. Brailly. Excellent état.* [11524]
450 €

Très bel exemplaire de ce rare ouvrage dont il existe peu d'exemplaires illustrés en couleurs.

823. LA VALLEE (Joseph). - La Chasse à courre en France. Paris, Hachette, 1856.

In-12 de 439 pages. Ouvrage illustré de 40 vignettes sur bois dessinées par H.Grenier. Edition originale. Large mouillure angulaire affectant les 60 premières pages. Ex-libris collé O. Brailly. *Demi-basane rouge, dos lisse orné de filets or.* [11516]
60 €

824. LA VALLEE (Joseph). - La Chasse à tir en France. Paris, Hachette, 1860.

Petit in-8 de 354 pages. Ouvrage illustré de 30 vignettes sur bois dessinées par H. Grenier. Quatrième édition revue et augmentée. Pâle mouillure angulaire sur les 30 premières pages, le reste de l'ouvrage est en très bon état. Ex-libris collé O. Brailly. *Demi-basane noire, dos lisse orné de filets or. Trois épidermures avec manque de cuir sur les deux plats.* [11521]
60 €

EXEMPLAIRE SUR PAPIER VERT D'EAU

826. LE MASSON (Ed.). - Comment on chassait en Basse-Normandie d'après le journal du Sire de Gouberville. Histoires et Conseils de Chasses. (loup - sanglier - blaireau - renard - lièvre - Dressages des chiens) suivis de propos vécus, en patois. Paris, Cart, s.d. (circa 1941)

Grand in-8 de 87 pages avec une carte. Présentation de Jean Séguin, d'Avranches. Un des 30 exemplaires sur papier vert d'eau. Excellent état. *Demi-velin dans le goût de l'ancien, titre en long noir sur un dos lisse orné de deux fleurons noirs. Couvertures et dos conservés en parfait état.* [11528]
400 €

827. LE MASSON (Edmond). - Souvenirs d'un Chasseur touriste suivis d'un Essai sur la chasse souterraine du blaireau et du renard. Avranches, Tostain et Paris, au bureau du Journal des Chasseurs, 1859.

Grand in-8 à grandes marges de 304 pages et un feuillet de table. Très rares rousseurs. *Demi-chagrin prune, dos lisse orné de filets et motifs dorés. Nom du propriétaire en pied : O Brailly.* [11502]
350 €

Edition originale peu commune des récits de chasse de Edmond Le Masson, auteur de La Nouvelle Vénerie normande.

829. LE VERRIER DE LA CONTERIE. - L'Ecole de la Chasse aux chiens courants, précédée d'une Bibliothèque historique & critique des Théauticographes. Rouen, Nicolas et Richard Lallemand, 1763.

In-8 de CCXXVI pages pour la première partie, un feuillet de privilège, 396 pages pour la seconde partie et 14 pp. de Tons de chasse et fanfares. Complet de ses 16 planches gravées contenant 24 figures. Quelques rousseurs éparées sur les premiers feuillets mais excellent état intérieur. *Belle reliure en plein veau d'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, roulette sur les coupes, tranches rouges (très petit manque à la coiffe inférieure et deux petits trous de ver).* [12202]
1 200 €

Edition originale rare.

La première partie concernant La Bibliothèque historique et critique des théauticographes (auteurs qui ont traité de la chasse) est due à l'érudition des frères Lallemand.

829 bis. [CHASSE] LE VERRIER DE LA CONTERIE. - L'Ecole de la chasse aux chiens courants ou Vénerie normande. Nouvelle édition, revue, annotée, précédée d'une introduction et de la Saint-Hubert, avec un nouveau traité des maladies des chiens, les tons de chasse, un précis de la législation, des documents statistiques sur les forêts, et un vocabulaire des termes de chasse, par un membre de la Société Royale des Sciences et Arts de l'Ain. Paris, Vve Bouchard-Huzard, 1845.

In-8 de II ff.n.ch, LX pp. d'introduction et 496 pp. orné de nombreuses gravures in-texte. Rousseurs. *Demi-basane vert sombre d'époque, dos lisse orné de filets dorés.* [10303]
200 €

Bel exemplaire malgré des rousseurs.
Thiébaud, 590.

830. Livre de Chasse. Papetterie Mauclerc, Paris.

Cahier manuscrit format oblong de 53 pages, daté de 1886 à 1890.

Percaline chagrinée noire, titre doré sur le plat. [9370] **220 €**

Intéressant tableau de chasse inventariant le nombre de faisans tués, perdreaux, lièvres, lapins et divers cailles, geais, pies, éperviers et animaux mordants tels les belettes et les chats. Le lieu est également précisé, plaine de Mériel, de l'Isle Adam, ferme d'Eprunes. Quelques noms de chasseurs sont mentionnés: Comte de Montebello, Alfred de St James, baron d'Estournelles, le marquis de Reverseaux, etc...

831. Livre de Chasse du domaine des Ifs (près de Fécamp) Imp. H. Pouilly, Paris, 1931.

Cahier registre manuscrit format oblong de 36 pages, daté de 1931 à 1958, tenu par Arthur, sans doute garde-chasse. *Percaline marron, titre à froid sur le plat, tranches dorées.* [9371] **160 €**

Intéressant tableau de chasse inventariant le nombre de faisans tués, perdreaux, lièvres, lapins etc...Le château des Ifs se trouve près de Fécamp Le lieu est également précisé, ainsi que les conditions climatiques. Les noms des chasseurs sont mentionnés: Général de Noüe, Prince A. D'Arenberg, etc...

832. MANHES D'ANGENY (H.). - Le Chevreuil - Histoire naturelle et chasse. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1959.

In-4 de 269 pages. Dessins de l'auteur, hors-texte et illustrations de CH.-J. Hallo. Edition originale. Un des 1750 exemplaires sur héliographe (N° 1221). Parfait état intérieur. En partie non coupé. *Broché ivoire illustré en couleurs d'un chevreuil (petite fente au papier en pied et petite tache en haut du titre).* [11449] **180 €**

833. MASSAS (Charles de). - Le Pêcheur à la mouche artificielle et le pêcheur à toutes lignes. Paris, Garnier Frères, s.d. (1861).

In-12 de 311 pages, nombreuses figures in-texte et hors texte. Troisième édition augmentée de plusieurs chapitres. Rousseurs. *Demi-basane noire, dos lisse orné de filets dorés (Nom du propriétaire en pied (O. Brailly). Un mors fendu en tête et deux en pied).* [11496] **200 €**

834. OBERTHÜR (J.). - Gibiers de notre pays: Livre cinquième: Gibiers de montagne. Histoire naturelle pour les chasseurs. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1941.

In-4 de 139 pages. Nombreuses illustrations in-texte et quatre planches hors-texte. Tirage limité à 1700 exemplaires (N°563). Exemplaire en parfait état intérieur, non coupé. *Broché, couverture blanche imprimée en vert et noir (dos insolé).* [9364] **110 €**

835. OBERTHÜR (J.). - Grands fauves et autres carnassiers. Paris, Durel-Editeur, 1947.

Grand in-4 de 157 pages. Nombreuses illustrations. Edition originale. Exemplaire numéroté 234/500 sur vélin blanc. Parfait état. *Broché, couverture rempliée imprimée et illustrée en parfait état.* [11535] **130 €**

Troisième ouvrage de la collection "Le Monde merveilleux des bêtes" à l'état neuf.

836. OBERTHÜR (J.). - Poissons et fruits de mer de notre pays. Pêche - Histoire naturelle - cuisine. Paris, la Nouvelle édition, 1944.

Grand in-8 de 328 pages, illustré en noir. Ce volume, le premier de la bibliothèque de la nature, section pêche a été tiré strictement à 1080 exemplaires (N°155). Excellent état intérieur. *Broché ivoire imprimé en noir et bleu marine (dos insolé).* [9361] **150 €**

837. RIAB (B.). - Quelques chiens d'arrêt, Spaniels et Retrievers. Paris, Nouvelles éditions de la Toison d'or, 1948.

Grand in-4 en feuilles de 109 pages de texte et 20 planches d'illustrations en couleurs par B. Riab. Les textes sont de MM. Mairesse, de La Chevasnerie, de Kermadec, de Lamothe, Castaing,

Faroux, Amiel et Dr Paul. Edition originale. Exemplaire sur Alfa mousse (N°1212), non coupé en excellent état. *Couverture ivoire rempliée imprimée en rouge et noire.* [9340] **280 €**

838. [ROBINSON (H.)?]. - La Chasse et la Pêche en Angleterre et sur le continent traduit de divers ouvrages anglais. Bruxelles, Société belge de Librairie, 1842.

In-8 de 308 pages. Nombreuses figures in-texte. Rousseurs. Ex-libris collé O. Brailly. *Demi-veau brun clair, dos lisse orné de motif et filets dorés, pièce de titre noire.* [11520] **150 €**

Chasse au renard - la meute (toutes les chasses, cerf et daim, le preneur de taupes etc.)- le chenil - l'éducation des jeunes - chasses d'automne (au faisan, au chevreuil, au sanglier etc.) - de la pêche en Angleterre (à la mouche, à la truite, au brochet, à la ligne, le preneur de rats).

839. VALICOURT (Comte Joseph de). - La Picardie et ses chasses. Paris, Nouvelles éditions de la Toison d'or, 1947.

In-4 de 226 pages. Préface de Jean de Witt. Illustrations au crayon de B. Riab. En appendice: la faune et l'avifaune en Picardie. Quelques plans de hutte. Edition originale. Un des 1000 exemplaires sur Alfa Mousse. Exemplaire non coupé en parfait état. *Broché, couvertures en papier fort, imprimées en rouge et noir.* [9349] **240 €**

840. VIALON (Prosper). - Amour et Chasse. Nouvelles. Paris, Hachette, 1863.

In-8 de 308 pages. *Broché, couverture verte froissée avec manques en marge.* [11531] **25 €**

841. VILLEQUEZ (F.-F.). - Du Droit du Chasseur sur le gibier dans toutes les phases des chasses à tir et à courre avec deux appendices et la loi du 3 mai 1844 sur la Police de la Chasse. Paris, Hachette, 1864.

In-12 de 315 pages. Edition originale. Excellent état intérieur sans rousseur. *Demi-chagrin marron clair, dos lisse orné de filets dorés. Très bon état. Nom du propriétaire en pied (O. Brailly).* [11495] **80 €**